



انتفاضة الخبز

في تونس

..الى اين؟

التاليا العربي
لطليع

الجيش الذي يخشاه العدو الصهيوني



البرنيسكو
UNESCO

حقوق الانسان



کاريکاتير

باجوري

من اسيرة التحرير

في ظل التخاذل، يكون للإقدام معنى خاص. وفي ظل الهزيمة، يكون للبطولة طعم خاص. وفي ظل القردى، يكون للنهوض تأثير خاص. واهمية هذه الخاصية انما تبقى على الامل في النفوس، فتتحرك فيها الإرادة لمقاومة التخاذل ومحو الهزيمة والانتشال من القردى. ولولا هذه الخاصية لانعدمت الإرادة على نطاق واسع، وتقبلت النفوس هذه الظواهر القاتلة وكانها قدر مكتوب، وحكمت على ذاتها بالذل الابدى.

من هنا، فإن ما يجري في جنوب لبنان من أعمال فدائية ضد العدو الصهيوني تجسد معاني الاقدام والبطولة والنهوض، له طعم خاص. لأنه يثبت ان شعب لبنان العربي قادر، رغم كل ما مرّ عليه من تأمر، وما شهده من تخاذل، وما تعرّض له من هزيمة، لم يكن مسؤولاً عنها، وما يحيط به من قرد، أن يحيى الامل في نفوس العرب جميعاً بإمكانية الحاق الهزيمة بالعدو، مهما كانت قوته، ومهما بلغ جبروته.

فهذا الشعب الصابر الذي يطارد جنود الاحتلال الصهيوني في جنوب لبنان في عمليات يومية، حتى اضطره الى التفكير بالانسحاب الى مواقع يعتقد انها اكثر أمناً لأفراده، هو جزء من الشعب العربي المناضل الذي يقاتل العدو الصهيوني في فلسطين المحتلة بالحجارة. وهو جزء من الشعب العربي المناضل في العراق الذي هب عن بكرة أبيه جيشاً ومدنيين للدفاع عن وطنه وأمه. وهو يمثل مع هؤلاء وأولئك الشهاب المشع الذي يخترق ليل التخاذل العربي، ويبعث الامل كبيراً في إمكانية إزاحة جو الهزيمة الذي يبسط ظله الثقيل على الوطن العربي.

المطلوب من الذين يعطون هذه المعاني الخاصة، في هذا الزمن الرديء، أن يلتقوا في خندق واحد، وأن يوجهوا بطولاتهم في اتجاه واحد حتى يكون لها تأثير اكبر، فيعجلوا في التخلص من القردى، وفي الخروج من جو الهزيمة، وفي القضاء على مسببها.

تحية لبطولات ابناء الجنوب اللبناني، وتحية لبطولات ابناء فلسطين، وتحية لبطولات ابناء العراق، ولكل البطولات العربية، في زمن احوج ما نكون فيه للبطولة.



٦ بعد ٦٣ عاما على تأسيسه، كيف اصبح الجيش العراقي قوة يحسب لها كل حساب، ماذا عن تاريخه، ودوره، ومشاركته في كل حروب العرب؟

١٠ هل بقاء خميني افيد لهم ام ذهابه؟ هذا ما يبحثه اركان «طولة ايران» في المخابرات المركزية الاميركية، وفي هذا السياق اتت التلفزيونات الايرانية الاخيرة.

١٢ الدبابات تطوق المدن، والجيش يفرض منع التجول، والناس تقسمال، ثورة الخبز في تونس الى أين؟

١٤ لماذا اختار ابو عمار القاهرة وليس الرياض بعد خروجه من طرابلس، وما هي خفايا مستجدات التسوية التي لم يعلن عن تفاصيلها بعد؟

٢٦ تحت جملة من الادعاءات قرت واشتغل الانسحاب من اليونسكو والسبب: لانها مسيئة على غير طريقتها، فما هي حقيقة الموضوع؟

٣٠ في حوار موريتانيا والمعارضة، محمد عبد الرحمن ولد امين يعطي صورة واقية عما يجري فيها.

٣٢ بوهاري يقصي شغاري ويعد بالاصلاح... فماذا ينتظر نيجيريا؟

٤٤ الفنان الخطاط غني العاني يتحدث للمصفحات الثقافية عن مفهومه للخط العربي ومميزاته.

لبنان ٣٠٠ ق/ل، العراق ٣٠٠ فلس/ مصر ٣٠٠ ملجم/ السعودية ٥ ريالات/ الجزائر ٤ دنانير/ السودان ٣٠٠ ملجم/ الاردن ٣٠٠ فلس/ سوريا ٤٠٠ ق/ف، المغرب ٢٠٥ درهم/ تونس ٣٠٠ ملجم/ الكويت ٣٠٠ فلس/ الامارات ٥ دراهم/ اليمن ٣ ريالات/ الصومال ١٠ شلنات/ قطر ٥ ريالات/ البحرين ٣٠٠ فلس/ ليبيا ٣٠٠ ملجم/ عمان ٤٠٠ بيسه/ موريتانيا ١٠٠ اوقية/ جيبوتي ٢٠٠ فرنك/

France 5F U.K 50 P.U.S.A 1 \$ Pakistan 15 R AUSTRIA 25 Sch/ Greece 50 Dr/ Germany 3M/ Italy 1500 L. Cyprus 400 M. Brazil 70c Espan 140 Pts/ Switzerland 4 Fs/ Turkey 180 Tl/ Canada 2c/ Denmark 12 K.R.D Belgium 50 Fb/ Norway 8 Krn. Yugoslavia 60 Nd/ Holland 3 DFl.

جيش العراق جيش الأمة العربية

سياج من الفولاذ للوطن، اذا ما طمع به طامع. يشهد بذلك سجله الناصع، ومواقفه المشهودة في ثورتي ٤١ و ٥٨. وكذلك التفافه حول الطلائع الثورية في ٦٣ و ٦٨. كما تشهد بذلك قمم ووديان كردستان العراق، و ارواح الشهداء الذين قضوا فوقها وفيها.

ليظل العراق موحدًا قويا عزيزًا. وتشهد على ذلك، اخيرا، ملاحم الشرف والبطولة التي ما فتئ يسطرها طوال اربعين شهرا على امتداد حدود العراق من البصرة جنوبا وحتى جبال حاج عمران شمالاً، في حرب ظالمة لم يعرف التاريخ الحديث مثيلاً لها.



ومن واجب العرب ان يحتفلوا بهذا الجيش. لانه الجيش العربي الوحيد الذي انشئ على اساس قومي، وبإشراف ضباط عرب من مختلف الاقطار. وظل منذ نشأته حتى الآن، امينا لهذه الاسس، يفتح صفوفه لأي ضابط او مقاتل عربي يعيش في العراق، او يطلب الانضمام اليه من منطلق قومي. ويعتبر ان اية معركة قومية هي معركته، فيندفع بكل قوته للمشاركة فيها

احتفل العراق، في الاسبوع الماضي، بالذكرى الثالثة والستين لتأسيس جيشه، فيما توشك السنة الرابعة من الحرب المفروضة عليه ان تنتصف. واذا كان من حق العراقيين ان يحتفلوا بذكرى تأسيس جيشهم البطل، بما يليق به من مكانة، وما يتكافأ مع ما حققه من انتصارات، وما بذله من تضحيات لحماية ارضهم والدفاع عن شرفهم وكرامتهم. فان الواجب القومي يقتضي من كل عربي شريف ان يشاركهم هذه الاحتفالات بالطريقة التي تناسبه، حتى ولو كانت كلمة حق يقولها في هذا الجيش الذي يقف سدا منيعا في وجه الرياح العنصرية الباغية التي هبّت على الوطن العربي من مشرقه. او لحظة استذكار لارواح شهدائه الذين سالت دماؤهم على ارض فلسطين، وسيناء، والجولان، ولبنان.



من حق العراقيين ان يحتفلوا بجيشهم، لانه اثبت منذ نشأته انه جيش الشعب، المدافع عن حقوقه، والحامي لشرفه، والصائن لارضه. يثور اذا لحق بالشعب ضيم، ويتحول الى

حتى ولو لم يُذغ لها، أو يطلع قادته على توقيتها، كما حصل في حرب تشرين ٧٣ حين اندفع، بمجرد ان حملت الاخبار قيام تلك الحرب، لنجدة الجيش السوري، وحماية دمشق من السقوط، رغم المواقف العدائية والحملات المفتعلة التي كان يحكم دمشق يشنونها ضد العراق حتى بداية تلك الحرب. وقبل ذلك شارك في حرب ٦٧، وفي حرب ٤٨ على ارض فلسطين، واستطاع ان يحمي مدينة جنين، ويوقع الرعب في قلوب الصهاينة، رغم الظروف التي كانت سائدة في العراق آنذاك، وعبارة «ماكو اوامر» التي ظلت الجماهير العربية ترددها اجيالا عديدة.

وهو الى ذلك الجيش العربي الذي تمرس بالقتال، واكتسب خبرته ليس عن طريق المناورات الاستعراضية، وانما عبر المعارك الكبيرة المتعددة التي خاضها، فوق ارضه الوطنية، سواء في حرب الشمال صونا لوحدة العراق، ضد المتآمرين والقوى الشريرة العديدة التي كانت تقف وراءهم. او في الحرب الدائرة الآن، صونا لقدسية تراب العراق، وحماية للامة العربية من التمزق والوقوع في ذل التبعية، ضد نظام الجهادية والعنصرية في ايران، ومن يقف وراءه من القوى الحاقدة على الامة العربية والمعادية لها، وكذلك بعض الخونة من المنتسبين اليها. او في الحروب القومية التي خاضها على الارض العربية خارج الحدود الاقليمية للعراق.

وهو الى هذا وذاك، الجيش العربي الموحد، من الجيوش الاساسية، الذي لم يهزم في حرب قط، رغم كثرة الحروب التي خاضها، وضد اقوى الجيوش المعادية في المنطقة.

لقد دخل حرب تشرين بصورة متسعة، دون ان يكون مهيناً لها. وانتقلت قطعاته تباعا الى ابعد من الف كيلو متر عن مقراتها الاساسية، واشتبكت طلائعه بمجرد وصولها مع القوات الصهيونية التي كانت زاحفة صوب دمشق، دون ان يتسنى لها نيل قسط من الراحة او ترتيب الصفوف بالشكل الامثل، واستطاعت ان تهزم تلك القوات، وتردها على اعقابها خائبة، وتحفظ لدمشق عزتها وكرامتها. وحين تكامل وصول القوات العراقية، واصبحت قادرة على شن هجوم مضاد واسع ضد العدو الصهيوني، تحددت له ساعة الصفر، فاجأها حافظ اسد بالغاء الهجوم قبل ساعتين من موعد البدء فيه، واعلن قبوله للقرار ٣٣٨. فحرمها بذلك من المنازلة الواسعة مع العدو، وحرم الامة العربية، والجيش السوري البطل من فرصة نادرة لتحقيق النصر مع شقيقه الجيش العراقي. لان الحرب بالنسبة لاسد ولشريكه فيها السادات، كانت حرب تحريك وليست حرب تحرير، وكانت مدخلا للتسويات وليست بابا لانتزاع الارض، واسترداد الكرامة، وتحقيق الذات.

ودخل الحرب مع ايران، وهي تمتلك خامس جيش في العالم من حيث العدد وكفاءة التسليح ووفرته. كما تمتلك اقوى قوة جوية خارج اطار الدول الكبرى، زعم قائدها قبل بدء الحرب، انها «كفيلة بمحو العراق عن الخارطة»! وتمتلك اسطولا بحريا، كان يُعد من اقوى الاساطيل واكبرها في العالم. وتمتلك اضافة الى كل ذلك، تفوقا كبيرا في عدد السكان، وقيادة لها تأثير

السحر على ملايين السذج المهوسين دينيا، الذين يندفعون الى الموت، وهم يحملون «مفاتيح الجنة» في اعناقهم، وغايتهم «الاستشهاد». واستطاع خلال ايام معدودات ان يحطم هذا الجيش الخامس في العالم، وان يجعل من الطائرات التي اعدت «لمحو العراق عن الخارطة» عصفائر تنهاوى فوق ارض العراق، حتى باقت ايران دون قوة جوية فعلية. وحطم باسطوله الصغير الناقص احد اكبر الاساطيل الحربية في العالم، وفرض على القطع التي بقيت سالمة منه، الاختباء في الخلجان الصغيرة والموانئ الايرانية البعيدة جنوبا. وملا ارض المعارك في ايران او على الحدود بجثث المهوسين الذين لا يعلم سوى الله اين ذهبت ارواحهم. وحقق نصرا افرح الاصدقاء واغاظ الاعداء، وفي مقدمتهم العدو الصهيوني، الذي كان وما زال يرى في الجيش العراقي، الخطر الحقيقي عليه، حسبما ينشر، بين الحين والآخر، على السنة بعض قادة الكيان الصهيوني نفسه، او باقلام الباحثين فيه.

وهو فوق ذلك كله يحظى بقيادة كفوءة، شجاعة، مخلصه، ترعاه برفق، وتقوده بحزم، وتبنيه بعلم. وتوفر له ارقى ما يمكنها الحصول عليه من سلاح متطور وتجهيزات حديثة. كما يحظى بحب الشعب، الذي هو منه، وبعطائه السخي، سواء فيما يتعلق بامداد المستديم بخيرة ابناءه، او بتوفير كافة احتياجاته ومتطلباته التي تفرضها طبيعة تكوينه ونوعيته المهمات المنوطة به.



لقد بدأ الجيش العراقي قوميا بالنشأة، واستمر قوميا بالممارسة والمشاركة الفعلية في المعارك القومية، وهو اليوم اكثر ايمانا بالقومية، وممارسة لها من خلال تصديه البطولي للهجمة العنصرية القادمة من ايران. لان كل مقاتل في صفوفه، يدرك، وهو يصوب النار الى صدور الاعداء، انه لا يحارب دفاعا عن البصرة، او مندلي، او بغداد حسبي، وانما عن دمشق وعمان والكويت، ومكة وسائر المدن العربية. وكلما اوغل العملاء في خيانتهم وتآمرهم عليه، ازداد ايمانا بقوميته، واصراراً على الصمود. لانه بات مؤمناً بأن صموده على الجبهة الشرقية للوطن العربي، وإفشاله للمخطط التآمري على الامة العربية في هذا الجناح، كفيل بإفشال المؤامرة التي يريد الخونة من ابناء الامة العربية تمريرها في الجناح الآخر من الوطن العربي.

اذ ان المؤامرتين مرتبطتان ببعض، وفشل الواحدة منهما يؤدي الى افشال الثانية، والعكس صحيح.



فهنيئاً للعراقيين احتفالاتهم بجيشهم المقام، وهنيئاً للامة العربية جيشها العراقي البطل، وكل الابطال فيها. والنصر النهائي والحاسم للجيش العراقي، قريب باذن الله. وعندها يكون الاحتفال الاكبر. □

رئيس التحرير

٦٣ عامًا على تأسيس الجيش العراقي

الجيش الذي يخشاه العدو الصهيوني

منذ تأسيسه وحتى اليوم كان فارس المعركة في الدفاع عن أرضه.. وفي كل حروب العرب
ع. شمر من القتال الضاري ضد خمس قوة في العالم جعلته في موقع من يحسب له كل حساب

بغداد - من جاسم محمد حسن

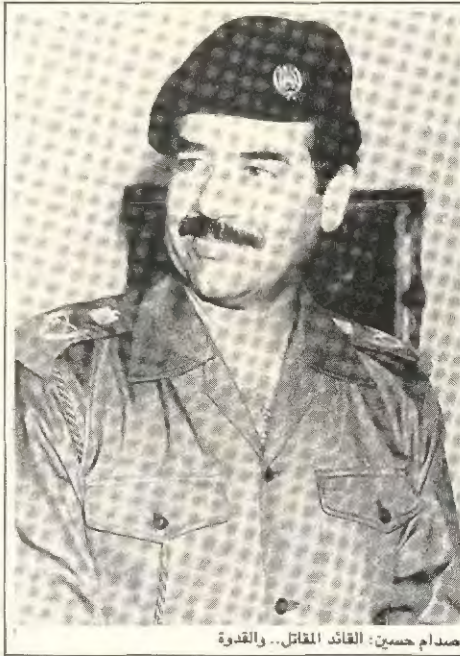


قبل حوالي شهرين، قال قائد عسكري صهيوني، ما معناه. كنا نعتقد ان الحرب واطالتها ستضعف الجيش العراقي وتنهكه. ولكن مع استمرارنا نرى ان هذا الجيش اصبح يملك عشرات الفرق واحداث الاسلحة وخبرة كبيرة، مما بات يهدد «اسرائيل» بشكل جدي اكثر من اي وقت مضى.

وقبل المسؤول العسكري الصهيوني، قال مناحيم بيغن عندما اقدمت حكومته على قصف المفاعل النووي العراقي عام ١٩٨١ في معرض تبريره لهذه الفعلة البربرية، ان «اسرائيل» لا تقبل ان يمتلك العراق، وهو الد اعداء «اسرائيل»، حلقة مهمة من التكنولوجيا التي تؤمن تفوقا عليها، كما وانها لا تقبل ان يمتلك مثل هذا القطر، مثل هذه الحلقة بينما يقودها رئيس يعلم بنفسه اطفال المدارس والرياض، ان «اسرائيل» هي العدو الاول للامة العربية. في كلتا الحالتين هناك خوف من «القوة العراقية»، وهذه القوة قاسمها المشترك سواء في الجيش او في التعامل مع حقول التكنولوجيا المتقدمة، هو الانسان.. الانسان العراقي الجديد الذي «ولد ولادة مشروعة من رحم التاريخ العريق للعراق وللامة العربية».

مقدما، لا بد من الاعتراف وبموضوعية ان «اسرائيل» قد نجحت في ضرب المفاعل النووي العراقي، وربما عطلت «رميا» امكانية التعامل مع هذه الحلقة من التكنولوجيا، ولكنها هل استطاعت ان تصرف التصميم العراقي عن هذا التعامل؟ العكس هو الصحيح، حيث زادت العراق اصرارا على بناء المفاعل، واعداد جيل من العلماء المتفرسين بهذا النوع من العلوم.

ويكمل هذا الموقف، الخوف من «القوة العراقية» متمثلة بشكلها المادي في الجيش. وهذا الخوف ليس كما يظن البعض وليد الظروف الراهنة، وانما كان ومازال هاجس اعداء العراق والامة العربية، وبالذات الكيان الصهيوني، فمنذ تأسيس هذا الجيش قبل «٦٣» عاما كان له دوره الوطني المشرف، ولم يستخدم يوما، كبقية جيوش العالم الثالث كاداة قمع للجماهير. ولم يسجل تاريخ العراق المعاصر، منذ تأسيس الجيش في السادس من كانون الثاني/ يناير عام ١٩٢١ وحتى اللحظة الراهنة، حادثة كان الجيش العراقي او احد صفوفه قد ساهمت او استغلت لقمع



صدام حسين: القائد المقاتل... والقذوة

الانتفاضات الجماهيرية. وهذه خاصية يكاد ينفرد بها عن بقية جيوش بلدان العالم الثالث اكثر من ذلك، فقد ساهم الجيش العراقي في كافة الانتفاضات والثورات الجماهيرية ضد الاستعمار البريطاني، كما حدث في ايار/ مايو عام ١٩٤١ عندما تصدى للمحتل الاجنبي، وقام بثورة عام ١٩٥٨ فاقخرج بغداد من حلف «السنن» واعاد للعراق وجهه العربي القومي، ثم جاءت مشاركته الرائعة مع طلائع الشعب في دك قلاع الدكتاتورية التي هيمنت على ثورة تموز عام ١٩٥٨، ليفجرا ثورة «٨ شباط» التي ما لبثت ان سقطت بفعل التآمر الشعبي والرجعي عليها.. حتى حانت الساعة في ١٧ تموز عام ١٩٦٨، عندما اقدمت طلائع البعث مع القوات المسلحة العراقية على تغيير وجه العراق كليا لتضعه الى الابد في الخط الوطني والقومي..

اما على الصعيد القومي... فليس هناك من ينكر او لا يعرف، ان الجيش العراقي قد ساهم في كل الحروب العربية، في عام ١٩٤٨ عندما سطر ملاحم بطولية واندفع على ارض فلسطين لتطهيرها. وفي عام ١٩٦٧، ورغم النكسة، اعترف الكيان الصهيوني بالضربات التي تلقاها من الجيش العراقي رغم مشاركته

التسبية وفي ظل الظروف المعروفة آنذاك، وجاء عام ١٩٧٣ حيث شارك الجيش العراقي في الضربة الاولى للمواقع الاستراتيجية للكيان الصهيوني على الجبهة المصرية من خلال طيرانه، فيما اندفع ومنذ اليوم الاول لبدء الحرب، رغم انه لم يكن في حالة تهيؤ واستعداد، بسبب عدم اشراك العراق على نحو مسبق بالتخطيط والمشاركة بهذه المعركة!!، اندفع على «سرف» دبائته الى الاراضي السورية، واوقف الزحف الصهيوني نحو دمشق التي كانت على وشك السقوط، كما اعترف نظام اسد أولا، وانكر فيما بعد «!!!» واستعد للهجوم المضاد على القوات الصهيونية، ولم يوقفه سوى موافقة النظام السوري على «وقف اطلاق النار»، وسكوت مدافعه عن قصف العدو الصهيوني.

هذا الاستعراض للدور الوطني والقومي للجيش العراقي، كان ضروريا، كمدخل لتناول المنعطف الذي شكل بداية خطره الحقيقي والجدي على اعداء الامة العربية، واعني به معركته ضد النظام الايراني. فاذا كان وللوهلة الاولى يتبادر الى الذهن الانتصار الذي حققه على الجيش الايراني الذي كان يعتبر خامس جيش في العالم من حيث العدد والتسليح، حيث ان ايران قد اعدت ومنذ فترة طويلة للعب دور «شرطي الخليج»، واكتنز الشاه السابق من اجل هذا الدور احدث انواع الاسلحة واكثرها، واستطاع في مرات عديدة ان يفرض الهيمنة الفارسية على سياسات المنطقة وهو يلوح بهراوته الغليظة ومظلمته الاميركية. ولم يغير سقوط الشاه ومجيء خميني الى عرش الطواغوس من حقيقة الامر شيئا، وانما كانت القوة العسكرية الايرانية التي خلفها الشاه، احد العوامل المحفزة التي اقترنت بنشوة اسقاط حكم الشاه، من اجل الاستعجال والاسراع لبسط الهيمنة الفارسية والنزعة المتوسعية لنظام خميني، ولكن هذه المرة تحت اريدة الدين وضمن لعبة الطائفية التي تبنتها اميركا في سياساتها تجاه المنطقة العربية، والمشرق الاوسط بالذات..

هذا الانتصار الذي حققه جيش العراق، وهو دحر القوة الايرانية وتدمير فاعليتها خلال بضعة اشهر، كان المؤشر الاول على فشل المراهنة على سقوط ثورة العراق وفتح ابوابه للهجمة الخمينية، مما دعا الى تعديل «الخطط» الفارسية، الصهيونية، الاميركية، لتحقيق هدفين في آن واحد من خلال الاستمرار في حالة الحرب...

● الاول: وهو الاساس، كبح جماح العراق القومي.

ووقف عملية التنمية الشاملة التي رافقها نهوض انساني في كافة مفاصل الحياة، وهذا يؤدي بالتالي الى الهائه عن الهموم القومية، وتفرغه الى الحرب مما يسمح بتمرير مخططات التسوية من خلال غيابه عن الساحة القومية واضعاف قراره السياسي في هذه الساحة.

● الثاني: تفتيت واحتواء حالة النصر التي اعترت الشعب العراقي، وباتت حالة محفرة للانسان العربي الذي «تعود» على الهزيمة العسكرية، واليأس من المجابهة، وانعدام ارادة القتال لديه، وهذا الهدف لا تتحقق نتائجه الا بالحاق «هزيمة» بالجيش العراقي تنعكس ظلالها على الجبهة الداخلية حتما وتكمل تحقيق الهدف الاول...

اربعون شهرا ضد

«خامس قوة في العالم»

الرياح لا تجري دائما بما تشتهي السفن، وهنا على الجناح الشرقي لسلامة العربية، تقاذفت الريح العراقية كافة السفن التي القى بها النظام الفارسي بالتعاون والتحالف مع الصهاينة ونظامي اسد وليبيا، فالنصر العراقي تواصل وتكرس وتحققت غايته، وصمد امام اشرس المؤامرات ومنها المؤامرة الاقتصادية التي اراد بها النظام الايراني مع الصهاينة ورموز الخيانة في الامة العربية ان تكون المدخل لهزيمة عسكرية عراقية من خلال اضعاف العراق اقتصاديا، فيما حقق جيش العراق في ساحة القتال اكثر من انتصار، وبالذات بعد قرار العراق المسؤول والطوعي بالانسحاب من الاراضي الايرانية لكشف كافة اوراق اللعبة الخمينية ومن يشاركه من عرب الجنسية الذين التقوا مع المخطط الصهيوني في ضرب العراق...

بعد الانسحاب العراقي... خاض الجيش العراقي عدة معارك من موقع الدفاع «المستكين» ولكن المقتدر،

وشملت هذه المعارك كافة محاور القتال ضد القوات الايرانية ابتداء من شرق البصرة ومرورا بقاطع ميسان ومنذ وحتى المعارك الاخيرة في القاطع الشمالي، في منطقتي «حاج عمران» و «بنجوين»، واستطاع الجيش العراقي خلالها ان يدمر اغلب الالة العسكرية الايرانية ويحطم ادواتها الفنية والبشرية حيث بلغت ارقام الخسائر البشرية لدى النظام الايراني بما يفوق الـ ١٠٠ الف بكثير باعتراف اقطاب النظام الخميني انفسهم الذين اعترفوا فقط بـ ٥٠ الف قتيل في معارك شرق البصرة قبل اكثر من عام... وبهذا تحقق التفوق العسكري العراقي المطلق، واصبح الجيش العراقي، الجيش الوحيد في التاريخ المعاصر الذي يخوض حربا منذ اربعين شهرا ضد خامس قوة في العالم ويقف معها الكيان الصهيوني و «برامكة» القرن العشرين، وايضا رموز العالم الراسمالي والعديد من المنتفعين من هذه الحرب امثال كيم ايل سونغ رئيس كوريا الشمالية..

المرحلة الراهنة من الحرب تؤشر ان اغلب صفحاتها قد طويت وشارفت على الانتهاء، ولو بصيغتها كحرب ضروس حيث كل التوقعات والدلائل تشير الى ان ايران تسير باتجاه طريقين.. اما الشلل التام، او الانفجار كالبركان، وامام هذه الحقيقة يبقى جيش العراق هاجس الجميع وبالذات الصهاينة...

لماذا؟

وهنا لا بد من عرض جملة حقائق، لا تحتاج الى خبرة عسكرية فنية لتقديرها او لطرحها كمسلمات يديهية، وهي:

١ - ان الحرب مع ايران، وحالة استمرارها قد اكسبت الجيش العراقي خبرة متراكمة في مختلف صنوف القتال، وفي مختلف الظروف. وهذه الخبرة ادت الى امتلاك ناحية التعامل مع حلقات فنية من التكنولوجيا العسكرية كانت الى وقت قريب حكرا على الدول المتقدمة... ليس هذا فحسب وانما خبرة الحرب باتت

تشكل تقريبا عقيدة عسكرية عربية فيها من الابداع الشيء الكثير. سيجد طريقه للتدريس مستقبلا في المعاهد والمدارس العسكرية، ولسنا نذيع سرا عندما نقول ان العراق تلقى عشرات الطلبات والعروض من اقطار شقيقة وصديقة للاستفادة من خبرته على صعيد الحرب والقتال والميدان...

٢ - ان استمرار حالة الحرب قد خلقت حالة اصرار وتحد لدى المقاتل العراقي تحمل بسببها مختلف الظروف الطبيعية، وجابه شتى صنوف واساليب القتال المعروفة وغير المعروفة، وقاتل بطريقة تعادل ثلاث مرات واكثر مما هو معتاد ومعروف، لكي يعادل النسبة في التفوق العددي الايراني، ويزيدها لكي ينتصر ويديم انتصاره...

٣ - لقد حقق الجيش العراقي في هذه الحرب التي دامت حتى الآن اربعين شهرا، ميزة فريدة، لم تشهدا جيوش العالم في حروبها الطويلة، وحتى في الحرب العالمية الثانية وقبلها الاولى. هذه الميزة تتلخص في الانضباط الذي اتسم به سلوكه، وبالانسانية المطلقة في التعامل مع الحرب، فلم تشهد اية حالة تسبب او «فلتان» في الصيغ والعلاقات العسكرية رغم فترة التماس الطويلة التي عاشها على خط النار في مجابهة «حالة الاستشهاد»، هذه الميزة انعكست بدورها على الجبهة الداخلية وعلى مفردات الحياة الاجتماعية، حيث تجانست هي الاخرى مع السائد في جبهة القتال وشهدت حالة انضباط وتضحية مما خلق وضعاً قريدا في ان تسير الحياة الطبيعية، وتتيح الفرصة للابداع وزيادة الانتاج الوطني ورقد جبهة القتال بمسائل واسباب ومستلزمات النصر وديمومته.

٤ - خلقت الحرب العراقية ضد النظام الايراني... نمطا جديدا من القادة العسكريين العرب الذين اقررتهم المعارك وهم في آئونها، تجسدت كمثل وقوة في الرئيس صدام حسين كقائد عام للقوات المسلحة، حيث تواجد - خلافا للمألوف والمتعارف عليه، على خط النار عند قيام المعارك وساهم في القتال سواء بضربات المدفعية الثقيلة والصواريخ التي اطلقها وهو يجول جبهات القتال ضد المواقع الايرانية، او في قيادته للمعارك في غرف العمليات واشرافه المباشر على تحرك القطعات ابان المعركة. هذا النمط من القادة الذي اقتدى بالرئيس صدام حسين كان يعيش المعارك بكاملها وبشكل مباشر، مما سمح بالمفاضلة بين منات القادة لاختيار افضلهم في المواقع المتقدمة نزولاً الى المواقع الادنى. اضافة الى ان هؤلاء وبممارساتهم القيادية بين الجنود ابان احتدام المعارك حيث يتواجدون عند الحجابات الامامية قد خلقت بينهم وبين افراد القوات المسلحة نمطا جديدا في التعامل الانساني يفتقد تماما في غالبية جيوش العالم الثالث بشكل عام، وكان احد اسباب الهزائم العربية في التاريخ المعاصر...

كل هذه الحقائق والمسلمات مجتمعة، اذا اضفناها الى التطور التقني والقتالي الذي اصاب الجيش العراقي، لبدا لنا سبب الخوف الصهيوني من جيش العراق، وهنا سنحاول ان نستعرض شيئا من هذا التطور الذي اصبح محسوسا وملموسا من خلال المعارك نفسها، ولكن لا بد من تاشير ابرزها...

١ - ان الحرب، قد ساعدت على «تنظيم الجيش على



٦٢ عاما مع الجماهير ومن أجلها

الرابع...

في حديث الرئيس صدام حسين، نتأكد حقيقة ان النظام الايراني يستعد لشن هجوم جديد على العراق، ولكن عدم تعيين مكانه، لا يدل اطلاقاً كما عودتنا الاحداث السابقة على نجاح نظام طهران في التمويه بل يدل على ان العيون العراقية متغلخلة في العمق الايراني، لدرجة معرفة ما يدور بين اقطابهم. وان المعلومات الاستخبارية العراقية تشير باصبعها الى الموقع المنتخب الذي سيشن منه النظام الايراني هجومه، وهو كما متوقع، وباحسن الاحوال، لن يكون الا مهلهلاً بعد كل الضربات والهزائم التي محقت افرادهم في قاطع بنجوين...

بانتظار المغامرة الايرانية المتوقعة، تسير الاحداث في البحر والجو الى منعطف حاسم، تفرض فيه تماماً السيادة العراقية، مع كل ما متوقع من تطورات «تهندسها» القيادة العراقية لصالح شل الذراع الاقتصادية والعسكرية الايرانية. ففي خلال عشرة ايام اسقط العراق ثلاث طائرات ايرانية في اشتباك جوي، فيما واصل حصاره البحري للموانئ الايرانية في المياه، وفي الجو، وقد تمكن بعمليات بالتنسيق بين القوات البحرية والجوية من تدمير عشرة اهداف بحرية كان آخر خمسة منها في اليوم الاول من السنة الجديدة حيث اغارت القطعات البحرية مع الطائرات المقاتلة على قافلة بحرية ايرانية ابتلعت مياه الخليج العربي خمسة منها فيما لاذت بقية الاهداف بالفرار، كما اسقطت طائرة ايرانية انفجرت في الجو وشوهت بالعين المجردة، فيما «كبت» طائرتان عراقيتان اشارة اليهما البيان العسكري العراقي ليؤكد مرة اخرى مصداقية البيانات العراقية مقارنة بالكذب الواضح الذي يغلف البيانات والتصريحات التي يطلقها ملاي طهران وقم...

توقعات المستقبل والاحتمالات

الرئيس صدام حسين قضى الايام الاخيرة من

٤ - وفي البحر فقد «تصدت البحرية العراقية الصغيرة وذات الطبيعة الدفاعية وطيران البحرية، لبحرية «ايران» التي كانت تعد من بين ابرز القوات البحرية في العالم... تصدت لها بروح «الشجاعة والاقدام» والحقت بها اصابات بالغة وشلتها عن المعركة، فلم يعد لتفوقها العددي والفني اي تأثير جدي في موازين الصراع... واليوم تحاصر البحرية العراقية وتفرض سيطرتها على طول الموانئ الايرانية وبابعد نقطة...

٥ - من الطبيعي مع التفوق العراقي المسبق في سلاح الدروع ان يظل هذا السلاح «فارس المعركة» خلال فترة الحرب، كما ينسحب ايضا على كل الاسلحة الاخرى من مدفعية وصواريخ ومشاء...

قد يحتاج الموضوع الى بعض الارقام والامثلة والدروس المستفادة التي تجسد وتوضح مدى القدرة التي وصل اليها الجيش العراقي - وهذه لها مناسبات اخرى - ولكن لا بد هنا من الاشارة قبل ان نختم موضوعنا، الى ان كل ما تحقق من تطور قد اصاب الانسان وتحقق بسببه ومن اجله. الانسان العراقي... وهو الآن المقاتل الذي يريض على خط النار منذ ٤٠ شهراً يقاتل بروح الفداء والاجداد العظماء. ويؤطر هذه التضحية والفداء، ايمانه بقضيته ومعركته، ويؤشر تفوقه من خلال انتمائه العقائدي لطليعة الامة العربية.

بعد هذا ليس من حق «اسرائيل» ان تخاف!!!! □

سعياء واستفزاز الصبر العراقي

ايران توسع دائرة قصف المدن وقواتها تستعد لمغامرة جديدة

العراق يعلم ان لديه من الاسلحة ما لم يستعملها بعد... لكنه سيستعملها يوماً ما يعين على صحة المجانين

بغداد - من مكتب الطليعة العربية:

ليس من قبيل التفاؤل والادعاء ايضا، القول، بأن الانطباع الشعبي هنا في العراق بات يقترب بالقناعة التامة بأن النصر العراقي الحاسم بات وشيكاً. وان النظام الايراني بات في عنق الزجاجة، وانه يعاني سكرات الموت، وليس ادل على ذلك من المتغيرات الدولية التي اخذت تصب بمجملها في خانة العراق، وحالة الفوضى التي تعترى النظام الايراني والتي تجسدت بأخر تصريح ساذج لرفسنجاني قال فيه «ان استمرار الحرب يحمل متاعب لايران، مثل استمرار الاحتلال السوفياتي لافغانستان»... لذلك فإننا نريد انتهاء الحرب وبسرعة... هذا الكلام قاله امام مجموعة من حرس خميني، ويبدو ان يستمع لرفسنجاني لأول مرة ان قواته تقف على مشارف بغداد... بينما هي تعلق الجراح على الحدود وتتناقص اعدادها بشكل رهيب وتفقدها تدريجياً



على الحركة والمبادأة حتى مع فسحة الزمن الطويلة...

في مقابل هذا، ويغض النظر عن الدجل الايراني، تواصلت حالة التصعيد العراقي في البحر والجو فيما بدت الجبهة البرية ساكنة مع توقع وتيقن القيادة العراقية ان النظام الايراني يستعد لشن عدوان جديد على العراق حيث أكد الرئيس صدام حسين في كلمة له نهاية الشهر الماضي امام نخبة من قوات الحرس الجمهوري التي تميزت في القتال ابان المعارك الاخيرة في بنجوين «ان قيادتهم تدرس منذ شهر امكانية المناورة في قاطع الفيلق الاول الى قاطع الفيلق الثاني على اساس مفاجأة العراقيين باعتبار خطوط المواصلات قصيرة...

ويضيف الرئيس العراقي «البعض منهم يقول لا... لنذهب الى قاطع البصرة لانه مضى زمن طويل وربما نسي العراقيون امكانية ان نهاجمهم من هذا المكان، والبعض الآخر يقول لنذهب الى قاطع الفيلق



حالة استمرار الحرب ليست مقبولة في التفكير العراقي



وجه
عربي

الثانية» أكثر من مرة ورايت غدرو لؤم الفرس. فانا اول متطوع عربي في جبهة القتال وحظيت بتكريم القائد صدام حسين، وإذا كان أكثر الكلام قد قيل فانا هنا ومن منطق الزهو والكبرياء أوجه تحيتي الى جنود العراق البواسل في ذكرى عيدهم.. فأقول لهم:

نضي الشموع مبتهجين فرحين بعيد التأسيس، تأسيس جيش العراق العربي، وأنتم تقاتلون هجمة بربرية تستهدف تراث وحضارة ومستقبل الأمة العربية، وفي هذا اليوم نضي لكم قناديل النصر الحاسم الذي بات قريباً.. قريباً.

هذا المقاتل، ليس غريباً عن اطلاقات المدافع وحجم الصواريخ، وجهه مغفر بتراب العراق، تساله عن هويته. فلا تجد سوى جواب واحد انه عربي، ولأنه عربي فانه هنا، على الجناح الشرقي للامة العربية يدافع مع اخوانه العرب، عن الحياة والجمال والفن والعذوبة، وعن العروبة والاسلام..

نحاول ان نلتقط له صورة، لكنه يستحلفنا ان نأخذ صورة يحتفظ بها، واقفاً مع الرئيس صدام حسين.

نسأله، هل من كلمة؟ فيقول: اني المقاتل عصام محمد قرچ من مصر العروبة شاركت في «القاسية

صراخة الى ان حالة استمرار الحرب ليست حالة مقبولة ودائمة في التفكير العراقي رغم النفوذ الميداني والعسكري، وان العراق يمتلك الوسائل والامكانيات التي تحسم هذه الحالة وفي الوقت الذي يقرره، اي عندما لا يرى امامه من بصيص امل حتى يرعوي النظام الايراني لمنطق السلام، فعندها لا بد من استخدامها ليفكر ان كان هناك في ايران من يفكر، بمنطق السلام والعصر...

هذا الوقت المستقطع، الذي منحه الرئيس صدام حسين في حديثه للنظام الايراني فيما لو مارس لعبة حالة الحرب واستمرارها، ينتفي تماماً، ويتقرر استخدام الاسلحة والامكانيات الجديدة في حالة شن عدوان على العراق وهذا قاله الرئيس صدام حسين بصراحة ايضا في حديثه حيث اشار «او اذا ما قاموا بعدوان جديد على العراق فإننا سنستخدم الاسلحة التي لم نستخدمها حتى الآن، واضاف في اشارة واضحة للقدرة العراقية على حسم الحرب، وليكن العراق مطمئناً وشعب العراق العظيم مطمئناً بأن النصر حليف العراقيين...»

اما ما هي الاسلحة والامكانيات الجديدة... فالعراق كما عودنا طوال الحرب، لا يحب الكلام... وانما الفعل.. وهو هنا يقول سستمعون عن ذلك في الوقت المناسب، وهو كما يبدو قريباً... وقريباً جداً.

السنة الماضية في تفقد القطعات العراقية في قاطعي الفيلقين الثالث والرابع في محافظتي البصرة وميسان، كما زار قيادة القوة البحرية والدفاع الساحلي. وفي هذه الزيارة عقد العديد من الاجتماعات مع القادة الميدانيين واطلع على الموقف العسكري هناك...

ومما يذكر ان قاطعي الفيلقين الثالث والرابع لم يشهدا منذ فترة طويلة معارك حاسمة بعد الضربات الساحقة التي تلقاها النظام الايراني قبل اكثر من عام في معارك شرق البصرة وبعدها في معركة «الطيب - الفكة». ولكن هذا لا يمنع من ان عيون الترقيب العراقي واسعة تماماً لتستوعب كافة تحركات ومناوشات القوات الايرانية على طول الحدود والتهوي لملاقاة ومجابهة اي عدوان ايراني محتمل وسحقه اينما حدث..

«الطليعة العربية» زارت مؤخراً قاطع بنجوين، الذي شهد هزيمة منكرة لقوات النظام الايراني، ورات الاستعداد العالي من قبل المتطوعين الاكراد لتدمير اية محاولة ايرانية للتوغل عبر الحدود، كما يقف الجيش العراقي مع هؤلاء المتطوعين في خندق واحد للدفاع عن الحدود الشمالية للعراق وجعل جباله مقبرة للغزاة كما قال لنا احد هؤلاء المتطوعين...

على صعيد آخر، مازال النظام الايراني يواصل قصفه الوحشي للمدن الحدودية، ومما يلاحظ انه قد وسع دائرة هذا العمل البربري ليشمل في يوم واحد اكبر عدد من المدن الاهلة بالسكان. رغم التحذير العراقي الاخير بضرب مواقع ايرانية منتخبة رداً على هذه الاعمال الوحشية... ويبدو مما تقدم ان النظام الايراني يسعى الى استنفاد الصبر العراقي وتصعيد حرب المدن رغم انه الخاسر الوحيد في هذه العملية، وذلك للامكانيات والاسلحة التدميرية الهائلة التي يمتلكها الجيش العراقي، واقتداره في الوصول الى عمق الاراضي الايرانية...



العراق من جهته مازال حتى هذه اللحظة، يمارس ضبط النفس، لعلنه ان النظام الايراني بات يتصرف اكثر من اي وقت مضى كالغريق الذي يتشبث بآية قشة، او كالطفل الذي يريد ان يلفت الانتظار اليه باعمال صبيانية، ويركز على حصاره البحري للموانئ الايرانية وسيادة تفوقه الجوي وضربه للقطعات وتجمعات القوات الايرانية على طول الحدود سواء بالمدفعية او بالاغارة التي غالباً ما تنتج ايضا عن اسر بعض الايرانيين واخلائهم الى الخلف...

هذه الصورة الراهنة، فماذا تحمل من توقعات...؟ السؤال لا يحتاج الى جواب تخميني وانما هو جاهر، واعلن عنه الرئيس صدام حسين بنفسه في حديثه مع مقاتلي الحرس الجمهوري ووضع فيه النظام الايراني امام خيارين ليس كلاهما مرا: وانما احدهما حيث قال الرئيس صدام حسين «في كل مرحلة نقابل به عدونا لدينا من الاحتياطي ما لم يستخدم في هذه المرحلة، ولدينا من الاسلحة والامكانيات ما لم نستخدمه الآن او قبل الآن، ونحتفظ بهذه الاسلحة والامكانيات الى الوقت الذي يصبح فيه ليس امامنا الا استخدامها، وعند ذلك سنستخدمها بما يعاون في صحوة المجانين..»

في هذا القول اراد الرئيس صدام حسين ان يلح

أركان طاملة إيران في المحاربات الأميركية لم يحسموا موقفهم بعد

أيهما أكثر فائدة لأميركا بقا، خميني أم ذهابه؟

بين استهداف الخليج العربي نفسه... والثامن الخائن الأميركي جارت التنجيمات الأخيرة لتلألأ ما زال... موجودا!

مصاحبة أميركية وإيرانية معا فنة تكشف نفايا التوجه الإيراني وما هو موقف الوسادة... وودو حرم؟

نيويورك - صلاح المختار

قضية التفجيرات في الكويت لازالت تتفاعل واعداد الذين يسهمون في محاولة فهمها تزداد في الاوساط الدبلوماسية والصحافية في الامم المتحدة، فاذا كانت تفجيرات بيروت اكثر تدميرا وقوة، الا ان ما حدث في الكويت كان اكثر اهمية واثارة للانتباه لسبب بسيط، هو ان الاهداف هذه المرة كانت كويتية وليست اميركية فقط، ان امتداد عمليات التخريب الى المؤسسات الكويتية ينطوي على معنى خطير وذو دلالات بعيدة لان اغلب المراقبين كانوا يكتفون باعطاء تفسير مبسط لاهداف التفجيرات ولم يقف وراءها على اساس ان هناك مبررات معينة تحرض بعض الاوساط على القيام بأعمال كهذه. اما ما حصل في الكويت فقد كان مناسبة للتفكير الاعمق ولتجاوز التفسيرات الجاهزة والمبسطة ومحاولة معرفة ليس الفاعل او الاداة بل صانع القرار الاصلي واهدافه البعيدة.

الدور الإيراني

في جلسة حوار في قاعة الوفود في الامم المتحدة، قال دبلوماسي خليجي كبير، اننا لا افهم على وجه الدقة، لماذا نقلت ايران عمليات التخريب الى داخل الكويت، ان كل شيء يبدو على السطح جيدا فهي تطمئن دول الخليج وترسل الوفود لها، ثم فجأة تغير موقفها وتشرع بالهجوم مجددا عليهم، وبشكل مسلح، وبمعكس لهجة الدهشة للدبلوماسي الخليجي الاول، قال دبلوماسي خليجي ثان كبير بأنه يختلف مع هذا الرأي فكل المؤشرات الموضوعية كانت تقول بأن ايران لا بد وان تتجه لخلق مشاكل معقدة في دول الخليج وقيام ايران بمحاولات لتحسين علاقاتها بدول الخليج كانت محض اغراء قبل استخدام العنف، لقد اراد خميني من دول الخليج رفع يدها مستسلمة له ليذبحها كالخراف وحينما ادرك بانها مصممة على الدفاع عن نفسها وانها اتخذت الخطوات العسكرية الضرورية لذلك اضافة لمحافظتها على موقفها السياسي قرر ان يوجه ضرباته لها، وفي حوار آخر خارج الامم المتحدة مع افراد من المعارضة الإيرانية قال متحدث باسمها، دون شك ان خميني وراء اعطاء الاوامر لتفجير المؤسسات الكويتية فهناك اسباب قوية جدا لدينا تدفعنا للتأكد من ذلك، وأول وأهم سبب هو

تفاقم مصاعب نظام خميني داخل ايران خصوصا المصاعب الاقتصادية، وكما هو معروف ان خميني قد استنزف ثرواتنا النفطية بشكل تخريبي لتأمين مستلزمات استمراره في الحرب، ورغم ذلك فان اليأس والفقر والاضواء الاستثنائية لازالت قائمة ولا يبدو في الافق ما يشير الى ان مجموعة خميني مستعدة لانهاؤها وهو امر يدفع الإيرانيين لمزيد من الرقض، اما كارثة الحرب فهي الاكثر تأثيرا على قرارات خميني فالانتصار المستحيل على العراق قد اصبح همه الاول والاخير، ولذلك فهو يدفع بالآلاف الى الموت الجماعي في كل هجوم... والإيرانيون بدأوا يسألون عن ابنائهم الذين يذهبون ولا يعودون، ومع كل هجوم فاشل يزداد كره الإيرانيين لخميني وهو الآن يعرف ذلك جيدا بقدر ما يعرف انه لا يستطيع التراجع عن استمراره في الحرب، ان عجز خميني المزيج في الحرب: العجز عن تسجيل انتصار، والعجز عن إيقافها بقوده الى القيام بأعمال مثيرة قد تعيد بعض النضارة الى وجهه في الاوساط الإيرانية وغير الإيرانية، ويضيف خبير اقتصادي إيراني كبير يُدرس في إحدى جامعات نيويورك تفسيراً آخر لدوافع خميني فيقول: حينما اقنع خميني بأن الطريق الوحيد للنجاح لغزو العراق هي حرب الاستنزاف الاقتصادية وضع كل آماله في هذا التكتيك ولكن بعد بضعة اسابيع صدم بقوة حينما اكتشف ان حرب الاستنزاف الاقتصادية سوف لن تؤذي ايران اكثر مما تؤذي العراق فقط بل ستقود اذا استمرت الى انهيار سريع وقريب للنظام برمته في ايران، لماذا؟

السبب بسيط هو ان العراقي يعرف نقاط ضعف الاقتصاد الإيراني، بل هو يعرف تماما بأن ايران معتمدة كلية على خطوط الملاحة في الخليج، فاذا حرمت ايران من التصدير والاستيراد فسوف ينهار كل شيء فيها خلال اسابيع محدودة لقلة الغذاء والسلاح والمواد الاساسية، في حرب الاستنزاف يبدو العراق قويا لانه لا زال لديه خط كركوك لتصدير النفط وهو الآن يصدر النفط عن طريق الاردن بالشاحنات وخميني عجز عسكريا عن تهديد طرق التصدير العراقية خصوصا بعد الهزائم التي لحقت به في معارك «حاج عمران» و «بنجوين». وسوف يشهد ع. ام ١٩٨٤ فتح عدة خطوط نفط وغاز عراقية جديدة عبر تركيا والسعودية وربما دول الخليج، وبذلك تتحول حرب الاستنزاف الاقتصادية الى احد

استهداف أميركا لماذا؟

وتطرح المعارضة الإيرانية في الساحة الأميركية تفسيراً آخر لقرار خميني بضرب السفارات الأميركية من خلال المعلومات التالية:

حينما نجحت المخابرات البريطانية في اغراء ضابط مخابرات سوفياتي كبير بالجوء الى بريطانيا كانت إحدى نتائج هذه العملية، هي عقد صفقة «إيرانية - أميركية - بريطانية» إذ مقابل تزويد ايران باسماء أعضاء «حزب توده» الشيوعي الإيراني، خصوصا المتغلغلين منهم في الجيش وحزب خميني وزيادة الدعم الغربي العسكري والاقتصادي لايران بما يؤمن امتلاكها اليد العليا في الحرب مع العراق، مقابل ذلك كان على ايران ان تذبج «حزب توده» بلا رحمة وتزيد من نشاطاتها المعادية للسوفييات خصوصا في «أفغانستان»، وقد قام بعقد هذه الصفقة (هاشم رفسنجاني) اثناء زيارة سرية لبريطانيا، وبالفعل قام خميني بحملة دموية ضد توده وقامت دول الغرب باتخاذ قرار خطير في (قمة وليمسبرغ) بدفع الشركات الدولية الكبرى للتعامل المفتوح مع ايران وهو امر يعني احياء الاقتصاد الإيراني وتعزيز



رفسنجاني: صفقة «توده» مقابل الدعم

الذي اقنع الخميني بأن اميركا قد دبرت له مكيدة للتخلص منه فاندفع لمهاجمتها بشكل عشوائي وقبل ان يكمل الخبر الاميركي شرحه سألته، وماذا عن دور «الموساد» المخابرات الاسرائيلية، اجاب

إن دور الموساد خطير فممنذ البداية كرسست الموساد كل قدراتها في ايران لخدمة هيلمز ثم «وليم» واستمر الحال حتى برز خلاف داخل اركان «طاولة ايران» في المخابرات الاميركية. اذ ان فريقا رأى ضرورة الاستقرار في دعم خميني على اساس انه لا زال مفيدا، وقد ايدت «الموساد» هذا الرأي. اما الفريق الثاني فقد قال ان خميني لم يعد لديه ما يملك ان يقدمه لاميركا، لذلك فليس من مصلحة حمايته من السقوط وجاءت عمليات التفجيرات في مقر البحرية الاميركية في بيروت ثم عملية الكويت لتدعم رأي الفريق الاول المدعوم من قبل «الموساد» والذي يرى ان خميني لا زال مفيدا اذ استخدمت التفجيرات كدليل على ان خميني لا زال يستطيع ان يفعل الكثير واذا لم نحققه فانه سوف يوجه نشاطه ضدنا. وحتى الآن لم تحل مشكلة الخلاف حول الموقف من خميني ولكن الاكيد هو ان الموساد لازالت تدعم خميني بلا حدود وتشجعه على مهاجمة السفارات والمؤسسات الاميركية والغربية بمختلف الوسائل والطرق لأن تلك الهجمات ستخلق الحذر القوي لجعل المخابرات الاميركية وبالتالي الادارة الاميركية تضطر للعودة الى الاعتماد على «اسرائيل» ومخابراتها في الشرق الاوسط.

الخيوط الداخلية

هذا العرض الشامل لمجموعة كبيرة من التفسيرات والمعلومات الصادرة عن جهات مختلفة ضروري لتجنب اعطاء اي تفسير مبسط ومحدود ولتمكين القارئ من التفكير بحرية اكبر عبر تزويده بكل المعلومات المتوفرة في الاوساط الخاصة هنا، ومهما كانت قيمة الآراء السابقة فان الاكيد هو ان التفسير الاكثر رجحانا حول الاهداف الكامنة وراء التفجيرات الاخيرة هو الذي يستطيع ان يهضم جميع الآراء السابقة ويكتشف الروابط الداخلية بينها.

خميني يرى كل آماله باقامة امبراطورية ايرانية كبرى تضم كل الدول العربية وشرق اوسطية تتقوض هذه الايام وتنهال بسبب قوة العراق وعجزه عن اختراقه، وهو امر ادى الى تفاقم جميع المشاكل والتناقضات الداخلية، خميني اخذ يدرك ان نفس القوى التي اوصلته للسلطة قد غير بعضها رايه فيه، وخصوصا القوة الاكبر المخابرات الاميركية وانها تتجه لتركه يصارع مشاكله لوحده، وجاءت «الموساد» لتقنع خميني بأن اميركا قد اقتنعت بأن قهر العراق غير ممكن وبذلك مهدت الطريق لدفعه للنظر الى اميركا كخائن غادر، فكانت عمليات التفجير وسيلة خميني للثأر ولرد الاعتبار.

شمول الكويت وربما دول خليجية اخرى، اذن يستهدف من بين امور عديدة توسيع نطاق الحرب العراقية - الايرانية ودفع الدول العظمى للعب دور اكبر فيها وبذلك يستطيع خميني ان يستخدم الظروف الجديدة لتبرير موقف جديد كإنهاء الحرب او خلق حالة لا حرب ولا سلم! □



التفجيرات الإيرانية في الكويت الاهداف البعيدة، والقريبة

الترتيب المعروف باغراق حلفائه التقليديين بسلسلة من اعمال الارهاب التي قد تدفعهم للعودة الى المساومة معه او على الاقل تمكنه من تبييض وجهه والظهور بمظهر المناهض للامبريالية تماما مثل ما فعل حينما ساهم في افتعال أزمة الرهائن.

العودة الى الخلف

ويقدم خبر اميركي بشؤون ايران تفسيراً آخر فيقول هل تذكر حينما عين «ريتشارد هيلمز» سفيراً لاميركا في ايران في عهد الشاه؟ اذناك سربت المخابرات الاميركية شائعات عديدة عن سبب اخراجه من رئاسة المخابرات الاميركية وتعيينه سفيراً في ايران. ولكن جميع تلك الشائعات كانت مجرد دخان لتغطية مهمته الحقيقية فقد ذهب «هيلمز» الى ايران بناء على طلبه لانه اقتنع بأن المخطط الذي وضعته وكرهته يحتاج الى احداث تغيير شامل وجذري في ايران يكون مقدمة لاعادة تركيب الشرق الاوسط بكامله. ولا يمكن تنفيذه بنجاح الا اذا اشرف هو شخصياً على وضع لمساته الاخيرة واوجد اسساً متينة له، وبالفعل فإن «هيلمز» هو الذي ابتدا عملية اسقاط الشاه واصل خميني للسلطة والتي اكملها بعده «وليم سوليمان» السفير الاميركي الاخير في عهد الشاه وهذه الحقيقة عرفها الشاه قبل سقوطه كما ان لدى «اشرف» شقيقته، وزوجته وابنه رضا ايضا نفس المعلومات ولا غرابة في ذلك. فتقاليد المخابرات الاميركية لا تعرف شيئاً اسمه الوفاء، بل بالعكس فهي حينما توصل شخصاً للسلطة تكون قد تكرمت عليه بفضل كبير وليس العكس. وخميني كما ترى عناصر المخابرات الاميركية ما هو الا صنيعتها وبالتالي فانه لا يجوز له ان يتطاول ويتجاوز حجمه. وقد ادرك اركان «طاولة ايران» في المخابرات الاميركية بأن مهمة خميني قد انتهت وان استمراره على هذا النحو سوف يعرض اميركا للخطر لذلك اخذوا يقللون من دعمهم للخميني، وهو الامر

الماكنة العسكرية لنظام خميني، ولكن تنفيذ الاتفاق توقف عند هذا الحد. فحول الغرب والشركات الغربية بعد ان ذهبت الى ايران. اكتشفت بانها ليست هناك ضمانات حقيقية لاقدامها على استثمار بلايين الدولارات في ايران، فتراجعت الشركات الاميركية والاوربية عن عروضها السابقة وقدمت عروضاً لا قيمة كبيرة لها، فاصيب خميني بخيبة امل كبرى وشعر بأن اميركا قد غدرت به، ثم جاءت صفقة «السوبر ايتندار» بين فرنسا والعراق لتؤكد مخاوف خميني من ان الاوساط الغربية في اميركا واوربا وحتى في اليابان قد بدأت تتخلى عنه بعد اكثر من خمس سنوات من الدعم المفتوح والشامل والذي ابتدا قبل سقوط الشاه، ففي البداية بذلت اميركا جهوداً استثنائية هي وبريطانيا والمانيا الغربية لاجبار فرنسا على عدم تسليم الطائرات للعراق لكن الاصرار الفرنسي وعدم لجوء اميركا الى وسائل الضغط جعلها توقف حملتها على فرنسا الامر الذي جعل خميني يفترض ان اميركا قد خذلتة مرة اخرى وفضلت قبول الامر الواقع.

واخيراً استنتج خميني ان اميركا ودول الغرب قد استنفذت اغراضها منه وقررت عدم مد يد الانقاذ له حينما لاحظ ان العناصر المقربة اليه واصدقائه الدوليين قد اخذوا يلمحون له وينصحونه بايقاف الحرب والتفاوض مع العراق وذلك منذ ايلول الماضي، وقد رد عليهم كالاتي «تلمحون الى ان التفاوض ضروري الآن، ولكن ماذا اقول لهوائل عشرات الالاف من القتلى اذا لم احقق هدفاً واوقفت الحرب. كيف ساقنع الايرانيين بصدقي واحافظ على ثقتهم بي اذا تراجعت عن قرارى باسقاط نظام صدام حسين؟» ان هاجس خميني منذ ايلول الماضي كان شعوره بان الذين اختاروه بدل الشاه من خارج ايران قد بدأوا بالتفكير الجاد بضرورة ذهابه، من هنا قرر ان يغير كل

أبكيش يطوق المدن ويمنع التجول

انتفاضة الخبز في تونس.. الى أين؟

القمر الجنون لأسعار المواد الغذائية لا تقلل من قسوة إجراءات الحكومة.. الهامشية
أين الاتحاد العام للشغل.. وابن المعارضة.. ولماذا تشكيل مجلس طوارئ يضم الداخلية والدفاع؟



مرة أخرى تشهد تونس خروج العسكر من ثكناته لمواجهة انتفاضة شعبية امتدت لتشمل كافة مناطق الجمهورية معلنة رفضها ومواجهتها لإجراءات أخيرة للحكومة تتعلق بزيادة كبيرة في أسعار المواد المعيشية الأساسية وفي مقدمتها الخبز.

بداية الانتفاضة شهدتها منطقة نقرافة في ٢٩/١٢/٨٣ وهي منطقة تكتوي بلهيب شمس الصحراء المحرقة فضلا عن فقر مدقع يعاني منه أبناءها في ظل إهمال واضح من قبل الحكومة.

ولم تمض أيام حتى امتدت الانتفاضة لتشمل مناطق قبلي ودوز وسوق الأحد والحامة والقصرين وصفاقس وقفصة وقابس ولتنقل لاحقا إلى أغلب مدن الشمال بما فيها العاصمة التونسية وتستقطب أغلب فئات الشعب الكادحة.

الصحافة الفرنسية من جهتها تحدثت عن الانتفاضة تحت عناوين كبيرة واصفة إياها «بثورة الجنوب» و«ثورة الخبز» مشيرة إلى ماري انطوانيت التي دعت المتظاهرين المجريين للثورة الفرنسية الكبرى إلى تناول «الكيك» بدل الخبز، فما هي خلفيات هذه الثورة وما تفاصيلها؟

إجراءات قاسية وأغراءات مكشوفة

في محاولة للتخفيف من آثار الأزمة الاقتصادية لجأت السلطات التونسية إلى رفع الدعم الحكومي عن الحبوب الذي كان يقدم للصندوق العام للتعبؤ والذي تتلخص مهمته في محاربة التضخم والحد من غلاء المعيشة، علما بأن العجز في الصندوق المشار إليه وصل إلى حدود ٣٤ مليون دينار تونسي وأن الدعم الحكومي له يصل إلى حدود ١٧١ مليون دينار.

رفع الدعم الحكومي أدى مباشرة إلى رفع سعر رغيف الخبز (٧٠٠ غرام) من ٨٠ إلى ١٧٠ مليم بنسبة تصل إلى حدود ١١٢,٥٪ ورفع سعر «الباقات» (نوع آخر من الخبز) من ٥٠ إلى ٩٠ مليم فضلا عن رفع سعر السميد حسب أنواعه من ١٤٥ إلى ١٩٠ مليم ومن ٢٠٥ إلى ٢٩٠ مليم ومن ١٦٠ إلى ٢٥٠ مليم يضاف إلى ذلك زيادة كبيرة في أسعار مشتقات الحبوب وهذا يعني عمليا فتح الأبواب واسعة لغلاء فاحش يكتسح أكثر من مرفق حياتي له علاقة مباشرة بمصالح المواطنين.

في محاولة لتبرير هذه الزيادة أشار الحكم إلى أن الإنتاج المحلي للمحج انخفض من ١٦٣ ألف طن سنة

٨٢ إلى ١١٠ ألف طن سنة ١٩٨٣ مقابل ارتفاع استيراده من ٤٥٥ ألف طن سنة ٨٢ إلى ٥٢٠ ألف طن سنة ١٩٨٣.

وبهدف امتصاص ردود الفعل الشعبية المتوقعة تم الإعلان عن زيادة أجرة عمال الحظائر بمقدار ٢٠٠ مليم يوميا (من ١٧٠٠ إلى ١٩٠٠ مليم تونسي) مع تخصيص عانة متواضعة للذين يتلقون اجرا شهريا يقل عن ١٠٠ دينار. كما تم الإعلان من جهة أخرى عن زيادة دعم صندوق الضمان الاجتماعي لفائدة المتقاعدين ذوي الدخل المحدود والأرامل، وتكفل المزايا رئيس الوزراء بالإشارة إلى أن «المسحوقين وعددهم ٢٥ ألفا ستخصص لهم منحة وبالنسبة للعاطلين فإن الحكومة تعمل على تشغيلهم».

والحقيقة أن أغراءات الحكومة المستهدفة تمرير إجراءاتها الأخيرة لن تقوى على ذلك باعتبارها لا تغطي سوى الجزء البسيط من الزيادات الأخيرة، فضلا عن أن الحكومة عجزت عن ضمان لآلاف العاطلين عن العمل في السنوات السابقة وبالتالي فانه لا ضمان مطلقا أن تسعى لحل مشكلة البطالة لاحقا. وتقول الإحصائيات في هذا الصدد أن المخطط الحالي يستهدف توفير ٩٦ ألف موقع عمل خلال السنتين الأخيرتين في حين أن التقديرات الحالية تشير إلى أنه لم يتوفر سوى ٨٠ ألف موقع عمل، يضاف إلى ذلك آلاف العاطلين غير المشمولين باهتمام الخطة الاقتصادية.

التلاعب بقوت الشعب

لقد ترددت السلطات التونسية لفترة طويلة قبل أن تعلن عن الزيادة الأخيرة وقد سربت على فترات متقطعة معلومات عديدة عن نيتها في زيادة أسعار المواد الأولية بهدف خلق أجواء مناسبة لتنفيذ ذلك. ويظهر من استقراء سريع لمجمل التطورات الأخيرة أن هذه السلطات لم تكن تتوقع ردود فعل بهذا الحجم خاصة وأنها ضمنت صمت المعارضة الرسمية بعد منحها حق التواجد القانوني، كما ضمنت حياد الاتحاد العام التونسي للشغل نتيجة مفاوضات طويلة معه، ولأوضاع داخلية يعيشها في الفترة الحالية وهو ما سنتعرض له تفصيلا في نهاية هذا الموضوع لاهميته الكبيرة... إلا أن الردود العفوية للجماهير العريضة جاءت لتكشف عن حقائق هامة أوردتها المعارضة الرسمية نفسها. من ذلك ما جاء في البيان السياسي لحركة الديمقراطيين الاشتراكيين

والذي أشار إلى أنه سنة ١٩٨٠ كان هناك ١٣٪ من التونسيين «تحت حاجز الفقر المدقع، وهؤلاء يطلق عليهم النظام» ما تحت الصفر، أي أنهم لا يستطيعون توفير احتياجاتهم المعيشية اليومية. ويتواجد ٨٧٪ منهم في الريف أي في المناطق التي شهدت بداية الانتفاضة.

من جهة أخرى تشير الإحصاءات الرسمية إلى أنه في سنة ١٩٧٥ يستحوذ ٥٪ من السكان فقط على ٢٢٪ من الدخل الوطني.

ولهذا، يبدو واضحا أن زيادة أسعار المواد الأساسية لا يمكن بأي حال من الأحوال أن تصر بسهولة ويكفي أن تشير إلى أن رب العائلة الذي يحصل على الحد الأدنى من الأجور (٩٥ دينارا تونسيا) لا يتمكن من تلبية كل حاجيات عائلته من المواد الغذائية، ولهذا فهو لن يكون على استعداد لأن يحارب حتى في رغيف الخبز نفسه. ويبدو الأمر هنا أشد قسوة وأكثر إيلاما عندما يتعلق بالعاطلين عن العمل والفلاحين الموسمين وعمال المهن المؤقتة والمعدمين. ولهذا كانت ردود الفعل أقوى من المتوقع وتحولت شوارع المدن التونسية إلى بركان يغلي بعنف.

من المفيد الإشارة هنا إلى أن رغيف الخبز شهد منذ الاستقلال ولادة ١١ سنة (من سنة ٥٦ إلى سنة ٦٧) استقرارا في سعره (٤٠ مليم) ومن سنة ٦٧ إلى ١٩٧٥ أصبح سعره ٥٥ مليم في حين وصل سعره إلى حدود ٦٥ مليم من سنة ٧٥ إلى ٧٨ و ٧٠ مليم من سنة ٧٨ إلى سنة ٨٠ ليصبح سعره ٨٠ مليما حتى نهاية العام الماضي.

هذا يعني أنه خلال ٢٧ سنة تضاعف سعر الخبز بعد زيادات طفيفة بين فترة وأخرى. وجاءت الزيادة الأخيرة المفاجئة التي وصلت إلى حدود ١١٢,٥٪ لتفجر الشارع التونسي في وجه السلطة.

الحكم: عصا غليظة وجزرة فاسدة

ومع ذلك، لم تعلن الحكومة عن الانتفاضة



تونس العاصمة في ظل دبابات الجيش.

سلبا على مستوى معيشته المادية مما قد ينجر عنه توتر في المناخ الاجتماعي بالبلاد، إلا أنها مع ذلك وافقت على طبيعة هذا الاجراء واكتفت بالدعوة الى «ضرورة التعويض الكامل لكافة الاجراء (العمال) بما يصون قدرتهم الشرائية ويحقق لهم جبر الضرر الشامل».

عشية الانتفاضة الشعبية كان موقف الاتحاد اكثر ضعفا واقل قدرة على مواكبة الاحداث المتسارعة. بعد ان استطاع القياديون المطرودون من المكتب التنفيذي تاسيس ١١٨ نقابة عمالية منشقة عن الاتحاد في عموم البلاد على طريق قيام اتحاد جديد تحت اسم الاتحاد الوطني للعمال التونسيين.

المعارضة الرسمية - تماما مثل الاتحاد - لم تكن هي الاخرى في وضع يسمح لها بالتعامل جديا مع التطورات الاخيرة. ونكتفي في هذا المجال بالاشارة الى انه انسجاما مع طبيعة تكوينها ومحدودية تأثيرها وامتدادها فقد اختارت التعامل مع الحكومة بمرونة قصوى. الامر الذي كان واضحا في المؤتمر الاول لحركة الديمقراطيين الاشتراكيين الذي عقد مؤخرا. بل ان زعيم الحركة ذهب لاكثر من ذلك مستهدفا تحجيم المعارضة وعدم افساح المجال للمعارضة الشعبية من اجل التواجد القانوني تحت شعار الخوف من «تشتت المعارضة».

والحقيقة ان المعارضة الرسمية نفسها اكتشفت ان اجراءات الحكومة الاخيرة التي فجرت الانتفاضة الشعبية جاءت مواكبة لاجراءات الانفتاح المحدود عليها. الذي وجد ترجمته العملية من خلال منح التاشيرة القانونية في ١٩/١١/٨٣ لكل من حركة الديمقراطيين الاشتراكيين والوحدة الشعبية المنشقة عن مؤسسها احمد بن صالح.

ولان حسابات البير لا تنطبق في جميع الحالات مع حسابات الحقل فان السماح بتعددية محدودة لا يعني سكوت الجماهير العريضة عن محاربتها في قوتها اليومي ثم ان منح التاشيرة القانونية لاجزاب المعارضة الرسمية. وتحييد الاتحاد العام التونسي للشغل يمكن ان يعطي بعض الثقة للنظام الحاكم. ويمكن ان يؤدي الى وقوف الاتحاد العمالي الى جانب الحكومة اثناء الانتفاضة الاخيرة والى ادانة المستيري لعنف النظام والجماهير في نفس الوقت الا انه بالضرورة لن يمنع ردود فعل الجماهير متى ما تعرضت مصالحها الحياتية للخطر.

ويبقى اكثر من تساؤل مشروع: الى اي مدى ستعمل الانتفاضة، وهل ستحقق الاستمرارية حتى تحقيق تراجع النظام عن اجراءاته الاخيرة؟

هل تؤدي الانتفاضة الى اسقاط حكومة المزاوي مثلما ادت احداث ٢٦/١/٧٨ وما تبعها من احداث قفصة سنة ٨٠ الى اسقاط حكومة نويرة؟

الساحة التونسية التي شهدت في السنوات الاخيرة اكثر من تحرك شعبي يطالب بالخبز والديمقراطية - وكلاهما يرتبطان بعلاقة عضوية صميمية - هل تعرف تطورات بديلة؟

انتفاضة الخبز والديمقراطية في تونس الى اين؟ اسئلة لا بد ان تحجب عليها بدقة المرحلة القصيرة القادمة. □

— سامر بن محمود

اوساط صحافية عديدة تحاول من جهتها ان تشير الى ان القوميين والقذافيين والاخوان المسلمين يقفون وراء هذه الانتفاضة، لكن الوقائع تثبت بشكل قاطع ان قضية الخبز هي التي كانت اساسا وراء تفجر غضب الشارع تماما كما حدث في مصر يناير وفي المغرب حزيران ٨١ بعد اقدام الحكم في البلدين على زيادات مفاجئة في اسعار المواد الاساسية. ومع ذلك يبقى سؤال ملح: لماذا احس الحكم في تونس بالثقة العالية وهو يقدم على اجراءات الزيادة الاخيرة متوقعا انها ستمر بسلام؟

نحاول الاجابة على ذلك في الاسطر التالية:

مشاكل داخلية وعجز عن مواكبة الاحداث

بمناسبة الاحداث المتلاحقة التي شهدتها الساحة التونسية مؤخرا توجهت انظار الملاحظين الى الاتحاد العام التونسي للشغل باعتباره استطاع - وفي ظروف مشابهة - ان يقود الاضراب العام في ٢٦/١/١٩٧٨ تحت لافتة عريضة «الخبز والديمقراطية» وقد عمد النظام آنذاك وفي اجراءات مماثلة لما يحصل اليوم الى تحريك الجيش وقوى الامن والمليشيا الحزبية المسلحة الخاضعة لحمد الصباح لمواجهة الاضراب بعنف مما ادى الى سقوط عشرات الضحايا ومئات الجرحى (الاحصائيات الرسمية قالت ان عددهم بلغ ٥١ قتيل، في حين افادت مصادر صحافية محايدة الى انه بلغ ١٣٢ قتيل)، يضاف الى ذلك اعلان حالة الطوارئ واصدار احكام قاسية في حق قيادة المنظمة العمالية. وبالرغم من ذلك فان الاتحاد خرج قويا من هذه المواجهة، واستطاع في فترة قصيرة من خلال مؤتمر استثنائي للاتحاد في مدينة قفصة ان يفرض انهاء هيئة صورية نصبت على رأس الاتحاد بعد الاضراب العام، كما استطاع ان يحافظ على اختياره المبدئي في الاستقلالية عن كل تآثر للحزب الحاكم. السلطات التونسية من جهتها استطاعت ان تمهد لشق الاتحاد العمالي من خلال موافقة بعض قياديه على الدخول معها في تحالف ضمن اطار «الجهة الوطنية للاعداد للانتخابات البرلمانية» سنة ٨١ ومن خلال التلويح في ١٩/١١/٨٣ باصدار قانون يسمح بالتعددية السياسية والنقابية، الامر الذي ادى الى صراعات داخلية حادة في صفوف الاتحاد العمالي نتج عنها طرد نصف اعضاء القيادة العمالية من المكتب التنفيذي!

الاتحاد العام التونسي للشغل شعر عمليا انه فقد الكثير من اوراق اللعبة خاصة وهو يمارسها اليوم بصقوف مشنتة على عكس ما عرف عنه منذ تاسيسه في ٢٠/١/١٩٤٦ من قدرة على الاستقطاب الواسع للعمال والمحافظة على وحدة صفوفه. هذا التطور ادى بالاتحاد الى التعامل بشكل مرن مع الحكومة لذلك صرح الحبيب عاشور رئيس الاتحاد لجريدة الصباح بان موقف النقابة «الثابت الدائم» من الحكومة هو عدم قيام حالة قطيعة معها، وبالرغم من ان الهيئة الادارية للاتحاد اصدرت في ٢٦/١٢/٨٣ لائحة اشارت فيها الى ان الاجراء الاخير الخاص بالزيادة في اسعار المواد الاساسية «سيكون له اسوأ الاثر واطغره على القدرة الشرائية للمواطن وسينعكس

الشعبية الا بعد مرور اربعة ايام على قيامها. وقد تشكل مجلس طوارئ لمواجهة التطورات المحتملة برئاسة الحبيب بورقيبة وعضوية محمد المزاوي ووزير الداخلية ادريس قيقه ووزير الدفاع صلاح الدين باي ويظهر ان التوجه العام للسلطات

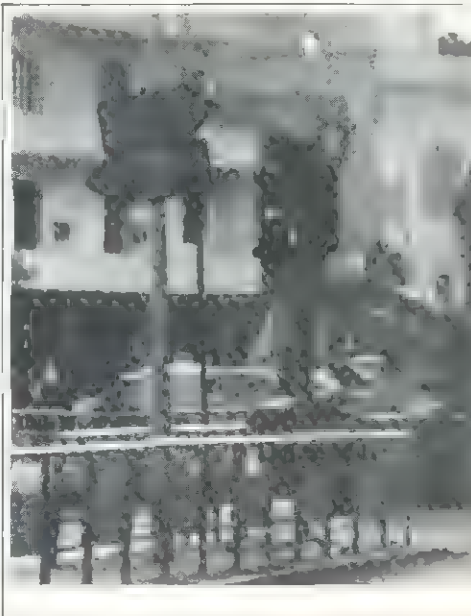
التونسية يتحدد في مواجهة تحرك الشارع التونسي باعلى درجات العنف بهدف السيطرة على الوضع. لذلك تم انزال الجيش ليطوق اغلب المدن التونسية مستخدمات الدبابات فضلا عن اوامر صريحة باطلاق النار على الذين لا يمثلون الاوامر في اطار اعلان حالة الطوارئ ومنع التجول والتجمع واغلاق كافة الجامعات والمعاهد الثانوية والمدارس الابتدائية في كافة انحاء البلاد لمدة اربعة ايام.

وجاء استخدام الرصاص والغاز المسيل للدموع والقنابل الدخانية من قبل الجيش وقوات الامن لجز المتظاهرين الى ردود فعل اتسمت بالعنف ايضا (حرق مخازن وسيارات عمومية وخاصة، حرق قصر العدالة في منطقة الكاف، تخريب مخازن تغذية الخ) فضلا عن ان البعض لجأ الى حمل السلاح دفاعا عن النفس.

وبالرغم من عدم توافر احصائيات دقيقة عن الآثار التي ادت اليها هذه الانتفاضة، الا ان مصادر خاصة افادت لـ «الطلعة العربية» بان الاحداث المتلاحقة في تونس ادت الى سقوط عشرات الضحايا ومئات الجرحى فضلا عن توقيف مئات المواطنين.

والحقيقة ايضا ان لجوء النظام لاستخدام العصا الغليظة في مواجهة الاضرابات الشعبية مقابل تقديم جزرة فاسدة (التعويضات المشللية) يشير بوضوح الى مدى تخبط الوسط الحاكم في السيطرة

على الوضع العام في البلاد. فضلا عن ان محاولاته للاشارة الى ابعاد خارجية تقف وراء الانتفاضة الشعبية لا يمكن ان تقدم تفسيراً مقنعا للمدى والحجم الذي بلغته هذه الانتفاضة التلقائية.



بعبارة واحدة: طرابلس كانت وجهة مفاجئة.. لكن السبب واحد!

ماذا وراء اختيار أبو عمار التوجه للقاهرة.. بدل الرياض؟

كيف كان ردعفات على مستقري زيارته.. وما حقيقة موقف قيادة فتح من جوم الزياره؟
اسامة الباز يقترح "سلة" تتضمن كل المشاريع وبحري التعامل معها كلها بما يفتح مجالاً لتواجدهم السوفيت
القاهرة تنوي التحول مع فرنسا بحام أميركا وضاهها.. فما هو المنتظر؟

الجد بالهزل تعقبيا على الذين يركزون على عدم استشارته لهم حول زيارته لمصر: اما الذين ينتقدونني اليوم لانني لم استشرهم، فاقول لهم هل استشرتهم عندما ذهبت الى طرابلس، لماذا لم ينتقدوني يومها، ام انهم ظنوا اني لن اعود؟

لماذا مصر؟

اما لماذا مصر، وليس الرياض مثلا.. وتحديداً؟ وهو سؤال وجهته الى «أبو عمار» احدى الزميلات التي تصدر في باريس، «طالما ان الرياض عملت جهدها على اخراجه باقصى حد من الكرامة»، فيبدو ان استبعاد الرياض كان مقصودا لسبب اساسي واضح وضوح الشمس، يعود الى كونها فعلا لم تبذل كل هذا «الجد» من اجل اخراجه، الا ليقيم وجهه شطر الرياض، او الى واشنطن وحدها عبر الرياض وكان لكل ذلك حساباته واباعده ومدياته استغلاله سعوديا. ولهذا كانت العودة بهذا الشكل: اذا كان النظام السوري يحصاه لطرابلس وتهديم جزء منها على رؤوس اهلها طلبا لرأس أبو عمار كان يهدف الى تحضير الاجواء لما يطبخ للقضية، واذا كانت السعودية بصمتها لفترة طويلة في البداية، ثم لدورها الذي لعبته لاحقا - ولو تحت ستار اشعار الآخرين بالامتناع - مما يجري لتحجيم القيادة الشرعية والنيل من القرار الفلسطيني المستقل، اذا كان كل ذلك يدفع باتجاه جعل الثورة امام «خيار واحد وحيد وهو المشروع الاميركي، فلماذا - وهو ما ادركه أبو عمار مباركة «جهود» الرياض السياسية التي اضيفت الى جهود سورية العسكرية في معركة طرابلس والسير على خطاها»

وكان الخيار «الفردى»: اذا لم يكن هناك بد من تقديم بعض الاوراق على الطاولة الاميركية في هذه المرحلة، فلماذا يجب ان يكون هذا التقديم على طاولة الرياض، ولا يكون على طاولة القاهرة، الأكثر ثقلا والأكثر التصاقا باميركا، والاقصر طريقا والحالة هذه، والاجدر تجربة؟

وهكذا جاء التوجه الى مصر ردا واضحا على

الاخير الذي صدر عن اللجنة المركزية لحركة فتح يوم الاربعاء الماضي والذي ارتأى ان هذه الزيارة تشكل مخالفة «تنظيمية» ومخالفة لمنهج اتخاذ القرارات في حركة فتح والمنظمة، حيث جاءت هذه الزيارة بقرار شخصي من عرفات.

اي بمعنى اخر لم يعتبرها خرقا سياسيا للنهج الذي تسير عليه قيادة المنظمة.

وفي معرض سرده لدوافع الزيارة ومعانيها وهو ما تضمنه البيان المذكور لم يخف أبو عمار تصميمه في اكثر من جلسة على ضرورة التخلص بعد اليوم من «مرحلة الشعارات الكبيرة التي لم تجلب للقضية الا الصدمات الكبيرة، وتصميمه على العمل بوضوح فمن معه هذا التجمع من الامة العربية لا بد ان يعمل بالنور، ويستطيع ان يُحجَم الذين يبحثون عن ادوار اكبر من حجمهم على حساب تحجيم الدور الفلسطيني، وان يضع الدور السوري بالذات في حجمه الطبيعي. ويصر أبو عمار في حديثه على التمسك بهذا النهج بعد اليوم.

اما عن موجة الانتقادات، يضيف أبو عمار مازجا

اذا كان خروج أبو عمار من بيروت الى اثينا مباشرة، ثم تونس، صيف ١٩٨٢ بدل التوجه نحو دمشق قد اثار يومها الدهشة والتساؤلات لدى البعض، فان خروجه من طرابلس الى مصر مباشرة بدل الرياض او غيرها، كما كان يتوقع البعض، قد اثار تساؤلات اكثر، وحدث ضجة اكبر حتى داخل الصف الفلسطيني نفسه، وتحديدا داخل قيادة فتح، ذلك لانه اذا كان مفهوم المغزى البعيد في عدم توجهه الى دمشق بعد الحصار الصهيوني لبيروت وملحمة الـ ٨٢ يوما وموقف النظام السوري المتفرج يومها، فان توجهه الى مصر - التي مهما قيل عن البوادر الايجابية التي تلوح في افق مستقبلها - لم يكن مفهومها لدى الكل بنفس الوضوح الذي فهم فيه مغزى التوجه نحو اليونان.

ولكن الحقيقة، انه مثلما كان الخروج الى اثينا بدل دمشق مقصودا بأبعاده ومعانيه ومدرسا بعناية ايضا، فان الخروج الى مصر في هذا الطرف وتحت وطأة ما تم في حصار طرابلس، وامام ما كانت تريده منه الجهة التي اتيج له الخروج بمجهودها «المضني» كان مقصودا ايضا!!

كيف؟

على العكس من كل الضجة التي اثارها زيارة أبو عمار الى مصر، وتصريحات التخوين التي صدرت هنا وهناك، والتعليقات والانتقادات حتى من داخل قيادة فتح، ومنها تصريح أبو اياد «المندهش» من هذه الزيارة، والانتقاد اللطيف من أبو اللطف، فان «الطليعة العربية، تستطيع ان تؤكد ان موقف قيادة فتح في حقيقته لم يكن من يومها بهذه الحدة، وان اكثر من مسؤول في قيادة فتح ابدى بشكل او بآخر - وقبل وصول أبو عمار الى تونس - ارتياحه لهذه الزيارة، فمن معه مصر والعراق وباقي الامة العربية، كثقل، ورغم تباين المواقف، لن تؤثر عليه محاولات الاحتواء. فلا الدور السعودي «الكبير، يعود كبيرا، ولا الاصرار السوري على لعب الورقة الفلسطينية يبقى له نفس القوة. ولهذا فان الموقف الحقيقي داخل قيادة فتح لم يكن سلبيا من الزيارة وانما كان الاعتراض على الشكل والطريقة «الفردية» التي تمت بهما، وعلى عنصر المفاجأة ايضا، اضافة الى عدم استشارة الآخرين في القيادة، وهو ما اشار اليه البيان



القيادة الفلسطينية. الاعتراض على «التفرد» لا على الزيارة

وزير الدولة الكويتي يكرم ما اشارت اليه الطليعة العربية

الكويت كلما كانت مستهدفة والتفجيرات كانت مرحلة أولى!

الكويت - موفد «الطليعة العربية»:



اسماء لمار
سلة المشاريح

تصريحات المسؤولين الكويتيين تشير صراحة الى النظام الايراني فيما بدت في ذات الوقت خطوط المخطط التأمري تتوضح لتتطابق تماما مع المعلومات، التي اوردتها «الطليعة العربية» في عدد سابق، وليؤكد هذا بالتفاصيل السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الكويتي في حديث نشرته صحيفة «الانباء» الكويتية يوم ٢٩ كانون الاول الماضي عندما قال «ان التفجيرات التي وقعت بالكويت مؤخرا كانت تستهدف شل مرافق الدولة الاساسية كالاتصالات الجوية ومصادر الطاقة وان ضرب السفارتين الاميركية والفرنسية يبدو وسط ذلك كله عملا جانبا ذا تأثير محدود على حياة المواطنين». و اضاف «ان حجم العملية والتخطيط لها تطلب الكثير من الجهد والخبرة والوقت والاموال وان القائمين بها كانوا يعرفون البلاد جيدا ومواقع الخطر فيها وان كميات الاسلحة التي تم العثور عليها تصور مدى خطورة الخطوات التي كانوا يبيتون لاتمامها». اذن يبدو واضحا، ان المخطط كان اكبر من عمليات التفجير. وان الهدف النهائي من العملية برمتها هو اشاعة الفوضى وزعزعة الامن في الكويت تمهيدا لمرحلة لاحقة، تترتب فيها الاوضاع لصالح النظام الايراني، وفي اسوأ الحالات بالنسبة له، ضرب الحس الوطني والقومي في القطر الكويتي الشقيق وتبديد حالة التضامن مع العراق في معركته القومية على الجناح الشرقي للامة العربية □

هدأت حدة الاحداث التي تعاقبت بعد حوادث التفجيرات التي شهدتها الكويت، وتحولت الانظار الاعلامية صوب الخروج الفلسطيني من طرابلس وزيارة عرفات الى مصر واجتماعه بالرئيس حسني مبارك، ولكن حديث الشارع هنا ما زال في معظمه يتابع ذيول الاحداث ويلحق القصصيات التي تدور حولها.

ولم يعد هنا ثمة ادنى شك، بان النظام الايراني كان العقل المدبر والمخطط لهذه العمليات التخريبية، وحتى بالادوات، حيث اتضح ان قسما كبيرا ممن لهم علاقة بالمخطط التأمري الذي استهدف الكويت هم من الايرانيين اصلا، وليس فقط عملاء للنظام الخميني ممن ينتمون الى «حزب الدعوة» استطاع تجنيدهم والحاقهم كمرتزقة لخدمة مطامعه التوسعية في المنطقة العربية، وقد تبين ذلك عندما اقدمت السلطات الكويتية على طرد «٢٣» ايرانيا من الكويت لعلاقتهم بحوادث التفجير الاخيرة.

وقالت وكالة الانباء الايرانية، التي اشارت الى وصول هؤلاء المطرودين، انهم قد اعتقلوا واودعوا السجن في اعقاب الانفجارات، وان من بين هؤلاء عددا من العاملين في السفارة الايرانية في الكويت. في ضوء هذا الواقع، اخذت اصابع الاتهام في

الجهود السعودية «المضنية» التي استهدفت اخراجه لاحتوائه بعد ان فشلت الهجمة السورية رغم قمة الوحشية التي اتصفت بها في تحقيق هذا الهدف. من هذه الزاوية جاءت توضيحات ابو عمار للجنة المركزية لقيادة فتح مرفقة بالتركيز على ما عرضه هو على الرئيس مبارك، وعلى موقف مصر الايجابي بالمقابل من القيادة الشرعية، وتمثيل المنظمة والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حق تقرير المصير، اضافة الى استعداد مصر للقيام بتحريك دبلوماسي في كل المحافل ومع كل الاصدقاء من اجل ايجاد صيغة «حل» ما يكون مقبولا.

المخارج المطروحة

في هذا الصدد، نقول مصادر فلسطينية مطلعة على آخر مجريات الوضع ونتائج زيارة ابو عمار لمصر، ان كل ما سبق طرحه من مشاريع تسوية لا يستبعد ان يعود الحديث عنه بعد زيارة مصر الى الواجهة ويكون مرشحا لاعادة النظر فيه مرة جديدة، ومن هذا الجانب او ذلك، وتفيد المصادر الفلسطينية ان ابرز سمات المرحلة القريبة القادمة ستتمثل في قيام تحرك سياسي مصري - فرنسي، يحظى برضى اميركي، وموافقة بريطانية يستهدف الحصول على قرار من مجلس الامن الدولي ينص على الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في تقرير المصير، يكون ورقة اخرى جديدة واكثر «معقولة» من بين الاوراق والمشاريع العديدة المطروحة. وفي هذا السياق يمكن فهم ابعاد التصريح الذي ادلى به كمال حسن علي بعيد انتهاء زيارته لواشنطن حول تصوره لحل قضية الشرق الاوسط، وتعمده استبعاد ذكر مشروع ريغان، كما يمكن فهم ابعاد تصريح الملك حسين للتلفزيون الاردني الذي اعتبر فيه مشروع ريغان «مجمدا».

والسؤال: لاي هدف ستعمل هذه الاطراف على اصدار مثل هذا القرار وبرضى الادارة الاميركية.. وماذا عن مشروع ريغان اذن، وهل يمكن اعتبار ما سيصدر - ان صدر - منذ الآن بديلا عنه؟ الحقيقة.. والكلام لمصدر فلسطيني مطلع - لا يمكن اعتبار ذلك بديلا لريغان. لكن القرار الجديد سيفرض نفسه حتما، وسيكون بلا شك - طالما انه قرار صادر عن المنظمة الدولية - على قدم المساواة مع المشاريع الاخرى السابقة، وهنا تبرز وجهة نظر مصرية عبر عنها اسماء الباز بحضور ابو عمار اثناء

تحقيقه، وهكذا كان. وهكذا اعلن الكيان الصهيوني بعد ذلك عن قراره بتجميد بناء المستوطنات ومع ان ذلك جاء تحت مبررات «الاضعاف الاقتصادية» الا ان ابعاده الحقيقية لا تخفى على احد. وفي هذا السياق كذلك فتحت افاق جديدة لاستئناف الحوار الاردني - الفلسطيني بلا اية شروط مسبقة على عكس ما كان الاردن يصر عليه في الفترة الاخيرة حين كان يشترط ان يبدأ هذا الحوار من حيث انتهى، اي من نقطة البحث بمشروع ريغان. وجاء الحديث الاخير للملك حسين خاليا من التشبث باي شرط، متطلعا الى «صيغة وحدوية» بين الطرفين.

هل تلححت.. وبأي اتجاه؟ هل ينجح التحرك المصري - الفرنسي فيما فشلت في تحقيقه كل المشاريع الاخرى، وضمن اي منظور.. هل اختارت قيادة المقاومة وعلى رأسها ابو عمار - نهائيا هذا الطريق.. واي طريق؟ الدولة، الوحدة، الحكم الذاتي.. الاعتراف ام النزول تحت الارض اذا لم يكن منه بد؟ انها اسئلة قد يصعب على الكثيرين حتى من القياديين الفلسطينيين الاجابة عليها في هذه الظروف ومنذ الآن □

نبيل ابو جعفر

زيارته الاخيرة لمصر قائلا: لا بأس ان تكون هناك «سلة» على طاولة المفاوضات توضع فيها كل القرارات والمشاريع التي طرحت كتسويات للقضية، وبلا استثناء، من ريغان الى فاس، الى مبادرة برجنيف والقرار الجديد، ثم ٣٣٨ و ٢٤٢.. ولكن كلها على الطاولة مدار بحث واخذ ورد. وليختر منها كل طرف مشارك ما يعتقد انه الاقرب لما يريد، الامر الذي يفتح المجال ضمن هذه الصيغة لتواجد سوفياتي كما يفتح المجال في النهاية لصياغة «انسب» مشروع كما يرى المصريون.

هل اميركا في «صورة» ذلك؟

اما الاميركيون، فلا يبدو انهم يبعدون عن اجواء الطرح المصري، وضرورة الخروج بمشروع جديد يرضي العرب ولا يغضب «اسرائيل»، ومن هنا كان ردهم على الشرطين العربيين لدفع عجلة التسوية تحقيق الانسحاب الصهيوني من لبنان، وتجميد بناء المستوطنات، ايجابيا فيما يتعلق بالشرط الثاني حين رد الاميركان بانهم يرون ضرورة الفصل بين القضيتين لان الادارة الاميركية تريد حل كل منهما على حدة، والمهم في موضوع أزمة الشرق الاوسط ان يخرج الى حيز الوجود اتفاق اردني - فلسطيني. اما موضوع تجميد المستوطنات - والكلام لاميركا ايضا - فيمكن

عرضاً على مصاحمها ثم على مصاح العرب والكيان الصهيوني معاً:

لماذا رحبت أميركا ببقاء مبارك - عرفات؟

المرحلة القادمة ستشهد تحركاً على صعيدين... والأميركان يفكرون بمسحة سوفيتية تواكب هذا التحرك

كتب محرر الشؤون السياسية:



أشياء تبدو غريبة حدثت قبل وبعد خروج ياسر عرفات من طرابلس، ففي ذروة الحصار والقتال حول مدينة طرابلس كانت الأصوات تتوزع كالآتي: «إسرائيل» وكل المراكز الصهيونية في أميركا تصرخ، يجب ألا يسمح «للقاتل الإرهابي» عرفات بالخروج من طرابلس حياً، والمنشقون، على لسان أحمد جبريل، يصرخون لن ندع عرفات يخرج من طرابلس، وإنما سنحاكمه على جرائمه. أميركا من جهتها طالبت برحيل آمن لعرفات، وحينما تقرر خروج عرفات أرادت «إسرائيل» التخلّص منه في عرض البحر. وقد خصصت أهم صحيفتين صهيونيتين في أميركا وهما: جويش اكسبريس وجويش جورنال صفحتهما الأولى، ولعدة أعداد، للمطالبة بقتل عرفات. وبعد أن خرج واجتمع على نحو مفاجئ بالرئيس المصري حسني مبارك، تعالت الأصوات مجدداً. «إسرائيل» تعتبر اللقاء المصري - الفلسطيني نقضاً صريحاً لنص وروح اتفاقيتي كامب ديفيد. والنظام السوري والمنشقون يصرخون بهستيريا: اللقاء يجعل عرفات أحد رموز كامب ديفيد، والإدارة الأميركية تقول ببرود: اللقاء خطوة إيجابية لأنها قد تؤدي إلى تحريك مبادرة الرئيس ريغان التي أعلنها في الأول من أيلول عام ١٩٨٢. «إسرائيل» ترد على أميركا على لسان اسحق شامير بقولها: أن مبادرة ريغان لن يكتب لها النجاح إلا إذا أرادت «إسرائيل»، ذلك، ولقاء عرفات - مبارك قتل الأمل في العمل بموجبها.

اصطفاف غريب

بهذه الصورة الغريبة رأينا ونرى تلاقياً مباشراً بين طرفين على نقاط عديدة جوهرية. «إسرائيل» رسمياً وسورية رسمياً أيضاً - ومعها المنشقون على فتح - يطالبون برأس عرفات. وعدم السماح له بالخروج من طرابلس حياً. وبعد ذلك ينظرون وبهستيريا لزيارة عرفات للقاهرة. والخلاف الوحيد بينهما، هو أن نظام أسد ومؤيديه يعتبرون اللقاء المصري - الفلسطيني قبولاً لكأب ديفيد فيما يعتبره الكيان الصهيوني خروجاً على كامب ديفيد.

الموقف «الإسرائيلي» لماذا؟

منذ شرع المنشقون في حركة فتح بتصعيد انشقاقهم، اتسم الموقف الإسرائيلي بالتهليل للانشقاق وتشجيعه، وتأمين كل متطلبات انتشاره وتوسعه. وكان التبرير الرسمي المعلن لهذا الموقف، هو أن الانشقاق سوف ينهي دور منظمة التحرير

الفلسطينية، وبذلك تُزال آخر عقبة في وجه تطوير وتوسيع نطاق اتفاقيتي كامب ديفيد. وقد كان منطقياً أن يكون التعاطف «الإسرائيلي» مع ياسر عرفات على أساس أنه معتدل، بالمقارنة مع ما يطرحه المنشقون عليه ظاهرياً من مواقف تنتقد اعتدال عرفات تجاه «إسرائيل»، وتطالب بموقف فلسطيني متشدد وصلب لحل الصراع العربي الصهيوني. لكن هذا الافتراض المنطقي سرعان ما يتبحر حينما نذكر أن «إسرائيل» ترفض أساساً أي حل يعترف بدور فلسطيني مستقل. أو بحق فلسطيني رئيسي، وتصر على أن الحل الوحيد هو الذي يستجيب لمطالبها الجوهرية فقط. ويهمل المطالب العربي الرئيسية. لذلك رفضت مشروع ريغان بعد ربع ساعة من إعلانه لأنه يعترف بضرورة إقامة كيان فلسطيني - أرديني مركب، ولا يعترف بضم الضفة الغربية وغزة إلى «إسرائيل».

ضمن هذا الفهم فإن ما يسمى باعتدال عرفات يضع «إسرائيل» في الزاوية ويشكل ضغطاً عليها لا تستطيع رده لمبادلة الاعتدال باعتدال مماثل، وإذا لم تفعل ذلك فسوف تزداد عزلة الدولية، وتواجه نقداً أكبر في أميركا. لذلك فإن الحل الأمثل بالنسبة «لإسرائيل» لدعم أي اتجاه متشدد أو متطرف داخل منظمة التحرير، والعمل على التخلّص من عرفات بأي ثمن. بروز اتجاه فلسطيني يرفض ما أسماه اعتدال ومساومات ياسر عرفات، ويطرح الحل العسكري بصفته الحل الوحيد للصراع العربي - الصهيوني، الأمر الذي يوفر «لإسرائيل» أكبر حجة ودليل على صواب تشدها وتطرفها هي الأخرى على أساس أن العرب هم الذين يرفضون السلام، وبذلك تحافظ على الدعم الأميركي والدولي لها وتزيده وتعزل العرب أكثر من السابق في الساحات الدولية.

المنشقون والنظام السوري

من هنا يجب الإصرار على التعامل مع الانشقاق داخل فتح وشعارات المنشقين من زاوية «التكتيف الإسرائيلي» هذا، ومما يؤكد أن شعارات المنشقين ما هي إلا غطاء لمحاولتهم تمزيق وحدة منظمة التحرير هو ارتباطهم بالنظام السوري واعتمادهم الكلي عليه في تحركهم. فهذا النظام بالأساس قبل بالتسوية السلمية للصراع العربي - الصهيوني، وهو لا يختلف عن عرفات إطلاقاً في هذا السياق، وقد سبق له وأن فاض الصبابة في الجولان وقبل قرار ٢٣٨ الذي يعني قبول قرار ٢٤٢، وما يعنيه ذلك من قبول الاعتراف «بإسرائيل». إذا كان المنشقون صادقين في شعاراتهم، إذن كيف وضعوا بيضهم كله في سلة النظام السوري الذي يعتبر رسمياً أحد الأطراف

الرئيسية للحل «السلمي»، وهل يتصور المنشقون أن بإمكانهم التخلّص من نفوذ النظام السوري مستقبلاً، مع أن ياسر عرفات قد عجز وهو الأقوى والأزكى منهم؟ ألم يصبح هدف التخلّص من النظام السوري أحد أهم مستلزمات تطوير النضال الفلسطيني باتجاه الأصالة والابتعاد عن المساوومات كما أكد ذلك مراراً عناصر داخل حركة فتح منهم أبو موسى نفسه؟ أما رفض النظام السوري لبقاء مبارك - عرفات فإنه مثير للسخرية حقاً، فهذا النظام الذي شارك السادات في كل خطواته باستثناء زيارة القدس ولأسباب تكتيكية صرفة معروفة، واعتبر الحل السلمي العادل هو الهدف النهائي له، والذي قام في الشهور الأخيرة بإجراء اتصالات عديدة وعلى مستوى عال مع الرئيس مبارك، هذا النظام يعتبر آخر من يحق له الاعتراض على لقاء مبارك - عرفات. أن من يحق له الاعتراض على اللقاء نظاماً أو منظمات أو أفراد هو الذي يتبنى موقفاً أصيلاً يرفض التسوية السياسية بمختلف أشكالها وصورها. قولاً وفعلًا، ويناضل فعلياً من أجل حماية الحقوق العربية في كل مكان. ونظام أسد والتابعون له بعيدون كل البعد عن الرفض الحقيقي، وهم جزء من لعبة التسوية السياسية الدولية، لذلك فإنهم من هذه الزاوية ليسوا أفضل من عرفات إطلاقاً، والفرق الوحيد بينهم هو أن عرفات اصدق وأجراً منهم جميعاً.

الموقف الأميركي:

لم يكن الموقف الأميركي غامضاً ولا مفاجئاً سواء من حيث تأييد خروج عرفات من طرابلس أو لقاءه بمبارك. فخروج عرفات من طرابلس من وجهة نظر أميركية يساعد على تخفيف الأزمة اللبنانية، ويعجل بالوصول إلى حل لها، لأن أحد مستلزمات الحل هو خروج جميع القوات الأجنبية والخارجية. وقد أيدت أميركا بصورة واضحة انشقاق أبو موسى وحركته لأنها رأت فيها أفضل وسيلة لاحتواء المنظمة من قبل النظم العربي نهائياً، وبذلك يتم التخلّص من العقبة في التسوية «من يمثل الشعب الفلسطيني في التسوية»، ويصبح بإمكان نظام أسد والأردن أن يمثل الشعب الفلسطيني بناءً على تفويض فلسطيني يمنحه هذا الطرف أو ذاك. أن الولايات المتحدة الأميركية وكذلك «إسرائيل» قد رأت في التمرد والانشقاق واحداً من أكبر مكاسبها السياسية في إطار الصراع العربي - الصهيوني. لأنها تعرف أنه يؤدي إلى تمزيق حركة فتح، ومنظمة التحرير الفلسطينية، وضعف الخط الفلسطيني الوطني المستقل، وتحويله إلى قوة تتوكل على هذا النظام أو ذاك، ولا يجوز لأي

اضافة مسحة سوفياتية على التحرك المقبل من خلال ايجاد مكان ما للاتحاد السوفياتي في المفاوضات، دون التأثير على الرعاية الاميركية الكاملة للعملية كلها، وبذلك يستطيع حواتمه وحيش وابو موسى الاستمرار في مضغ الالفاظ اليسارية حتى وهم يجلسون مع رئيس المخابرات السورية الذي يبلغهم بنتائج اجتماع اسد مع مبعوث اميركي، او مع حسني مبارك.

الخلاف الاميركي - الاسرائيلي

العقبة الرئيسية اذن بعد انشقاق فتح لم تعد «عربية - اسرائيلية»، كما كانت بل اصبحت «اسرائيلية» صرفة، فاميركا الآن لا ترى في الجو العربي عقبة خطيرة امام مبادرة ريغان، والعقبة الوحيدة هي الاصرار «الاسرائيلي» على استمرار تداعي الوضع العربي، والاصرار على فرض شروطها الخاصة بالتسوية مثل استبعاد عرفات كليا وعدم الاعتراف اميركيا به او رفض ربط الضفة الغربية وغزة بالاردن بصيغة اتحاد كما اراد ريغان بل هي تطالب، بابقائهما ضمن نطاق السيادة الاسرائيلية. ان لدى «اسرائيل» خطة بدأت بتنفيذها وتقوم على تهجير سكان الضفة والقطاع، واحلال المهاجرين الجدد مكانهم واقدام الكيان الصهيوني على هذه الخطوة الآن يستند في مبرراته على حقيقتين. الحقيقة الاولى: استقلال انشغال العراق بحرب مفروضة عليه من قبل ايران تدعمها «اسرائيل»، والثانية. اندفاع اغلب النظم العربية نحو تصفية القضية واكمال النظام السوري لما بدأت به «اسرائيل» في صيف عام ٨٢.

ان هذه الاتجاهات الاسرائيلية تقلق بعض مسؤولي الادارة الاميركية لانهم يرون ان حالة التداعي والضعف العربي الراهن مؤقتة، وسيأتي الوقت الذي يستعيد فيه العرب او بعضهم على الاقل قوتهم، وعند ذاك ستواجه اميركا عقدة مركبة بسبب سكوتها وتشجيعها لعملية الاستيطان الاسرائيلية وكذلك فان المخططات والمواقف الاسرائيلية تجرد النظم العربية الصديقة لاميركا من آخر مبررات تعاونها مع اميركا، وبذلك يتعرض ما يسمى استقرار المنطقة بايد غير منضبطة قد تطيح بكل شيء.

من هنا فان ترحيب اميركا ببقاء عرفات - مبارك يأتي في سياق حرص ادارتها على عدم التفريط بالمكاسب المتحققة او التي يمكن ان تحقق في الوطن العربي ورغبتها بالوصول الى حل وسط يوفق بين المطالب الرئيسية للعرب و«اسرائيل» دون قبول كل مطالب الطرفين، الآن تستطيع اميركا ان تقول لـ«اسرائيل» هاهم العرب: الاردن ومصر وسورية وطرف فلسطيني متفقون على موقف عام قريب من مبادرة الرئيس ريغان، عليك الآن ان تكوني اكثر مرونة وان تستجبي لمتطلبات «السلام».

«اسرائيل» مقابل ذلك تعرف نقطة الضعف القاتلة في هذا الوقت، وهي ان فترة الانتخابات الرئاسية تزيد من النفوذ الاسرائيلي. لذلك قالت وستقول كلا وسيستمر رفض «اسرائيل» حتى انتهاء الانتخابات الاميركية، وعند ذاك ستظهر معطيات جديدة وعوامل جديدة تكون لها حسابات اخرى ايضا جديدة. □

لثامين الغطاء العربي العام. ثم فتح حوار مع اميركا تشترك فيه عناصر فلسطينية اضافة لمصر والاردن وسورية لاحقا. ما هو دور ابو موسى وعرفات واحمد جبريل وحواتمه وحيش في هذا السيناريو؟

ببساطة، ان صناع القرار الاميركي يرون ان مرحلة ما بعد انشقاق المنظمة ستؤمن افضل الفرص لدفع الحل الاميركي باتجاه التحريك، بالتأكيد، بعد الانتخابات الاميركية، قمصر والاردن ستتحركان بمباركة عرفات وبتفويضه غير الرسمي لعناصر فلسطينية للاشتراك في المفاوضات، اما سورية الفلسطينية الجاهز بين يديها، وهو غطاء ابو موسى وحيش وحواتمه.

هل هذا كل شيء؟ كلا، فان اميركا اكثر ذكاءا. فتتحرك كهذا تشترك فيه سورية والمنشقون المستترون بغطاء يساري سيكون خطرا على الدور السوري وعلى العناصر الفلسطينية الملحقة به، من هنا يرى العديد من خبراء الشرق الاوسط في اميركا، ان المحافظة على نفوذ حافظ اسد وقوة المنشقين الفلسطينيين تقتض

وطني عربي ان يحاكم ما جرى في فتح الا في ضوء هذه الحقيقة الاستراتيجية.

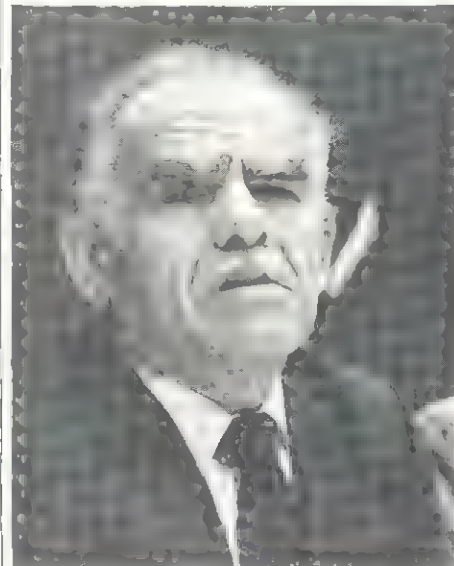
وجاء لقاء مبارك - عرفات ليخدم للولايات المتحدة فرصة لتسجيل مكسب اخر. اذ ان مبادرة الرئيس ريغان قد جمدت بسبب «الرفض الاسرائيلي» من جهة، وعجز الاردن وياسر عرفات وسورية عن قبولها لاسباب عملية صرفة، من جهة ثانية. لذلك فان لقاء ياسر عرفات - مبارك من وجهة نظر اميركية يخلق امالا جديدة في حل عقدة التمثيل الفلسطيني.

ان عدم اعتراف المنظمة «باسرائيل» من جهة، وعدم تفويضها للاردن بالتفاوض نيابة عنها، من جهة ثانية، ضمن اطار مبادرة ريغان، قد جعل من المستحيل العثور على طرف فلسطيني له قيمة ونفوذ يقبل بالاشتراك في المفاوضات باسم الشعب

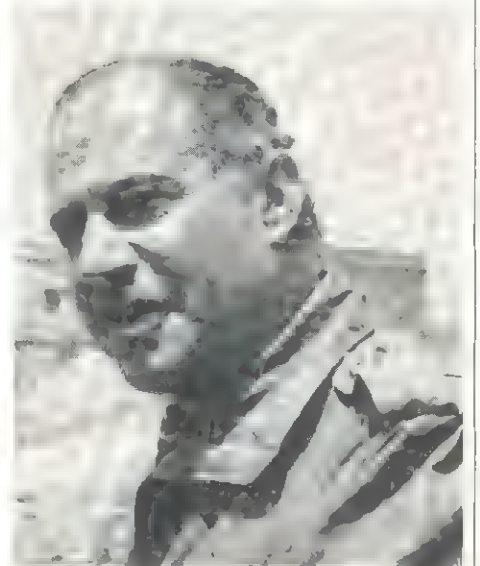
الفلسطيني، اما الآن فان السيناريو الاميركي قد يتخذ الشكل التالي: تحرك الاردن ومصر وعناصر فلسطينية، قد تكون من وجوه الضفة والقطاع للتوفيق بين مبادرة ريغان وخطة قمة فاس العربية،



ريغان
الفاق حديدة
سحن



شامير لا ي حق لمسيحي



ابو موسى. الشعارات في «السلة السورية»

المختلفة، وهو لم يكتف بهذا القدر من الإجراءات الأمنية الفنية التي اتخذها بل عمد الى عزل الجنوب كلياً عن سائر المناطق اللبنانية، واقدم على ائتلاف بساتين الحمضيات والزيتون المتاخمة للطرق العامة والفرعية، في محاولة يائسة منه للتقليل من مدى المقاومة ضده.

من موطيء قدم الى.. مقبرة

وامام قدرة المقاومة الشعبية على استنباط الاساليب الجديدة لم تستطع اجراءات العدو ان تحول دون اتساع دائرة التصدي له ودون اتساع دائرة الرفض الشعبي لوجوده، فالعمليات وحسب اعترافه بلغت في العام الماضي ما مجموعه خمسمائة عملية، اي بمعدل عملية ونصف في اليوم الواحد، وهذا رقم قياسي بالنظر الى الظروف الصعبة التي يعيشها الجنوبيون. كما بلغت خسائره، وحسب اعترافه، ثلاثة وسبعين قتيلاً ومائتين وواحداً وسبعين جريحاً فضلاً عن الخسائر الاقتصادية والتي بدأت تتفاعل في داخل الكيان الصهيوني وتهدد التركيبة الحاكمة حالياً

وهكذا فإن الجنوب الذي كان يريده العدو موقع قدم للانقضاء على كل لبنان سياسياً واقتصادياً واجتماعياً ومنطقة ترتيبات أمنية، تحول الى مقبرة لقواته، واذا كان يروج اليوم لخطوة إعادة انتشار جديد لقواته في الجنوب، قد تصل الى الزهراني جنوب صيدا، أو الى «أبو الأسود» شمالي صور فبسبب حجم الضغط الشعبي والعسكري الذي تتعرض له قواته، مما دفع بالكيان الصهيوني الى الاعلان بأنه سيتخلى عن شرط الانسحاب المخترام كما عن شرط تنفيذ لبنان لاتفاق «١٧ ايار» اذا ما تأمنت له ترتيبات أمنية ضمنت له وحسب زعمه «سلامة الجليل» وسلامة القاطنين فيه. هذا ما اشار اليه مصدر امني كبير في الكيان الصهيوني حين اعلن يوم الاثنين الماضي انه «ليس صحيحاً القول ان جيش الدفاع الاسرائيلي يمكث في لبنان لأن الحكومة الاسرائيلية متصلة في موقفها بعدم الانسحاب من لبنان الا في شكل متزامن مع سورية، وان مطالبة حكومة لبنان بتنفيذ اتفاقها مع اسرائيل ليست سبباً رئيسياً لبقاء جيش الدفاع الاسرائيلي في لبنان»، مؤكداً «ان الشرط الوحيد لانسحاب «جيش الدفاع» من لبنان هو وضع ترتيبات أمنية في الجنوب اللبناني تضمن أمن سكان الجليل وسلامتهم».

ايجابيات الموقف ودلالاته

واذا كانت بعض الاوساط السياسية رأت في الكلام «الاسرائيلي» الجديد عن الانسحاب من لبنان، بأنه عبارة عن بادرة حسن نية من قبل الكيان الصهيوني نحو أميركا لمساعدتها في ايجاد مخرج لسورية لسحب قواتها من لبنان، وبالتالي انقاذ المبادرة الاميركية من السقوط، الا ان ما سرّع في دفع «اسرائيل» لأن تعيد النظر في تواجد قواتها في لبنان، هو تصاعد المقاومة ضدها والخسائر الكثيرة التي لحقت بها، وفي ظل الابعاد الجديدة التي بدأت تأخذها قضية الجنوب اللبناني، رأت الاوساط السياسية الوطنية في لبنان بأن عملية التوصل الشعبي والسياسي اللبنانيين مع انتفاضة الجنوبيين لها مدلولات ومؤشرات ايجابية عديدة.

الوجه المتفائل في مستجدات الوضع اللبناني

الانسحاب الصهيوني واردة الخطة الأمنية في طريقها الى التنفيذ

ظاهرة الاعتصام الشعبي تضامناً مع الجنوب تعمر لبنان... و ٥٠٠ عملية ضد الوجه الصهيوني خلال عام ١٩٨٣
مصدر صهيوني: «اسرائيل تتخلى عن شرطها للانسحاب ما تأمنت لها سلامة الجليل»!



الصهاينة في الجنوب... لن يكون انسحابهم بمحض ارادتهم

بيروت - خاص:

ظاهرة الاعتصام اللبناني للتضامن والتفاعل والتواصل مع انتفاضة الجنوب التي بلغت مستوى اربكت فيها قوات الاحتلال الصهيوني، دفعها لأن تعيد النظر في خارطة انتشارها بعدما تزايدت العمليات البطولية ضدها. فالاعتصام الوطني الذي نفذ يوم الجمعة الأخير من العام الماضي، شمل غالبية المناطق اللبنانية. والتحرك السياسي الذي واكب حركة الاعتصام سلط الضوء مجدداً على القضية الأساسية، التي يجب ان يتمحور حولها النضال الوطني اللبناني.

الفعاليات الروحية والسياسية التي شاركت في الاعتصام، شددت على وحدة الموقف الداخلي، واعتبرت ان تحرير الارض هو من الاولوية بمكان. بحيث يجب ان تراجع امامه كل المسائل الأخرى.

فالشمال الذي اتخذته الجراح في الفترة الماضية، لبي بنوه النداء وشاركوا في الاعتصام الذي ترافق مع اضراب شامل طال كافة المرافق. وفي بيروت تحول الاعتصام الى ظاهرة سياسية اعادت للمدينة موقعها

ودورها النضاليين واماطت اللثام مجدداً عن وجهها الحقيقي. وفي الجنوب عاش الجنوبيون لبنانياتهم الوطنية وعروبتهم الاصيلية، وتحذوا آلة الحرب الصهيونية، وواجهوا التحدي بتحدٍ اكبر بحيث لم ترهبهم الاجراءات القمعية والتعسفية التي عمد اليها العدو الصهيوني. فالعمليات العسكرية ازدادت نسبته، وخاصة في صيدا، والتحرك الشعبي كان شاملاً وفاعلاً، مما دفع العدو لأن ينتهك حرمة المساجد ويعتقل المعتصمين ويفتش النساء.

هذا التحرك الشعبي الواسع جاء بعد اقل من ٢٤ ساعة على مدهمة قوات الاحتلال لمنزل مفتي صيدا الشيخ محمد سليم جلال الدين، واعتقال احد ابنائه، وبعد يوم واحد على عملية مواجهة مباشرة بين قوات العدو ومجموعة من المقاومة الشعبية في قلب صيدا، استشهد فيها ثلاثة مضاهلين، واسفرت عن مقتل ضابط صهيوني برتبة رائد وثلاثة جنود، وفضلاً عن العديد من الجرحى. وهذا التطور الحاصل في اسلوب المواجهة مع العدو الصهيوني عسكرياً وشعبياً وسياسياً، دفع العدو لأن يستبدل قواته في الجنوب بحيث استقدم قوات مظلية بدل قوات الاحتياط لعله يستطيع مواجهة المقاومة المتصاعدة ضده وباشكالها

ظروف ومناخات افضل للمساهمة الوطنية في معركة تحرير الجنوب من الاحتلال الصهيوني، وعلى أمل أن يكون شتاء اللبنانيين أقل قساوة من خريفهم وصيفهم، وعلى أمل أن يكون العام الجديد السري على طريق الحل بعدما كان العام الماضي عاما شديدا القسوة عليهم امنيا وسياسيا واقتصاديا واجتماعيا فان الانظار تنشد الى الايام المقبلة لتري القوى الامنية الشرعية تنتشر من «الاولى الى المدفون» مع ما سترتب على ذلك من فتح لقنوات الاتصال السياسي وفتح المعابر الامنية والسياسية بين المناطق اللبنانية. □

اعلنت مؤخرا ودعت الى انجاح الخطة الامنية، وكان أبرزها الدعوة المشتركة التي اعلنها مقني الجمهورية الشيخ حسن خالد ونائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى محمد مهدي شمس الدين. وفي ذروة الاعتصام التضامني مع الجنوب، ويرى المراقبون في العاصمة اللبنانية ان الخطة الامنية في حال تطبيقها ونجاحها ستزيل كابوسا كان مفروضا على اللبنانيين منذ حين، وستفسح في المجال امامهم كي يتنفسوا الصعداء بعدما كانت القذائف والسيارات المفخخة تطوقهم من كل صوب وحذب، كما ان ذلك سيساعد على اراحة الوضع الداخلي بحيث سيؤدي ذلك الى توفير

اولى تلك الدلالات ان الانتفاضة الشعبية اماطت اللسان عن المخزون النضالي لجماهير الجنوب وعثرت عن يقظة الوعي الشعبي بوجه المخاطر التي تهدد الوجود الوطني.

وثاني تلك الدلالات ان الجنوب في انتفاضته ورفضه للتطبيع سيكون عاملا في تضيق فسوحات التطبيع التي اخترقت مناطق لبنانية وقوى سياسية اندفعت في تعاملها مع العدو لحسابات خاصة وفئوية. ثبت ان العدو هو الاقدر على توظيفها وبالشكل الذي يخدم مصالحه

وثالث تلك الدلالات ان سياسة تطبيع الطوائف التي تشكل خطا مركزيا لتعامل العدو مع اللبنانيين اصطدمت بسد منيع كانت الانتفاضة هي التعبير الحي عنه

وبالاستناد الى المعطيات النضالية القائمة على ارض الجنوب اعيدت القضية الوطنية اللبنانية الى دائرة الضوء لان التوازن النفسي بدأ يعود تدريجيا الى النفوس الشعبية ليشق طريقه نحو خلق توازن سياسي جديد في البلاد يكون اساسا في الغاء او اجهاض كل الفتايش التي ترتبت عن الغزو الصهيوني في عام ١٩٨٢، وخاصة اتفاق «١٧ ايار»

هذا وفي الوقت الذي اخذت المواجهة في الجنوب طابعا شعبيا شاملا عاشت بيروت خلال الايام الماضية اسبوعا هادئا بالقياس الى الاسابيع الماضية، كما ان الاشتباكات المحدودة التي شهدتها محاور الجبل واقلية الخروب بقيت محتواه بشكل لم تؤد معه الى تفجير كبير في الموقف

عودة الى الخطة الامنية

وتتقرب الاوساط السياسية في بيروت قرب البدء في تنفيذ الخطة الامنية التي ستشمل بيروت والجبل حيث ان الاجتماعات الامنية تتواصل وجهود الوسطاء تتكثف لتذليل العقبات التي تعترض الخطوات الاجرائية للترتيبات الامنية. ومن المتوقع ان تعلن الخطة الامنية بعد الاجتماع الثلاثي الذي سيعقد في نهاية هذا الاسبوع بين الوزراء - سالم وفيصل وخدام. وكانت «الطليعة العربية» قد اشارت في عددها السابق الى بنود هذه الخطة والى بعض الاشكالات التي تعترض تنفيذها، وفي حال طبقت الخطة الامنية، فان الاجواء ستشهد هدوءا قد يمتد لفترة ليست قصيرة، لكن دون ان يكون ذلك مقترنا بخطوات سياسية نحو تحقيق حل سياسي لازمة اللبنانية، لان هذا الحل ما زال بعيدا خاصة بعد التطور الحاصل على الموقف الاميركي، وعلى الاقل حتى اجتماع القمة العربية في اوائل نيسان القادم، حيث من المتوقع ان تحتل الازمة اللبنانية موقعا اساسيا في اهتمامات المؤتمرين. لذلك فان الاوساط السياسية في بيروت ترى بان الاشهر الثلاثة القادمة هي فترة عابرة، وخلالها سيجري العمل على التخفيف من حالات الاحتقان السياسي التي تشكلت عناصرها خلال المرحلة الماضية، مع الاخذ بعين الاعتبار حالة كسر الجليد التي نتجت عن مؤتمر جنيف الاول للحوار الوطني

من هنا فان اوساط الحكم التي كانت حذرة في الآونة الاخيرة بدأت تتسرب منها رائحة التفاؤل بنجاح الخطة، خاصة وان دعوات صريحة، قد

استكمال عملية نبيض وجه حكام دمشق جاكسون يلعب دور البطل في مسرحية الإفراج عن الطيار الأسير!

عملية الإفراج تعود للإنتقال من مرحلة العداة العائني الى مرحلة الصداقة العائنية !!

التغييرات التي يحدثها فوز هذا المرشح او ذاك، في عدد من المواقع القيادية والفوقية، وحتى في بعض الخطط والاساليب الادارية والسياسية. ومن أبرز دلائل هذه الاستمرارية ان عددا كبيرا من المسؤولين الذين يفترض ان يتغيروا مع رئاسة جديدة، قد استمروا في مواقعهم مرات كثيرة (مثل بقاء كينجر في وزارة الخارجية طوال عهدي نيكسون وفورد، او بقاء هارولد سوندرز في الوزارة نفسها حتى بعد مجيء كارتر وهو من حزب آخر).

ثانيا: ان «الاخراج» كان دائما يلعب دورا كبيرا في صياغة احداث العلاقات بين الولايات المتحدة والنظام السوري. وهو دور يتناسب مع الاهمية الكبيرة التي توليها واشنطن لذلك النظام. وفي هذا المجال يذكر ان جيمي كارتر عندما قرر اللقاء مع الرؤساء المعينين بازمة «الشرق الاوسط» بعد فوزه بالرئاسة دعا كلا من السادات وبيغن الى واشنطن، في حين كان هناك حرص مزدوج على ان يتم لقاءه مع حافظ اسد بصورة مختلفة فالنقى الرجلان في جنيف. ثالثا: ان موضوع «الإفراج» عن الطيار الاميركي هو موضوع شديد الحساسية من هذه الناحية. فقد كان واضحا منذ اللحظة الاولى ان المبادرة الى تسليم جثة الطيار الاميركي الآخر تشكل نوعا من الاشارة الى الاستعداد لاطلاق سراح الطيار الباقي الذي يشكل استمراره في الاحتجاز حرجا لادارة ريفان في الوقت الذي يشكل الإفراج عنه وتسليمه بشكل مباشر لتلك الادارة، نوعا من الحرج للنظام السوري، يظهره بمظهر المستسلم للضغط الاميركي، ويهدد صورته «كمحارب» ضد اميركا في لبنان! وهي صورة يبدو ان الجانبين السوري والاميركي يحرصان عليها من ضمن قواعد اللعبة الجارية في المنطقة. ومن الجدير بالذكر - كدلالة على هذا الحرص - ان اخر زيارة للمبعوث الاميركي رامسفيلد لدمشق (انتقل بعدها

خلال الاسبوع الماضي قسام القس جيسي جاكسون، المرشح الديمقراطي الاسود للرئاسة الاميركية، بزيارة دمشق، حيث استقبله حافظ اسد لمدة ٩٠ دقيقة (كانت الدقائق العشرون الاخيرة منها لقاء منفردا اقتصر عليهما مع مترجم) .. خرج بعدها الضيف الاميركي ليعلن عن تأجيل موعد سفره من دمشق بانتظار اجتماع «القيادة السورية»! من اجل اتخاذ قرار بشأن الطيار روبرت غودمان، وفي اليوم التالي تم الإفراج عن الطيار المذكور «استجابة للنداء الانساني الذي توجه به القس جاكسون الى الرئيس حافظ اسد خلال استقباله له، وللطلبات التي تقدمت بها الحكومة الاميركية، - كما جاء في نص البيان الذي اصدريته السلطات السورية حول الموضوع.

ان هذه الزيارة، بالرغم من الاخراج المسرحي المحكم الذي تميزت به، والجهد الكبير الذي بذله النظام السوري والدوائر الاميركية - السياسية منها والاعلامية - لحصر الضوء في جانبها «الانساني»، شكلت حدثا كبيرا في العلاقات بين واشنطن ودمشق استأثر باهتمام المراقبين في مختلف انحاء العالم. وقد تعددت الجوانب المثيرة للاهتمام في هذا الحدث بدءا من طبيعة الزائر والزيارة، وانتهاء بالنتائج التي اسفرت عنها والمقدمات التي وضعتها على عتبة المرحلة الجديدة في العلاقات بين الطرفين. ومن اجل اللقاء الضوء على أبرز هذه الجوانب لاد من وقفة امام المعطيات والوقائع التالية.

اولا: لاشك ان مختلف مرشحي الرئاسة في الولايات المتحدة يتنافسون على الفوز بكبر عدد من اصوات الناخبين. لكن هذا التنافس لا يخرج - بحال من الاحوال - عن حدود المنافسة في القدرة على خدمة «الدولة الاميركية» المستمرة بمؤسساتها الثابتة ومصالحها الاستراتيجية الحيوية، بالرغم من كل



فورا الى تل ابيب واحاطها باهتمام وصمت شديدين) قد تمت في الوقت الذي كانت فيه البارجة الاميركية «نيوجرسي» تقصف بعض مواقع القوات السورية في لبنان.

على اساس هذه المعطيات تم اختيار القس جيسي جاكسون للعب دور «البطل» في مسرحية الافراج عن غودمان. وهي مسرحية نال منها المرشح الاسود مردودا اعلاميا كبيرا علما بأنه اقل المرشحين املا

بالفوز! في الوقت الذي ادت فيه خدمات كبيرة لكل من الولايات المتحدة والنظام السوري. فقد انزاح موضوع غودمان من على طاولة المفاوضات بين الطرفين، وكان - كما اسلفنا - يشكل موضوعا حساسا وحرجا الى درجة ان رامسفيلد امتنع عن اثارته خلال زيارته الاخيرة لدمشق (كما جاء في تصريح لعبد الحليم خدام)!

المرحلة الجديدة

والاكثر اهمية هو ان هذه «الزيارة - الحدث» تمت في الوقت الذي بدأت تظهر فيه معالم مرحلة علنية جديدة في العلاقات بين النظام السوري والولايات المتحدة وهي مرحلة تستدعي طرح صورة اعلامية جديدة عن ذلك النظام على الراي العام الاميركي. فليس من السهل تسويق علاقات ايجابية وعلنية مع حافظ اسد (او خليفته!) في سنة انتخابات اميركية دون الغاء صورته «كمحارب» ضد اميركا و«قاتل» لابنائها «المارينز» في لبنان. واستبدالها بصورة تتلاءم مع المرحلة الجديدة.. صورة ذلك «الانساني» المستجيب للمطالب «الانسانية» التي يرفعها له القسس والسود وغير ذلك!

والجدير بالذكر ان ملامح هذه المرحلة الجديدة قد بدأت تظهر الى العلن مباشرة قبيل وبعد خروج ياسر عرفات وقوات الثورة الفلسطينية من لبنان. اذ بدا الاميركيون يتحدثون صراحة عن قبولهم بالمصالح الامنية والمشروعة (!) للنظام السوري في لبنان، بل

اكثر من ذلك عن الدور الايجابي لذلك النظام على الساحتين اللبنانية والشرق اوسطية! اما لماذا يرتبط هذا التوقيت في «قلب الصورة» مع خروج القوات الفلسطينية من لبنان فيعود لان كل القوات النظامية التي دخلت لبنان منذ عام ١٩٧٥ حتى الآن، انما كان دخولها يرتبط، بهذا الشكل او ذاك، مع هدف اخراج الوجود الفلسطيني المسلح من الاراضي اللبنانية.

(هذا كان الهدف من دخول القوات السورية عامي ٧٥ - ٧٦..)

وكان هدف قوات الغزو الصهيوني في كل اعتداءاتها وغزواتها للاراضي اللبنانية.

وكان من ضمن المهمة الرئيسية للقوات متعددة الجنسيات في المرتين اللتين قدمت فيهما الى لبنان).

وبعد الوصول الى هذا الغرض اخيرا باخراج عرفات وقوات الثورة الموالية له (باعتبار ان غير الموالين خاضعون للقرار السوري ويجري سحبهم مع القوات السورية) بدأت المرحلة الجديدة في لبنان، حيث ستتحذ العلاقات بين تلك القوى الموجودة هناك صيفا جديدة ليس من الضروري ان تكون متطابقة ولا حتى متماثلة مع صورة علاقاتها التي كانت تصب في هدف طرد الوجود الفلسطيني المسلح من لبنان! وهنا بالذات تحضرنا الإشارة الى هذا «الانجاز» الواردة في تصريح ريغان بعد الافراج عن الطيار غودمان وانتهاء زيارة جاكسون لدمشق والتي ساوى فيها بين القوات الاجنبية الموجودة في لبنان وعددها بقوله «نأمل ان تواصل الحكومة السورية عملها من اجل السلام في لبنان حتى تستطيع جميع القوات الاجنبية السورية والاسرائيلية والمتعددة الجنسيات العودة الى بلادها».

هذه المرحلة الجديدة التي تظهر بوضوح خلف كلمات ريغان اعلاه، كما تظهر في تصريحات جاكسون حين دعا الى لقاء بين اسد وريغان وامتدح رئيس النظام السوري قائلا انه «اتخذ خطوة عملاقة



جاكسون مع الطيار الاميركي في دمشق: تبييض الصورة لا بد ان يكون لها مقدمات.

على طريق السلام».. هذه المرحلة تتطلب مثل هذه الصورة الاعلامية الجديدة عن النظام السوري امام الراي العام الاميركي.. وهي صورة بدأت تأخذ ملامحها في الفترة الاخيرة. من خلال لقاءات وكتابات وتصريحات عديدة نلقت النظر الى ابرزها:

١ - مقال لوليام كوانت خبير الامن القومي الاميركي، نشرته «نيويورك تايمز» بتاريخ ٢٧/١٠/٨٣ اشار فيه الى «ان الغزو الاسرائيلي للبنان كان يهدف الى اضعاف منظمة التحرير الفلسطينية وليس الى اخراج السوريين من لبنان». واصل قائلا: «ان الانسحاب الاسرائيلي الجزئي يبين ان اسرائيل لا تشعر بان مصالحها مهددة بسبب سيطرة سورية على شمال لبنان وشرقه».

٢ - مقابلة رئيس الاركاب الصهيوني السابق «مردخاي غور» مع مجلة «نيوزويك» الاميركية ونشرته في عددها الذي يحمل تاريخ ١٩/١٢/١٩٨٣ وقال فيها حرفيا: «اذا ما توصل الجميل الى تفاهم يسمح للسوريين بالاحتفاظ بوجود لهم في لبنان، فانا يجب ان نقبل ذلك. فنحن نعلم بالتجربة اننا يمكن ان نعيش الى جانب السوريين بسلام. لقد حققنا تعايشا مدهشا في مرتفعات الجولان حيث لم تطلق طلقة واحدة في عشر سنوات».

٣ - اما الجسر الموصل بين المرحلتين مرحلة «العداء» العلني ومرحلة الصداقة العلنية، فيوفره عبد الحليم خدام نائب رئيس وزراء النظام السوري ووزير خارجيته عندما يكشف للراي العام الاميركي عن وجود قنوات اتصال مستمرة وثابتة ودائمة مع الاميركيين، وذلك في مقابلة له مع مجلة «نيوزويك» ايضا، نشرتها في عددها الاخير الذي يحمل تاريخ ٩/١/١٩٨٤، اذ قال عند حديثه عن زيارة رامسفيلد انها كانت مجرد استكشاف لوجهات نظرنا واصل قائلا «وهذا امر كان يجب ان يكون مطلعاً عليه مسبقا عبر الاتصالات الموجودة بيننا وبين الجانب الاميركي».

٤ - وكانت مجلة «تايم» قد كشفت النقاب في عددها الذي يحمل تاريخ ١٩/١٢/١٩٨٣ عن ان رئيس اركان النظام السوري حكمت الشهابي هو الذي «اجرى الاتصالات الرسمية مع البعثة الدبلوماسية الاميركية في دمشق قبل عشر سنوات».

وما من شك في ان زيارة جاكسون والافراج عن غودمان والضجة الاعلامية الواسعة التي احيط بها الامر، ستلعب دورا كبيرا في تلميع الصورة الجديدة لنظام اسد وتسويقها في سنة الانتخابات الاميركية. وبشكل خاص في فترة التفاوض الحالية لاجاد مخرج ملائم لنهاية مهمة القوات متعددة الجنسيات من لبنان، ورسم الترتيبات النهائية اللازمة اللبنانية بعد ان ادى الجميع قسطهم في سبيل «طرد الوجود الفلسطيني المسلح من الاراضي اللبنانية».. الامر الذي بات مرجحا في هذا المجال هو العودة الى مشروع كيسنجر الذي ينص على اعطاء منطقتي وجود ونفوذ في جنوب لبنان وشماله لكل من الكيان الصهيوني والنظام السوري. ويدخل هذا كله ضمن اطار المساعي الاميركية لتسوية الصراع العربي - الصهيوني وتصفية قضية فلسطين. □

عدنان بدر

الأردن ينتظر رأي الفلسطينيين والصيغة الوحيدة "ما زالت مطروحة"

الملك حسين يجيب على أكثر من تساؤل في مقابلة تلفزيونية ويدعو لعودة دولي يضم أميركا والسوفييت

عمان - خاص

في أول حديث بعد زيارة عرفات للقاهرة قال الملك حسين في إحدى مقابلاته القليلة جدا مع التلفزيون الأردني إنه لا بد من التوصل إلى صيغة جديدة للعلاقة الأردنية - الفلسطينية ترضي كل أردني وكل فلسطيني إلى ما شاء الله. وردا عن سؤال حول الصيغة الكونفدرالية المطروحة من قبل الفلسطينيين قال العامل الأردني لا أدري إذا كانت هذه هي الصيغة الملائمة، ولكننا سنعالج هذا الأمر كما يتبلور مستقبلا، فالقضية ليست مقتصرة على الجانب الفلسطيني فهناك أيضا الشق الأردني الذي يجب أن يؤخذ رأسه، انني اعتقد أن الصيغة الوحيدة بين الجانبين يجب أن تظل مطروحة للبحث. ورغم أن الملك الأردني أشار إلى أن القضية الفلسطينية هي قضية كل العرب، إلا أنه وضع سلما للأولويات يقع الفلسطينيون في أوله ومن بعدهم الأردنيون ثم باقي الدول العربية - وحول شرعية المنظمة قال الملك حسين إنها مهددة من قبل بعض الدول العربية، وأضاف أنه يعتبر هذا السلوك أمرا شاذًا وغير مقبول ونفذ بقوة السلاح. وبتحريض قسم من أبناء فلسطين. وقال الملك أن الأردن يعتبر المنظمة قائمة ومستمرة بقدرتها على أن تعود إلى الأصول، وإن تستمد قوتها ومبرر استمرارها من الشعب الذي تمثله. وأشار الملك إلى أن مبادرة ريفان في حكم المجردة، ودعا إلى إعادة النظر في الأمر بمرمته حيث تشارك جميع الأطراف الدولية مع الولايات المتحدة في صنع سلام دائم ومشرف في منطقة الشرق الأوسط، ومن ضمن هذه الأطراف الاتحاد السوفياتي، والدول الأعضاء الدائمة في مجلس الأمن.

ورغم أن حديث الملك حسين يتضمن الكثير من الإجابات الثابتة التي دأب على تكرارها منذ عام، إلا أن المستجدات في الحديث تدعو للتأمل. فالحسين يدعو لمؤتمر دولي يشارك فيه الاتحاد السوفياتي بالإضافة إلى الولايات المتحدة، وهو يدعو إلى طرح صيغة العلاقة المستقبلية بين الشعبين الأردني والفلسطيني على بساط البحث وليس القبول بالصيغة الفيدرالية كما كان الحال في العام الماضي، وهو لم يعلق مباشرة على زيارة عرفات للقاهرة، وذلك ربما لتحفظ الأردن على فكرة تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى مما يعني نزوح الفلسطينيين إلى تشكيل دولة مستقلة العامل الأردني استقبل قبل أيام أسامة الباز مبعوث الرئيس المصري وتسلم منه رسالة من حسني



الملك حسين ينتظر عرفات... والصيغة المستقبلة



مضر بدران عصر النفط في الأردن

مبارك يشرح فيها ما جرى في القاهرة بينه وبين عرفات، ويحث على إدارة حوار مثمر مع عرفات بهدف تشجيع جوانب الاعتدال في سياسته وكسبه بالتالي إلى صف التسوية.

الأردن مازال يتربص أمرين قبل أن يحسم موقفه في التعامل الكامل مع «أبو عمار». الأمر الأول، قدرة عرفات على ترتيب أوضاع البيت الفلسطيني بما يضمن تفويضه على مواصلة نهج التسوية السلمية، الأمر الثاني، زيارة عرفات للأردن ووقوف المسؤولين الأردنيين على نوايا «أبو عمار» حول العلاقة المستقبلية بين الشعبين الأردني والفلسطيني. غير أن الأوضاع على الساحة الفلسطينية لم تعد سهلة بالنسبة لعرفات، فقد اكتسب زيارته للقاهرة الكثير من الخصومات مع أطراف مهمة في حركة المقاومة، ومع دول عربية كانت شبه حليفة له، وربما مع الاتحاد السوفياتي الذي ظل يسانده وأفرز فريق عمل خاص متواجد في تونس للتفاعل مع انصاره، كما مارس الكثير من الضغط على سورية بهدف عدم اجتياح طرابلس وبالتالي القضاء نهائيا على عرفات على الصعيد الشعبي ما زالت بيانات التنديد

انشرقية وأقرار مبدأ تعيين نواب الضفة الغربية بسبب ظروف الاحتلال التي تحول دون إجراء انتخابات هناك. وقد استدعى الأردن لهذه الغاية عددا من النواب الذين يقيمون في الضفة الغربية المحتلة، حيث وصلوا إلى عمان فعلا ومن أبرزهم عبد الرؤوف الفارس والدكتور أمين مجج وسالم الضامن، وسيعني هذا الأمر انتهاء صلاحية المجلس الوطني الاستشاري الذي يقوم مقام مجلس النواب، وبالتالي استقالة الحكومة الحالية برئاسة مضر بدران وتشكيل حكومة جديدة غالبا ما تكون برئاسة أحمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الحالي. وقد ازدادت التكهات بقرب التغيير الوزاري في الأردن بعد أن أعلن رئيس الوزراء عن اكتشاف النفط في الأردن بكميات شبه تجارية وقال بدران إن عمليات التنقيب التي أولتها حكومته كل رعاية واهتمام شارفت على النجاح باستخراج النفط بكميات تجارية وقد فر هذا الإعلان المتسرع بأنه تنويه لجهود الحكومة الراهنة في مجال استخراج النفط ولكي لا يعزى إلى جهود الحكومة القادمة التي ينتظر أن يتم في عهدها انشاق عصر النفط في الأردن. □

الآن ما قى المقاومة، مترجماً من المازق القومية

بعد الخروج الفلسطيني الخامس القضية والطريق .. إلى أين ؟

المواقف العربية المائعة لليمين، فع المقاومة إلى حيز من الانكفاء، فح فلسطين التقنية
حل عرض الكيان الصهيوني في شينا على المقاومة حتى تجيب بنعم لا .. فاما الاسقط في متاحات التسمية ؟

«الممول» الذي لم يكتف باستنزاف النضال والرمز معا عبر «كماشة» اليمن، ولا في انكسار هيبتهما في هزيمة حزيران الماسلوية، بل حقق امنيته من خلال تصادم حركة النضال العربي بحركة المقاومة الفلسطينية، بكل سحرها الجماهيري الأخاذ، ورغم توجهاتها القطرية، عبر الانتفاخ من المازق الكبير الذي دفعت اليه الثورة العربية بعد عام ١٩٦٧.

من هنا يمكن تتبع اولى بذور الانقسام داخل صفوف منظمة التحرير الفلسطينية. «فتح» تهمش وتؤجل كل ازمة، او ازمة حوار أيديولوجي تظهر على سطح الفكر والعمل داخل المنظمة. بينما الشعب العربي المعزول، المنكوب بنار الهزيمة، يرى في المقاومة الناشئة نوعا من التعبير عن امانيه، نتيجة الصدمة القومية، ويتساءل عن مغزى هذا السخاء



الرحيل الخامس.. مازق المقاومة جزء من المازق القومي



عمرات مع عبد الناصر بعد نكبة ١٩٦٧ ماذا كان البديل ؟

البتروني على فتح، بل عن علاقة كل ما هو رجعي بكل ما هو ثوري ؟

المهم ان «بذرة» الانقسام المتنامية، التي فجرت، مؤخرًا، حركة المقاومة وادت في النتيجة الى اقتتال اخوة السلاح بعنف - رغم انها ما زالت في بداية البداية بعد مضي ثمانية عشر عاما - هذه البذرة ليست وليدة الساعة او اليوم، بل وليدة تاريخ النشوء الاول، عندما اندفع كل تنظيم على حدة.. «فتح» و«الفتوحات»، الفرعية الاخرى، تبحث عن «الاحتواء» المالي والسياسي تحت مظلة هذا النظام العربي او ذاك، فتجسد - بحق - عار التجزئة العربية بكل معانيها، الضمنية والعننية داخل «موزاييك» حركة المقاومة، رغم كل احاديث الليل والنهار عن استقلالية القرار الفلسطيني.

لكن - بجدرة حساب سريعة - ماذا قدمت حركة المقاومة خلال السنوات الثماني عشر؟ عمليات جريئة داخل وخارج الارض المحتلة. قوافل الشهداء والضحايا. تعريف عالمي بالقضية من الأمم المتحدة الى الصين، نعم. لا احد ينكر ذلك.

نعم، من القدس الى تل ابيب، ومن عمان الى بيروت الى طرابلس.. اللبنانية كان المقاتل الفلسطيني حاضرا وشجاعا وفدائيا، لكن دون ان ينفي ذلك، وقد وصل السيل الزبي من طول مسك الانفاس العربية منذ الاعوام ١٩٦٧ - ١٩٧٠ حتى ١٩٨٣، بل قد تحقق

اليوم وليد الأمس.. فماذا عن الداخل ؟

الميلاد الحقيقي لـ«فتح» وقتئذ شجع بالتدرج ميلاد «فتوحات» تنظيمية أخرى تحت اسماء متعددة، منبئة نفسها بطريقة او باخرى، تنظيرا وممارسة، على «يسار» فتح، اقوى المنظمات واكثرها عددا بالإضافة الى احتكار المواقع القيادي، متمثلا في شخص ياسر عرفات، في المنظمة - الام، منظمة التحرير الفلسطينية.

لكن ميلاد «فتح» بؤرة ومحور حركة المقاومة، جاء - يا للصدف - مع تكوّن حركة النضال العربي في اواسط الستينات، من خلال «عناق» قاعدة هذا النضال (مصر الناصرية) مع خصوم هذا النضال (السعودية وحلفائها)، وكان العناق يعطي - بمعنى من المعاني - ضوءا اخضر تيريريا لمشروعية تمويل «فتح» الرئيسي ماليا من السعودية.

وكنوع من لقفلة الأمور بالمغلاة والتطرف ولطي هذا الخط الفلسطيني - السعودي بظاهرة «التثوير» الزائد، والزائد هنا كالتناقص، كان تعالي حركة المقاومة على الواقع العربي، متجسدا في سلوك «قطرية» المعركة على حساب.. قومية المعركة.

مزايمة «فتح» على الناصرية ومزايمة «يسار» فتح، الفلسطيني على الاثنيين معا، بينما المتفرج الرئيسي، هو ممول «فتح» الرئيسي، الباحث بأي ثمن عن رأس النضال العربي من خلال الرمز الناصري، هذا

بين النكبتين، الاولى عام ١٩٤٨ والثانية ١٩٦٧ وما بعدهما غرق العقل العربي في متاحات الثقافة السياسية - الاعلامية وادبياتها: نكبة، نكسة، هزيمة، آثار عدوان، تحرير، حرب تحرير، مقاومة.. فدائي..

انتقل، هذا العقل، و«بخفة» الطير من منطق التحرير الى منطق ازالة آثار العدوان، الى -وهنا ذروة الماساة- ازالة آثار.. القضية نفسها، في الفترة ما بين الخروجين الرابع عام ١٩٨٢ والخامس عام ١٩٨٣. كان الخروج الثالث الفلسطيني، عبر مذابح عمان وجرش، سنة ١٩٧٠. فآين الانسان الفلسطيني العربي، في الداخل والخارج معا، بل آين الانسان العربي ذاته؟

عندما انطلقت اولى ضربات العمل الفدائي داخل الارض المحتلة في اواسط الستينات معلنة عن ميلاد اتجاه جديد ضمن مفهوم النضال العربي، ميلاد المقاومة المسلحة الفلسطينية، كانت الثورة العربية تضع اولى خطواتها نحو التراجع المتمثل في مصافحة اليمين العربي، بحجة تعبئة الطاقات «القومية» المشتركة لمواجهة العدو المشترك... «الاسرائيلي»، فماذا كانت النتيجة؟

قبل حوالي عشرين عاما، اي في اوائل عام ١٩٦٤ اطلق عبد الناصر فكرة مؤتمرات القمة.. وفي ذهنه - الاستراتيجي - هدف تحقيق الحد الأدنى من فوائد التضامن العربي في مواجهة.. زمنئذ - شبحين - محاولة ردع «اسرائيل» عن نيتها «الرسمية» تحويل روافد نهر الأردن

- محاولة وقف النزيف العربي في حرب اليمن. فلا المحاولة الاولى اثمرت عن مجابهة جادة لصد العدو، ولا الثانية افلحت في حقن الدم المسفوك في اليمن. ليس هذا فقط، انما لم تستطع مؤتمرات «التضامن» العربي هذه ان تمنع لا وقوع الكارثة القومية الثانية في حزيران حرب الايام الستة، وبشكلها الفضائحي المعروف ولا بقية مسلسل الانهيارات.. القومية والقطرية حتى عام ١٩٨٣.

في مثل هذه الاجواء ولد العمل الفدائي والمقاومة الفلسطينية المسلحة، اجواء تراجع الثورة والنضال العربيين، وباختلاط مفاهيم النضال الطبقي، بالصراع الطبقي، بل بتجميد ذاك النضال والغاء هذا الصراع، من اجل تجميع «التهمة» وشحن «الزعم» في مواجهة «العملاق» اليهودي وتحدياته اليومية.

رفض السراب ومقاهات المنطق الرسمي

وباختلاف المنهج والأسلوب لهذا «اليسار» وذاك «الوسط»، تكون منظمة التحرير الفلسطينية قد سقطت، بسوعي أو بلاوعي، في مقاهات «مدرسة» المنطق الرسمي للدولة العربية التي لم تعجب منذ العام ١٩٤٨، من «مطاردة» الحلول السياسية، كما لم تعجب منذ ١٩٦٧ من الجري وراء الحلول السياسية!! المقاومة ترفض ماذا أو تقبل ماذا؟ لا ندري الكنا ندري، وعيوباً وعقلانياً، أنه من الممكن أن ترفض أو تقبل شيئاً معروضاً بالفعل، أما رفض وقبول ما هو غير معروض فإزمة في الوعي لا ريب فيها، أو جلب الرضى للذات ناتجة عن حاجة نفسية لتأكيد هذه الذات عن طريق الـ... «مونولوج الداخلي».

بتعبير أوضح، ماذا عرض الكيان الصهيوني على المقاومة كي تجيب بلا أو نعم؟ موضوعاً لا شيء سوى ضربات «تأديبية» تحولت مع الوقت، مؤخراً، إلى ضربات تصفوية بانتزاعها، وإبعادها آلاف الكيلومترات عن ساحة المعركة.

قيادة المقاومة عرضت وأجرت «حوارات» مع شرائح من المجتمع «الإسرائيلي» تؤمن - لا نشك - بشرعية الكيان الصهيوني، بينما ميثاق المقاومة الوطني ينص على مبدأ الدولة الديمقراطية العلمانية، تقوم على انقاص هذا الكيان!!

أو لم يكن الاجدى، التوجه لاقناع شعوب المنطقة، شرائح المثقفين والسياسيين على الأقل في تركيا وإيران على سبيل المثال، للتشكيك بشرعية الوجود «الإسرائيلي» باطعاه الامبراطورية، ومن أن هذا الوجود يشكل عقبة على طريق مصلحة النظام الاقليمي لمنطقة الشرق الاوسط.

ماذا نقول ايضاً؟ ترديد لغة «حرب التحرير الشعبية»، أن هو الا ترديد لغة بعض الانظمة العربية الاكثر هروباً من المعركة، والتي بهذا الشعاع اعطت لنفسها حق الاعفاء من المجابهة القومية. لماذا؟ لأن قضية فلسطين مع قناعتنا بأن الحمل الثقيل لا يحمله الا اهل، لن تحل الا في سياق استيعاب وهضم معضلة الثورة العربية.

بصراحة، التجمع الوحدوي العربي، وليس قضية فلسطين قائمة بذاتها، هو بؤرة ومحور النضال العربي، والتجمع الوحدوي هذا لن يكون بخلط الحابل العربي بنابله، بوضع البندقية القتالية مع رغبات ذوي الملايين، لأن مثل هذا الخلط لم يؤد فقط الى تجميد الصراع الداخلي العربي، بل الى تجميد محتوى الثورة العربية، ولم يقو على منع الانحدار العربي نحو الهاوية. لم يمنع وقوع الهزائم القومية في ١٩٦٧ و ١٩٨٢ بل حرم النضال العربي من شرف الهزيمة النبيلة للانسان العربي.

لنتساءل، بصدق، عن ماهية جدوى «قمم... التضامن» العربي على مدى عشرين عاماً من القاهرة الى... فاس؟

لا ندري ماذا كان من الممكن أن يجري أكثر من الذي جرى تحت وطأة الغطرسة «الإسرائيلية»، حيث عرف الانسان العربي ذروة الذل، لو لم تأت «المصالحات» عبر «القمم» التي لم تؤد سوى الى مزيد من الانحدار نحو الحضيض.

فعل تكرار تنفيذ عمليات الرعب فعله بزعزعة ثقة المستوطنين بانفسهم أولاً، ثم بإمكانية وجدوى الحماية العسكرية.

بهذا المعنى لم تستطع المقاومة غرس بذور الشك، داخل عقلية المستوطن «الإسرائيلي»، أي التشكيك بالنفس وبمدى فاعلية مؤسسته العسكرية، مع إمكانية خلق ذلك داخلياً عن طريق خلايا تنظيم ثوري، تضرب وتفرض قناعتها على ظاهرة المجتمع بشقيه اليهودي والعربي.

لكن شيئاً من هذا لم يحصل على طول المدى الاجمالي للعمليات الفدائية الجريئة التي نفذت أيام توفر إمكانية التسلسل من الجبهة الاردنية ١٩٦٥ - ١٩٧٠ او الجبهة اللبنانية ١٩٧٠ - ١٩٨٢.

نقول، كان بالإمكان، دون الخوض في تفاصيل تكنيك الثورة أو فنون حرب العصابات لأي جيش تحرير، أن تفعل المقاومة الفلسطينية أكثر مما فعلت بدل أن تنتهي على هذه الشاكلة المأساوية وعلى مرحلتين: الأولى «إسرائيلية» مرفقة بمؤامرة صمت عربية عام ١٩٨٢ والثانية انشقاقية مرفقة بمؤامرة عربية.

كان بالإمكان أن تعتبر المقاومة بالتجربة الجزائرية، وبتجربة قائد ذلك النضال، جبهة التحرير الوطني، التي تمكنت بذكاء الفطرة الثورية ليس الافلات فقط من وصاية الانظمة العربية مع الاستفادة من دعمها المالي والطبوغرافي والإعلامي، من القاهرة الى الشام، الى تونس الى المغرب، لا بل وفرض ثقلها على سوسيولوجية الظاهرة الحياتية والفكرية لمجتمع المجتمع الجزائري، بالاقناع والترغيب والترهيب، وأما الأكثر من ذلك فكان فرض الوحدة الانضباطية الاندماجية، براءة فولانية، داخل تنظيم واحد، داخل المنظمة - الأم دون السماح لبروز زعامة البعد الواحد والقرار الفردي، وقد تم لها ذلك - بالنضال العنيد طبعاً - وببصحيات جلي خلال السنوات الأربع الأولى من عمر الثورة الجزائرية ١٩٥٤ - ١٩٥٨ بعد أن عرف الشعب العربي هناك اعنى وأشرس أنواع الاستعمار الاستيطاني والثقافي، ثدراً أن عرف التاريخ الانساني مثيلاً له.

لا نروم من عرض هذه المقارنة العجلى، التدليل على عدم وجود فروقات بين الظاهرتين الفلسطينية والجزائرية. لا ينكر أن الفروقات واردة في الجزئيات والعموميات، في طبيعة الأرض والانسان ومنهج التفكير، بل وبطبيعة المرحلة التاريخية. لكن نظل التجربة الجزائرية، رغم السلبات التي لا تنجو منها أية تجربة ثورية، حية في الأذهان كأروع الدروس في ملحمة النضال العربي المعاصر، وحتى لا تذهب بعيداً لضرب أمثلة من الصين والفيتنام وكوبا ونيكاراغوا، كي لا ننتيه - بالتالي - في تنظيرات فروق جوهرية - على الأقل - أيديولوجيا وسوسيولوجيا. وإذا كان من غير الممكن فصل حد للثورة العملي عن حدها التعبوي الأيديولوجي، فإن الحديث عن ادبيات الثقافة السياسية للمقاومة الفلسطينية يدعو الى الخيبة، لأن حيث التناقض الاساسي، النسبي او شبه النسبي لما تمثله طروحات «وسط» المقاومة او الواقف على «يسار» هذا الوسط وهو يزايد ويلعن، يرفض و... يوغل في الرفض.

ما لم يحلم به حتى العدو نفسه، نقول دون أن ينفي حق مراجعة نقدية وتقويم حسابي للحركة وهي تعيش احلك ساعات مازقتها التاريخي بعد أن تم كبسها كبندقة بين طرفي كسارته «إسرائيلية - عربية» لا أحد يقوى على انكار محدودية تأثير العمل الفدائي داخل الأرض المحتلة عموماً، أو على الأقل في الضفة الغربية وغزة، حيث لم يصل التأثير حد الارهاب الثوري المسلح، أو الاقناع باتتابع عملية العصيان المدني، المنظم المستمر، طالما أن الشعب في هذين الجزئين من فلسطين باق - على العموم - في أرضه وغير مطوق أو مهجر كما الحال بالنسبة لعرب ١٩٤٨.

وبهذا المعنى تكون المقاومة قد عجزت عن زرع خلايا تنظيم حديدي لضرب عصب «الظاهرة



الإسرائيلية، على مجمل أرض فلسطين، انطلاقاً من موقع متقدم - نسبياً - لم يتهود - لم يتصهين بعد. قيادة الثورة في الخارج، من الخارج، نعم، لكن الثورة تنطلق - أساساً - من الأرض ذاتها وعملياتها تتبع وتحتمي فوق قاعدة شعبية في الداخل. تضرب وتحرر، والا فسننتظر مائة سنة أخرى حتى يتحقق «التحرير» على قياس الامتار المربعة أو حتى المستمترات!!

وليس المرء بحاجة أن يكون «رومل» أو «جباب» آخر كي يقول بأن ضرب عصب حياة الاحتلال هو المنهج الأمثل على طريق التحرير، وأن عصب «الظاهرة الإسرائيلية» يتمثل في.

- المؤسسة العسكرية، أو ما يسمى بجيش «الدفاع الإسرائيلي».

- الهيكلية العامة لمرافق الاقتصاد «الإسرائيلي».

- المزارع التعاونية «الكيبوتزات»، بالإضافة الى المستوطنات المشيدة.

تجربة الجزائر مثل... وغيرها كذلك

ولكن على ضوء جردة حساب موضوعية نخرج بأن ضواهر هذا العصب لم تتلق الضربات الموجعة المطلوبة، لأنها - بالتالي - هي القدرة على زرع الرعب في عقلية الاستعمار «الاستيطاني» للعدو، ولا شيء يثبت - موضوعياً - أن المستوطن الصهيوني اشجع من المستوطن الفرنسي أيام الثورة الجزائرية، حيث

صورة أخرى عن انتصار وتجربة الأسر

شهادة طبيب وجريحين : هكذا عاملونا !

الدكتور عماد يرفض قرار الإفراج عنهم من أنصار ويقول: «واجبي تجاه المرضى كان أهم من الحرية»
سجلت شريطاً لمريض يصرخ في الأسر: «اتمنى لو نذاع من كل الإذاعات العربية»



ما يزال سيئاً للغاية.

ومن الأمثلة على سوء ذلك الوضع، مريض مصاب بالغانغرينا، وقد سعيلاً لإجراء عملية له.. أخذوه مرتين إلى الداخل دون أن يعملوا له شيئاً. نقلوه إلى مستشفى ثم إلى زنزانة لمدة ٤ أيام، ثم أعادوه إلى مستشفى المعسكر - وهو عبارة عن ثلاث خيام تضم عشرين سريراً - وفي المرة الثانية كان هناك عمل تصعيدي من قبل اللجنة والأسرى والكادر الطبي، فاضطربنا لوضعه أمام بوابة المعسكر.. ورحنا نصيح بالجنود: «أوشفيتز.. أوشفيتز» (إشارة إلى أحد معسكرات هتلر) قاضطروا لأخذه مرة ثانية لمدة أربعة أو خمسة أيام وأعادوه دون عملية.

مع أننا كنا نقدر أنه يحتاج لعدة عمليات جراحية نتيجة انسداد الشرايين.

اسم المريض محمد حسن محمد عبد الحميد رقمه في سجلات «الصليب الأحمر الدولي» ٢٧٦١٨، ورقمه في سجل العدو الصهيوني ٥٠١٤١ لقد كانت معاناة هذا

لا شك في أن أكثر شهادات انتصار جدارية بالذشر والاهتمام - وكلها جذيرة قطعاً - هي شهادة الدكتور عماد.. ذلك الطبيب الذي لم يمتحن كمناضل فحسب، بل امتحن في صداقية العهد والقسم اللذين قطعهما على نفسه كطبيب أيضاً.

أنه الطبيب الذي أفرجوا عنه من معسكرات انتصار فرفض المغادرة.. ولم يتردد بين الحرية والواجب أن يختار الواجب، اختاره في لحظة نادرة حيث الحرية بالنسبة للأسير هي الأعلى.. لكن الطبيب عماد استرخصها قياساً على الواجب الإنساني والطبي والنضالي تجاه أخوة له ورفاق يعانون قسوة الوضع الصحي المتردي ومرارة الأسر في آن معاً.

وكان أول سؤال طرحناه عليه:

□ كيف رفضت الخروج عندما أفرجوا عنك من معسكرات انتصار؟

فاجاب: مع أن الوضع الصحي، عندما صدر الأمر بالإفراج عني، كان أفضل من السابق، إلا أنه كان

هل أوقفت - على الأقل - نزيف الدم العربي من لبنان إلى الخليج إلى الصحراء الغربية؟ إنها - قمم الكبار - أن أدت إلى شيء فاني مزيد من انتعاشة أعداء النضال العربي في الداخل، وإلى مزيد من خيبة الإنسان العربي باختلاط الأوراق على الساحة، عناقاً ومصافحة في النهار، وتأمّر وطعننا للقضايا القومية في الظلام.

بفضل هذه «القمم» وذاك «التضامن»، انتقل الإنسان العربي من العصر الناصري إلى العصر السعودي إلى العصر.. «الإسرائيلي».

هذا ما ينبغي أن تعبه المقاومة الفلسطينية وهي تلملم جراح هزائمها وتكرع مرارة من خذلها على الساحة بعد أن امطروها بالوعود المعسولة من اليمين العربي المفخوخ إلى «ثوري» وسائل الاعلام.

طريق الثورة الفلسطينية لن يمر من قناة «فلسطين» القضية لأن مازق هذه هو بالذات مازق الثورة - الأم.. الثورة العربية، والمواقف الرسمية المائعة ينبغي أن لا تدفع المقاومة إلى الكفر والتجديف بأخوة النضال العربي وإلى مزيد من الانكفاء نحو «فلسطين» المقاومة.

طريق التحرير الفلسطيني مجرد غصن في شجرة النضال العربي، نحو التجمع والوحدة، وفي كل الأحوال فإن هذا الطريق لن يمر من جيوب الشراء البترول بالسخاء من «فضلة» الثروة العربية القومية، بل من واقع الجماهير المسحوقة، من واقع الإنسان العربي الفقير. المقاومة الفلسطينية لن «تقف» مرفوعة الهامة في زمن الركوع العربي، ولكنها تقف مع الوقوف العربي.

المازق القومي المرحلي لا أحد يتكره، والمتمثل في غلق بوابات النضال، في خشية سورية من «سقوط» دمشق تحت رحمة الضرب من الجولان، في خشية شرق الأردن من ضياع العرش بعملية عسكرية وبخشية مصر من عودة العدو لاحتلال سيناء و.. وبخشية لبنان في بقاء الجنوب «رهينة» في يد «إسرائيل».

مازق المقاومة الفلسطينية، تكراراً، جزء من مازق الثورة العربية، والثوري المؤمن، بعدالة قضيته، حتى النخاع، بعكس القائد العسكري أو السياسي المحترف، لا ينتحر أو يستقبل في لحظات الهزيمة المرة، بل يقاتل حتى آخر رمق حاملاً قدره في كفة.

أن الخروج الفلسطيني الخامس عام ١٩٨٣ بعيداً آلاف الكيلو مترات عن ساحة المعركة من تونس حتى اليمن، حافظ آخر جديد، درس اضافي لتجميع الصفوف والكلمة والفعل مجدداً. لتعبئة الإنسان الفلسطيني العربي بروح نضاليه أشد عناداً للوثوب القادم، فالتاريخ ليس ماضي الأحداث السالفة، بل هو بمعنى آخر صنع أحداث المستقبل، في صنع المسيرة الطويلة.. الطويلة.

ولنتنظر مع المنتظرين، قبل توزيع تهم «التخوين» على رفاق السلاح، لاكتشاف مدى «نبوغ» المنشقين عن شرعية قيادة حركة المقاومة، المنضوين تحت مظلة النظام السوري لمتحقق - حاضراً ومستقبلاً - عن مدى فاعلية «نشاطهم الغدائي» عبر أرضية خيارهم و.. الأيام بيننا. □

شوقي رافت

المريض قاتلة بالنسبة له ولرفاقه، وبشكل خاص للطبيب الذي يقف عاجزاً أمام تلك المعاناة لأنه لا يملك الأدوات ولا الأدوية لتخفيف آلامها.

مرة سجلت شريطاً لصراخه خلال الليل على «كاسيت» مهربة.. ومن المهم جداً أن يذاع هذا الشريط من كل الإذاعات العربية وينشر على أوسع نطاق لأنه يعبر عن آلام السجناء والوضع النفسي لكل طبيب أو ممرض يدرك أنه غير قادر على أن يقدم له أكثر من بعض الحبوب المسكنة.

حالة أخرى، فقد كان هناك ٥٠٠ أسير في المعسكر رقم (٤).. ونتيجة لنقص المياه وسوء الطعام أصيب منا ١٤٤ بالأسهال و«الديزنتاريا» دفعة واحدة. وقد حاولنا أن نطلب أدوية. وبعد جهد ومراجعات أحضروا لنا ١٢ حبة دواء للأسهال، علماً بأن المريض الواحد يحتاج ٦-٨ حبات يومياً.. أحد المصابين كان عمره ثمانين عاماً وكان ينزف دماً في خروجه. أحضرت ثيلبه الداخلية الملوثة بالدم للضابط الإسرائيلي فقال: اعطه حبتين!

هذا مجرد نموذج لمعاناة الجسم الطبي من بين الأسرى. وهذا ما جعلني اتخذ قراراً بعدم الخروج وعدم ترك المعسكر في مثل هذه الظروف. علماً بأنه لم يكن هناك غير اثنين من الأطباء بيننا في الأشهر الأربعة الأخيرة. فكنت أشعر بأنه من غير الممكن ترك المعتقل بدون طبيب، علماً بأنني كنت المسؤول عن الطاقم الطبي في معسكر أنصار.. وهو واجب كان علي أن اتحمل مسؤوليته حتى النهاية.

□ هل من نبذة عن المعاملة الصهيونية للجسم الطبي من الأسرى؟

- أنها معاناة مريرة وحالات كثيرة.. خلال الفترة الأولى من بداية الغزو - أي قبل الاعتقال - احترمتنا نحن في جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني كل القوانين والمواثيق الدولية، لكن العدو - وهو العضو في الجمعيات الطبية والإنسانية المختلفة - لم يحترم أي بند أو مبدأ أو قانون طبي أو إنساني.

لقد عاملنا الأسرى الإسرائيليين خلال الحرب معاملة إنسانية عالية جداً.. مقابل ذلك عومل الطاقم الطبي الفلسطيني معاملة فاشية للغاية.. لقد عولمنا كمجرمين أو أكثر تحت حجة أننا أساءنا معاملة أسراهم. وتعرضنا للتعذيب المبرر والقاتل بأشكال لا

توصف. من أجل الحصول على اعترافات منا حول أماكن تواجد أسراهم، في الوقت الذي يعرف فيه الجميع أن أي مؤسسة صحية تتولى استقبال حالات من الأسرى إنما تتسلمها عن طريق القوة المسلحة وتردها إلى تلك القوى. لكن الصهاينة لم يفهموا ذلك - أو ادعوا أنهم لا يفهمون - وهم الذي يتجحون دائماً بياقظات كبيرة أنهم قمة العمل الإنساني وأنا نحن «المخربون والأرهابيون».

أنهم يرفعون ياقات حضارية خادعة يخفون وراءها وجوههم الحقيقية الفاضية.. ونحن لا نجد استخدام مثل هذه الياقات.

صور من «إنسانيتهم»!

يطرق الدكتور عماد قليلا، ويعود إلى الكثير من الدفاتر والملفات التي يحتفظ بها وهي تتضمن الكثير من الحالات والأرقام والأحداث التي تحكي عن معاناة الأسرى بجانبها الصحي والطبي، كما تتضمن بعض المستنسخات عن سجلات الصليب الأحمر الدولي نفسه.. ثم يستأنف حديثه قائلاً: بالطبع هناك أدلة وشواهد كثيرة.. لكنني أفضل التركيز على ما هو مثبت ومسجل لدى الصليب الأحمر الدولي...

لقد حصلت على نسخة عن محضر اجتماع حصل بين رئيس أطباء «جيش الدفاع الإسرائيلي» الجنرال ريفا ومعاونيه الكولونيل دونين وبين مسؤول الصليب الأحمر في تل أبيب السيد دومينيك دوفور - Dominique DUFOUR.. وكان الاجتماع يدور حول طلب الأخير إطلاق سراح بعض المصابين بحالات خطيرة من بين مرضى المعسكر.

تحدث مندوب الصليب الأحمر عن مصاب بالسرطان الرئوي.. فسأل الجنرال عن وضعه. أجابه المندوب بأن وضعه سيء للغاية. فتدخل الكولونيل وقال: نحن لا نريد أن يموت في المعسكر. وفي اللحظة التي نشعر أنه قارب على النهاية نعمل على إطلاق سراحه. وبالفعل أطلقوا سراحه فيما بعد قبل ٤٨ ساعة من وفاته. وهذا يلخص باختصار شديد السياسة الصهيونية التي كانت تسود معسكرات الاعتقال في أنصار.

□ وهل أطلقوا سراح بعض المرضى بحالات خطيرة من

الذين طالب الصليب الأحمر بالإفراج عنهم؟ - لقد تم تقديم عدة أسماء من قبل الصليب الأحمر الدولي. يعاني أصحابها من وضع صحي سيء للغاية أذكر أن القائمة الأخيرة كانت تتضمن ١٨١ اسماً. ولم يطلق سراح إلا عشرين شخصاً منهم خلال فترة ستة أشهر من تقديم الطلب. علماً بأن الاتفاقيات الدولية تنص على وجوب الإجابة عن الطلبات المقدمة من الصليب الأحمر خلال مدة أقصاها شهر من تقديم الطلب حول الحالة المرضية للأسير.

لقد ضرب العدو عرض الحائط بكل الاتفاقيات والقوانين والأعراف الإنسانية

شهادتان لجريحين

في هذه الأثناء من حديثنا مع الدكتور عماد التقينا بمناضلين جريحين. فكانت هاتان الشهادتان

الأول جعفر مهنا يقول: اعتقلت مرتين.. الأولى مع الإجتياح في مدينة صور.. والثانية في صور أيضاً. وقد كانت التهمة القيام بعمليات والعلاقة مع حزب البعث العربي الاشتراكي. خلال معركة التصعيد داخل المعسكر بتاريخ ٢٨ - ٨، أصبت من ضمن ٢٨ جريحاً سقطوا برصاص جنود العدو في تلك المعركة. نقلوني إلى حيفا للعلاج لكنهم أعادوني قبل شفائي وبدون إجراء عملية. والرصاص لا تزال في جسمي، كانت العودة بسيارة إسعاف.. وكنا داخلها مكبلين بالأصافد طوال الطريق.

الثاني نوريزي: اعتقلت في صور. وقد أصبت في المعركة نفسها التي أصيب فيها الرفيق جعفر داخل معسكر أنصار. وكان ممثلوا الصليب الأحمر حاضرين عند أصابتنا..

أصابني كانت في بطني.. وقد أجروا لي العملية وأنا مكبل وقد هدوني بوضعي في زنزانة تحت الأرض إذا وأصلت الحديث مع رفاقي الأسرى.. ونسأله كيف العزم فيجيب نحن بتصرف الحزب على طريق النضال من أجل التحرير. □

لقاءات أخرى في الإعداد القادمة.

قسمة اشتراك

قيمة الاشتراك السنوي بالفريك الفرنسي

(خارج فرنسا: مائتة الفريكو)

- فرنسا ٢٥٠
- أقطار الوطن العربي ٥٠٠
- أوروبا ٤٠٠
- إفريقيا ٦٠٠
- الولايات المتحدة الأمريكية وستراليا والصين وسائر بلدان العالم ٨٠٠ فريكو

Name

Address

الاسم

العنوان

قيمة الاشتراك السنوي

أرفق اشتراكي بـ □ شك مصري □ حوالة بريدية بمبلغ

يرجى إرسال هذه القسمة مرفقة بقيمة الاشتراك السنوي «الفريك الفرنسي أو ما يعده» باسم «الطليعة العربية» على العنوان التالي

ATTALIA AL-ARABIA 31 Rue du Pont 92200 - Neuilly-sur-Seine - France Tél: AL-FARES 613347F

الطليعة العربية

ATTALIA AL-ARABIA

عربية أسبوعية سياسية



بين اوجادات
واشنطن..
وحقيقة المنظمة الدولية

الولايات المتحدة تنسحب من اليونسكو .. والسبب: لأنها "مسيئة" على غير طريقتها!

كيف يرى الغرب بعض أنشطة المنظمة خروجا عن أهدافها إلا أنها الانتماء مع مصاحبه؟
.. وكيف ينسحب بعض الموظفين العرب شعورهم القومي بحجة الطابع الدولي للمنظمة؟

سمير وجدي

١٩٦٨. وقبل الإدارة العامة الحالية برئاسة السيد م. باو. (الذي انتخب لأول مرة في أواخر ١٩٧٤). عددا من الموضوعات ذات الخلفيات السياسية أو ذات العلاقة بالمشكلات السياسية. ولكنها تفعل ذلك من الزوايا والجوانب التربوية والثقافية فهي مثلا تدرس الممارسات الصهيونية في تشويه وتغيير معالم مدينة القدس المحتلة، وأجراء الحفريات فيها، مما يؤثر على الهوية التاريخية للمدينة، ومما يعني خرقا صارخا لجميع القوانين والقرارات الدولية. كما أنها تدرس موضوع العدوان على الحقوق التربوية والثقافية في الأراضي المحتلة من تشويه للبرامج، وغلق للكتليات والمعاهد، ومطاردة للطلبة والمدرسين، ومن محاولات مستمرة للتهويد ولطمس الهوية الثقافية الفلسطينية العربية... وبناء على دراسة وقائع هذا العدوان الصهيوني، يتخذ المؤتمر العام أو المجلس التنفيذي، وبالأصول الديمقراطية والدستورية، قرارات بادانة العدوان والدعوة الى وقفة... كما ان اليونسكو لا تتدخل في الجوانب السياسية البحتة أو الفنية لقضية نزع السلاح وإنما تعد دراسات أو تنظم ندوات لشرح وتعميق افكار السلام، أي انه عمل فكري وثقافي يمس موضوعا سياسيا عالميا حيويا... وان ممارسات اليونسكو وقراراتها في هذه الميادين وغيرها، هي ترجمة أمينة لما ورد بوضوح في ديباجة ميثاقها التأسيسي، التي تربط بمجمل نشاط المنظمة بأهداف السلام والتفاهم الدولي.

أميركا تريد المنظمة تحت امرتها

ان الولايات المتحدة ما كانت لترفع الصوت بالتحامل والتنديد حول ما تسميه بـ "تسييس"

ومن اوضح ما نشرته الصحف الاميركية تبريرا لانسحاب، ما ورد في مقال لجريدة «الواشنطن بوست» وهو مقال اعادت نشره جريدة (الانترناشنال هيرالد تريبيون) في عدد ١٢/٢٧ ١٩٨٣ حيث يذكر المقال ان لفكرة الانسحاب او تجريد المساهمة المالية، انصارا كثيرين: «فهنا نجد منظمة كانت لدى تأسيسها تجسد مبادئ الانفتاح والتسامح وقد نفذت برامج قيمة لمحو الأمية، وبعثات علمية، ومشاريع تاريخية لحماية الممتلكات الثقافية. ثم اختطفها تجمع من العالم الثالث والدول الشيوعية، وهو تجمع لا تهمه ادارة برامج جيدة بقدر ما تهمه المشاحنات الايديولوجية والعيش المرفق. وان المدير العام، احمد مختار امبو السنغاني، مشهور بأنه من انصار هذين الاتجاهين». وتقول الجريدة ان المختصين المطلعين يعتقدون بان اليونسكو منظمة لا يرجى اصلاحها. وبان على الولايات المتحدة تركها من اجل حماية مصالحها في بقية الوكالات المتخصصة. وتدعو الجريدة الى اعلان نية الانسحاب بامل حمل المنظمة على اصلاح نفسها كما حصل مع منظمة العمل الدولية (أي استخدام ورقة الانسحاب اداة ضغط وايتزاز سياسي). واذا كان في هذا خطر دفع المنظمة الى مزيد من الانحراف فإن ذلك لا يجب، حسب رأي الجريدة، ان يدفع بالحكومة الاميركية الى التردد، وذلك لأن المنظمة «قد وصلت الآن من الانحطاط بحيث ان اية خطوة كهذه جديرة بالاتخاذ، كما تقول...»

رد على الادعاءات

وبمناقشة هادئة للحجج الاميركية نلاحظ ما يلي:
(١) ان اليونسكو تدرس وتناقش، ولا سيما منذ

كثرت الاخبار والتعليقات والمقالات في الصحافة الغربية مؤخرا، حول نية الادارة الاميركية في الانسحاب من منظمة اليونسكو ويقضي ميثاق المنظمة بان تقدم الدولة التي تريد الانسحاب اشعارا رسميا للمنظمة بذلك قبل عام من دخول الانسحاب حيز التنفيذ. وبما ان الحكومة الاميركية قدمت اشعارها في ٢٩ - ١٢ - ١٩٨٣ فان الانسحاب يصبح ساري المفعول في ٣١ - ١٢ - ١٩٨٤. ويلخص دعاة هذا الموقف مبرراته وحيثياته على النحو التالي

(١) الادعاء بان اليونسكو «تسيست» خلال السنوات الأخيرة، ولا سيما في الموقف من الكيان الصهيوني، ومن نظام جنوب افريقيا، وقضايا السلام، ونزع السلاح والعمل لاقامة نظام اقتصادي عالمي جديد، إن أنشطة المنظمة من هذه الميادين تعتبر، من وجهة النظر الغربية، «خروجا» أو «انحرافا» عن اهداف المنظمة ومبادئ تخصصها. فالدوائر الغربية عموما تريد حصر نشاط اليونسكو في ميادين فنية صرفة. كما انها تعارض العمل الفكري. في مجال تحليل ودراسة المشكلات العالمية الكبرى وانعكاساتها على عمل اليونسكو، في حين ان هذا العمل هو المنطلق والاساس للبرامج والأنشطة التنفيذية.

(٢) اتهام المنظمة بمحاولة خنق أو قتل حرية الصحافة تحت شعار «اقامة نظام اعلامي دولي جديد» اساسه التوازن والتكافؤ والعدالة.

(٣) اتهام المنظمة بالتبذير وسوء الادارة. وتلوح الولايات المتحدة دوما بالسلاح المالي، وتذكر بالحاج واقع كونها تدفع ربع ميزانية اليونسكو، وان على المنظمة اخذ ذلك بالحسبان.



اليونسكو، لو ان المنظمة اتخذت قرارات سياسية صرفة تجسد العدوان الصهيوني، أو تشجب التدخل في أفغانستان، أو تنتصر للمنتسقين الصهيانية في بعض الدول الاشتراكية. وسبق للولايات المتحدة ان ادخلت اكبر كمية من «التسيس» في اعمال المنظمة منذ وقوفها ضد عضوية الصين الشعبية أو المانيا الديمقراطية (لأسباب سياسية طبعاً وليس لأسباب ثقافية أو «فنية»!!)، وإلى يومنا هذا عندما تتحفظ، بمناسبة وبدون مناسبة، على كل إشارة للمنظمة التحرير الفلسطينية التي هي عضو مراقب في كل من اليونسكو والأمم المتحدة، فكيف يكون «التسيس» إذن!!! ولكنه «التسيس» على الطريقة الاستعمارية وللأهداف الاستعمارية وواضح ان موقف الولايات المتحدة هو، اما ان تنصاعوا جميعاً لمواقفنا نحن، ولوجهات نظرنا نحن (وتباً للديمقراطية وللأكثرية وللصويت الدستوري!) واما ان نحكم عليكم بالانحراف،

ونسحب مساهمتنا المالية وعضويتنا! ولا بد من الإشارة الى ان نظام (الكوتا) المالية الحالي، سواء في اليونسكو أو داخل منظومة الأمم المتحدة عموماً، هو نظام وضعته الدول الكبرى نفسها عند تأسيس هذه المنظمات في أعقاب الحرب العالمية الثانية، وحيث لم يكن للعالم الثالث آنذاك صوت حقيقي مسوع، وإنما كان تأثير الغرب وافكاره وسياساته هو النافذ... إن ما لا يريح الولايات المتحدة هو تأثير رياح التحرر القادمة من العالم الثالث على اثر اتساع عضوية المنظمة، وخصوصاً منذ عام ١٩٦٠. فالموقف الأميركي الراهن هو موقف سياسي بحت، موقف استعماري لا يستسيغ أي انتصار لقضايا الشعوب، وأي دفاع عن مصالحها.

(٢) اما اتهام المنظمة بمحاولة قتل حرية الصحافة، فانه يتردد منذ ١٩٧٥، ومن غير اساس. وبلا وجه حق، ان اليونسكو ترفع شعاراً تبنته الأمم المتحدة، بعد صدوره عن حركة عدم الانحياز، وهو شعار اقامة نظام اعلامي دولي جديد، يقوم على المساواة والعدالة،

ويرفض «حق» وحرية تشويه الاعلام وتدفعه من جانب واحد فقط، أي من الشمال نحو الجنوب. وقد تحدثت المنظمة ومديرها العام الحالي مراراً كل من يتحدث عن عداء المنظمة لحرية الصحافة بإيراد دليل حسي واحد من تصريح أو وثيقة أو قرار عن اليونسكو يدعم التهمة. ولكن الاتهام يتكرر ويزداد تكراره بلا دليل وبلا مناقشة حقيقية. ولا نريد الآن

الدخول في موضوع معنى حرية الصحافة وكيفية ممارستها في الغرب وفي مناطق العالم الأخرى. ولكننا نقول: إن محاولة بعض الانظمة الدكتاتورية لاستغلال شعار «النظام الاعلامي الجديد» استغلالاً سيئاً ومغرضاً لمصلحتها، لا يمكن ان تعني تخطئة للشعار، أو الهدف نفسه، ولا شطباً على الأنشطة الخيرة لليونسكو في هذا الميدان، وهي الأنشطة التي اعترفت بمصداقيتها وفائدتها قرارات الأمم المتحدة وحركة عدم الانحياز في قممها المتتالية.

(٣) اما عن التبذير فان المدير العام يتخذ منذ سنوات تدابير حازمة باتجاه توفير وحسن الصرف المالي. ولربما عليه مواصلة وتعزيز هذا الاتجاه، والدقة في مراقبة التنفيذ.

ملاحظات لا بد منها

اما بشأن الإدارة والوظائف فيجب ان نشير الى ان للولايات المتحدة اكبر نصيب من الوظائف المهنية بحكم مساهمتها المالية المرتفعة وان رعايا الدول



أحمد مختار أمبو «الاتهام» الأميركي طاله أيضاً

الغربية لا يزالون يحتلون معظم الوظائف المهنية (حوالي ٩٥٠) وغير المهنية (حوالي ٢٥٠٠ وظيفة من وظائف الخدمات العامة). أي ان نسبة عالية من مساهمات الدول الأعضاء تذهب الى موظفين من رعايا الدول الغربية نفسها... ولكننا لا نستطيع، وانصافاً للواقع وحرصاً على اليونسكو نفسها، ان نتجاهل وجود مظاهر سلبية في العمل الإداري العام: من افراط في البيروقراطية والمركزية (والبيروقراطية والمركزية المفرطتان مورتقتان على أية حال)، ومن عدم التوفيق،

احياناً في اختيار الموظفين. ان الدول تلج وتلج على تعيين موظفين من رعاياها، والمدير العام يسعى الى اخذ كل العوامل والجوانب والعناصر بالحسبان، عند اجراء التعيينات في الوظائف المهنية ولاسيما في المراكز الهامة، وموقفه دقيق جداً لضمان التوازن، ولمعالجة الخلل الموروثة في التوزيع الجغرافي. ولكننا لا نزال نلاحظ من جهة، تدفق رعايا بعض الدول الغربية التي تتمتع بوظائف فوق حصتها وربما الى حد الضعف، وكذلك في وظائف الخدمة العامة التي لا تخضع للتوزيع الجغرافي من الناحية الدستورية،

ولكنها يجب ان تراعي ذلك بشكل من الاشكال. وعلى صعيد آخر نلاحظ تسرب موظفين من بعض دول العالم الثالث ليسوا بالكفاءة المطلوبة ولا يقومون بعمل مثمر حقيقي، وهذا ما تستغله الدوائر المعادية لليونسكو والمتشجعة لوجود شخصية بارزة من العالم الثالث على رأس المنظمة. ونشير بوجه خاص الى دور تحركات ومناورات العناصر الصهيونية ذات الانتشار في مسام المنظمة، كما نلاحظ ضعف مستوى بعض الموظفين من نواحي الالتزام الدولي والايمان بأهداف المنظمة، ووجود تكتلات وصراعات وبطانات ومحسوبيات هنا وهناك. وان رعايا بعض الدول العربية غير مستثنين من هذه المظاهر السلبية. ونشير مثلاً الى استغلال رعايا أحد الاقطار العربية لبعض المراكز لغرض «غزو» الوظائف المهنية منها وغير المهنية غزواً ملحوظاً وصارخاً، وتسرب عناصر غير أهلة منهم لمجرد ان لبعض مراكز حساسة في السكرتارية.

ونعتقد ان المدير العام يحتاج الى اشراف ورقابة شخصيين اكثر وإلى تتبع أقوى وانفذ لجميع ما يجري، حيث ان كثيراً ما يجري قد لا يصله، وهناك من يتعمدون اخفاء حقائق هامة وخطيرة عنه. ويتطلب ذلك منه تكريس وقت اكبر للعمل الإداري اليومي المباشر، وهذا لا يتعارض مع الدعوة الى توسيع اللامركزية على نطاق الاقاليم والمناطق الجغرافية من خلال ايلاء صلاحيات اكبر للمراكز والمكاتب الاقليمية والمنسقين والهيئات اللامركزية الأخرى. ونشير، وبأسف بالغ، الى ان البعض من الموظفين العرب ينسبون كل شعور قومي بحجة الطابع الدولي للوظائف في حين ان آخرين يتحيزون على المكشوف لاعداء العرب كإيران!!

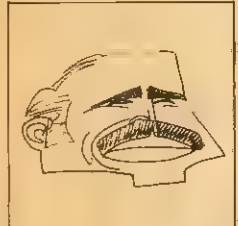
ان القرار الأميركي الأخير بالانسحاب من اليونسكو سيضع امام المنظمة صعوبات هامة، ولاسيما من النواحي المالية. ولكن على المنظمة عدم التراجع عن اهدافها وبرامجها الرشيدة ازاء أي تهديد واي ابتزاز... □

الأردن: إجراءات سريعة لعودة انعقاد البرلمان القديم

في عمان، صدرت ارادة ملكية اردنية خل بموجبها المجلس الوطني الاستشاري الاردني كما صدرت ارادة اخرى تدعو مجلس النواب الاردني المنتخب، والذي جرى تجميده بعد قمة الرباط سنة ١٩٧٤، الى الانعقاد في دورة استثنائية، تعقد يوم الاحد او الاثنين. حيث يتم تعديل الدستور الاردني بما يتيح للملك اعتبار مجلس النواب في حالة انعقاد دائم.

صباح الخميس كان اعضاء مجلس النواب المقيمون في الضفة الغربية قد وصلوا عمان فيما وصلها سفيرا الاردن في لندن والرباط السيدان طاهر المصري ومحيي الدين النسيبي، وقدما استقالتيهما لانتهما عضوان في مجلس النواب، حيث لا يسمح الدستور الاردني لأي عضو في البرلمان بان يجمع بين النيابة ووظيفة رسمية اخرى.

من جانب آخر قدم خمسة من اعضاء مجلس الاعيان استقالاتهم، لانهم اصلا اعضاء في المجلس النيابي وهم السادة رياض المفلح، عاكف الفايز، فيصل بن جازي، كامل عريقات وفؤاد قاقيش.



من الجدير بالذكر ان احد عشر عضوا من المجلس قد توفوا، ثلاثة منهم في الضفة الغربية هم: قاسم الزيملاوي - رام الله، محمد طاهر الكيلاني - نابلس، سعيد الفتح - طولكرم. وقد علمت «الطليعة العربية» ان اعضاء المجلس سوف ينتخبون شائكة اعضاء بدلا من هؤلاء لتعذر اجراء انتخابات فرعية في الضفة الغربية بسبب الاحتلال. بينما سوف تجرى انتخابات فرعية في الضفة الشرقية، لانتخاب اعضاء جدد بدلا عن الذين توفوا، وعددهم ثمانية.

الارهاب الايراني من فرنسا الى افريقيا

مصادر فرنسية مطلعة ذكرت ان موجة الارهاب الايرانية، بدأت تتسع وقد امتدت مؤخرا الى القارة الافريقية. وقد اخذت موجة الارهاب هذه التي تتركز الآن في القنصل والسفارة وساحل الهاج طابعها سياسيا واعلاميا، قد تطور الى عمليات ارهابية.

من جهة اخرى، وضعت الفرقة المضادة بمكافحة الارهاب التابعة للشرطة البريطانية في حالة انذار وتاهب شديدين، وذلك بعد تلقي الشرطة البريطانية معلومات من الشرطة الفرنسية والاطليانية، تؤكد تسلسل عدد من المخربين الايرانيين الى عدد من العواصم الأوروبية، بينها لندن، للقيام بعمليات تفجير واعتيالات فيها.

وقال مصدر مسؤول في الشرطة البريطانية، بانهم حصلوا على معلومات اكيدة عن ان

المستلن هؤلاء قد تلقوا تدريبات على اعمال التخريب داخل ايران وعن طبيعة العمليات التي يرجح ان ينفذها هؤلاء، قال. ان هدفهم تفجير مقرات عدد من السفارات الاجنبية وملحقاتها المتواجدة في عدد من العواصم الأوروبية كما لم تستبعد جهات اخرى اقدامهم على تنفيذ عمليات تستهدف المناطق المكتظة بالناس، على غرار ما حدث في فرنسا خلال اعياد رأس السنة، حيث قامت مجموعة مؤيدة للخميين بتفجير قنصلتين في محطة للقطارات.

تالبو: عشرات الجرحى والشرطة تتدخل

حصلت تطورات خطيرة في معمل تالبو لصنع السيارات في فرنسا بعد طرد ١٩٥٠ عامل اغليهم من المهاجرين. وقد ادى الاحتكاك بين العمال المضربين والعمال الراغبين في العودة للعمل الى سقوط عشرات الجرحى في معارك استخدمت فيها ادوات المعمل نفسه مما دعا الشرطة الى التدخل باعداد كثيفة استجابة لطلب عاجل من ادارة المعمل وتلقية (س.أ.د.ت.).

من جهتها وصفت نقابة (س.ج.ت) هذه الوضعية بانها اصبحت تراجيدية.

هل صحيح؟

تداول الاوساط الدبلوماسية في باريس انباء مفادها ان العلاقات بين ليبيا وايران تفرجحة صعبة قد تصل الى «القطعية» بعد سنين



التحالف الاخيرة. وتقول هذه الاوساط ان التدهور بدأ قبل بضعة اسابيع، بعد ان وصف الخميني، القذافي بـ «أمة شخص لا قيمة له».

مؤتمر جنيف رقم ٢

ام حكومة تجميد الأزمة؟!

استبعدت اوساط سياسية لبنانية مطلعة انعقاد مؤتمر جنيف رقم ٢٠، لاستكمال المشاورات والمداوالت التي جرت خلال مؤتمر جنيف السابق الذي ضم مختلف الاطراف اللبنانية. نظرا لعدم حدوث تطورات سياسية او عسكرية تزيل العقبات التي ادت الى عدم نجاح المؤتمر الاول.

واضافت هذه الاوساط ان الحكم اللبناني يتجه حاليا لدرس امكانية قيام حكومة جديدة تتوفر فيها بعض شروط «حكومة الوحدة الوطنية» او «الوفاق» في حده الادنى. وأشارت هذه الاوساط الى ان الهدف من قيام هذه الحكومة هو تجميد الأزمة اللبنانية الى ما بعد الانتخابات الرئاسية في الولايات المتحدة الأمريكية والانتخابات العامة داخل الكيان

الصهيوني، واتاحة الفرصة امام الاطراف المعنية بهذه الأزمة للعمل باتجاه «طبخ» حل دائم على نار هادئة بانتظار التغييرات السياسية في كل من واشنطن وتل أبيب.

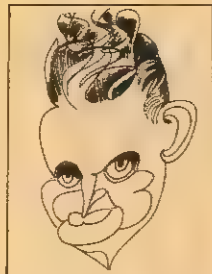
فرنسا تعمل باتجاه «تدويل» الأزمة اللبنانية

يسود الدوائر الفرنسية الرسمية ياس تام من الموقف الاميركي بالنسبة للأزمة اللبنانية، خصوصا بعد ان بلغت شبه متقنة بان الادارة الاميركية تحرص بالدرجة الاولى على مسيطرة المواقف التي تتخذها «اسرائيل» بدلا من العمل على الضغط على اسحق شامير وحكومته. وتكررت اوساط دبلوماسية عربية في باريس ان الحكومة الفرنسية اتخذت قرارا باجراء تخفيض تدريجي على عدد قواتها المشاركة في القوات المتعددة الجنسيات، لذلك كانت خطوة ضم ٥٠٠ جندي فرنسي الى القوات الدولية من ضمن هذا التوجه.

وقالت هذه الاوساط الدبلوماسية ان الدوائر الرسمية الفرنسية تجري اتصالات مع عدة اطراف من اجل العمل على «تدويل» الأزمة اللبنانية بعد ان بلغت مقتنعة بان الولايات المتحدة الاميركية غير قادرة بجهودها الخاصة على منع التدهور الحاصل في هذه الأزمة رغم مرور اكثر من عام على مساعيها في هذا الاتجاه.

رومانيا تعود الى الساحة العربية

اللقاء الاخير بين الرئيس المصري حسني مبارك ويسر عرفات فتح الطريق من جديد امام المبادرات الدولية المتعلقة بمشاكل المنطقة العربية.



وقالت بعض الاوساط المطلعة ان الرئيس الروماني شاوشيسكو الذي سبق له وان ساهم اكثر من مرة في مشاريع مبادرات من هذا النوع، ستكون له مبادرة جديدة في هذا الشأن، وانها ستشمل الوضع في لبنان كذلك.

المغرب العربي من أزمة الصحراء الغربية الى الشرقية

بينما أزمة الصحراء الغربية ملزمت على اشدها، يتوقع المراقبون ان يندلع صراع جديد قد يخذ طابعا عسكريا في منطقة المغرب العربي بين ليبيا والجزائر، خلال هذا العام، ويكون موضوع الصراع هذا صحراء ايضا، ولكن

ليست الغربية، وانما الشرقية الفاصلة بين البلدين.

ويقول المراقبون ان الأزمة المرشحة للانفجار ليست جديدة، وانما ترجع الى ايام حكم الرئيس الجزائري الراحل بومدين، حيث حاولت القوات الليبية اكثر من مرة التغلغل في الصحراء ايام حكمه، ولكن المحاولات تلك منيت جميعها بالفشل بفعل رده الفعل الجزائري الذي كان يتسم بالعنف وان ظل مكتوما لاعتبارات بينها حالة «التحالف» الاسمي الذي كان يعلن بين البلدين. وان اعادة اثاره الموضوع الآن جاء بعد طلب ليبيا للانضمام الى المعاهدة التي تجمع الجزائر وتونس وموريتانيا، وما تبعها من اعادة فتح ملف تخطيط الحدود بين هذه البلدان وليبيا.

عمليات النسف في بيروت و«اعادة الانتشار» الطائفي

لوحظ مؤخرا في العاصمة اللبنانية حدوث سلسلة من التفجيرات في القسم الغربي من المدينة استهدفت بالدرجة الاولى مخازن محلات ومكاتب مستخدمة من قبل اشخاص مسيحيين او ملوكة لهم.

وقد زادت المخاوف من ان تصبح بيروت الغربية مسرحا جديدا لغز طائفي اسوة بما حدث في الشوف وعاليه خلال حرب الجبل وما كان قد حدث في بيروت الشرقية خلال العامين ٧٥ و٧٦.

وتقول اوساط سياسية بيروتية ان ما يجري في المنطقة الغربية من العاصمة اللبنانية يندرج ضمن مخطط «اعادة الانتشار» الطائفي في لبنان تمهيدا لاقامة كاتنونات طائفية وفقا للمخطط الصهيوني الهادف الى تقسيم لبنان طائفيا كمقدمة للعمل باتجاه تقسيم الشرق الاوسط ككل وفق الاساس الطائفي.

اعتقالات سياسية جديدة في السودان

قال قادمون من السودان، ان السلطات هناك شنت حملة اعتقالات واسعة ضد المواطنين في العاصمة وبعض مدن الاقاليم، خلال الشهرين الماضيين.. ومن بين الذين اعتقلوا في هذه الحملة:

- ١ - محمد علي جادين - الوكيل السابق لوزارة المالية
- ٢ - اسماعيل عبد الله احمد - صاحب محل تجاري لاصلاح اطر السيارات
- ٣ - يابكر ابو الدهب - صحافي في جريدة الايام السودانية
- ٤ - ابراهيم سيد احمد ابراهيم - موظف



فرنسا، العرب.. وعمليات التفجير!



رغم أن ثمة منظمة أطلقت على نفسها اسم «منظمة النضال العربي» قد أعلنت مسؤوليتها عن الانفجارين اللذين وقعوا في جنوب فرنسا وأوديا بحياة ستة أشخاص فيما أصابا خمسين آخرين بجراح، غير أن الدوائر الرسمية الفرنسية ما تزال تشك بأن يكون لأي طرف عربي يد في هذين الانفجارين.

وإذا كنا نتمنى أن يتحول هذا «الشك» لصالح العرب إلى يقين، نسارع إلى القول بأن كل المؤشرات تؤكد بأن العرب هم آخر المستفيدين من مثل هذه العمليات، بل لا نكون قد تجاوزنا الحقيقة إذا قلنا بأنهم أول المتضررين إطلاقاً.

فالعلاقات الفرنسية - العربية قد وصلت إلى مستوى متقدم من المثانة، وهذا ما يجد تعبيره في المواقف التي تتخذها الدوائر الرسمية الفرنسية إزاء الأزمات التي يمر بها الوطن العربي وخصوصاً في لبنان وفي الخليج العربي: فرنسا إلى جانب وحدة لبنان، وانطلاقاً من هذه القناعة أرسلت قواتها إلى هذا البلد العربي الذي يحترق منذ تسع سنوات. وفرنسا إلى جانب العراق في الحرب المجنونة التي يشنها النظام الإيراني ضد الجناح الشرقي للامة العربية.

لذلك كان معروفًا للقاصي والداني، أن التعرض للقوات الفرنسية في لبنان، لا يستهدف فقط الدور الفرنسي فيه بقدر ما يستهدف أيضاً الدور الفرنسي في حرب الخليج. وعلى هذا الأساس كان واضحاً تماماً أن الطرف الذي ينفذ العمليات ضد القوات الفرنسية في لبنان، يعمل بتوجيهات مباشرة من قبل جهاز الاستخبارات الإيرانية، إضافة إلى أجهزة أخرى تتلقى مع إيران على هدف موحد هو خلخلة الوضع العربي والاجهاز على العلاقات المتينة التي تربط معظم الدول العربية بفرنسا.

والتفجيران اللذان حدثا في جنوب فرنسا لا يخرجان عن إطار المخططات الساعية إلى نسف هذه العلاقات المتينة العربية - الفرنسية من جهة أولى، والضغط على فرنسا من أجل الوقوف على هامش ما يجري في لبنان والخليج العربي من جهة ثانية.

وبالتالي، فأننا إذا اردنا اعتماد القاعدة الذهبية في تحديد المجرم من خلال معرفة المستفيد من الجريمة، يمكننا القول بأن هناك طرفين مستفيدين من «جريمة» التفجير في جنوب فرنسا وهما: إيران والكيان الصهيوني. وبالطبع فإن من الصعب في حالات كهذه تحديد أي من الطرفين هو الذي خطط لهذين التفجيرين، أو ما إذا تم التخطيط أصلاً بصورة مشتركة.

ولا ينفي هذا الكلام الاعلان الصادر باسم منظمة وهمية هي «منظمة النضال العربي»، أو أي اعلان آخر قد يصدر. كما لا ينفي هذا الكلام أيضاً أن تتوصل الدوائر الفرنسية إلى التاكيد من تورط بعض العناصر العربية في مراحل التنفيذ. بل على العكس من ذلك فإن المطلوب توريط بعض الأطراف العربية في التنفيذ طبعاً لأهداف المخطط.

وإذا كنا نقول هذا الكلام، فلا نقوله دفاعاً عن فرنسا وإنما دفاعاً عن المصلحة العربية أولاً وعن الحقيقة ثانياً.. هذا في الوقت الذي باتت فيه هذه الحقيقة ضائعة تحت ركام الشعارات التي تحاول سلب الحاضر العربي باسم التراث والتاريخ العربيين. □

شفيق احمد

المجلس الوطني الفلسطيني.. في شباط.. وبالجزائر

علمت «الطلبة العربية» من مصادر مطلعة أن اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، حددت موعد ومكان انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني. وقد تقرر عقده في الجزائر في أواسط شباط المقبل. وتشكلت لجنة



من «أبو عمار» و«أبو اللطف» وعبد الحميد احمد، وجمال الصوراني، لغرض الاتصال برئاسة المجلس والإعداد لعقد الجلسة مع المكان والزمان المقررين. □

العلاقات الفلسطينية - المصرية

قررت اللجنة المركزية لحركة «فتح» في الاجتماعات الأخيرة التي عقدتها في تونس، تشكيل لجنة مصغرة من بين أعضائها، تضم «أبو عمار» ومن يرثاه من أعضاء اللجنة المركزية للتنسيق مع أعضاء اللجنة التنفيذية للعمل على تطبيع العلاقات مع مصر وإعادة تأهيل وضعها الطبيعي. □

«ديفوا» تدعو الصحافة احتفالاً بالعام الجديد

بدعوة من السيدة جورجينا ديفوا كاتبة الدولة لشؤون المهاجرين والعائلة حضرت «الطلبة العربية» حفل استقبال القامته المسؤولية الفرنسية بمناسبة العام الجديد ودعت إليه الصحافة الفرنسية والسلك الدبلوماسي.

بالمناسبة القت جورجينا ديفوا كلمة أكدت فيها أن عام ٨٤ سيشهد القرار ببطاقة العشر سنوات للمهاجرين المتواجدين على الأرض الفرنسية فضلاً عن ضمان مصالحهم وتوفير الأجواء المناسبة لعودة الراغبين منهم إلى بلدانهم وأكدت على دور الصحافة في مقاومة ظاهرة العنصرية وضحاياها... من جهة أخرى أشارت ديفوا إلى ضرورة تفهم الظروف الاقتصادية في فرنسا والتي تقتضي اتخاذ إجراءات معينة مثل التي حصلت في معمل تالبو مؤخراً. □

الطلبة الفلسطينيين في بريطانيا وإيرلندا

عقد الاتحاد العام لطلبة فلسطين - فرع بريطانيا وإيرلندا - مؤتمره السنوي السادس عشر في لندن خلال الايام ١٧، ١٨، ١٩ من

- ٥ - وحيد آدم شريف - موظف
- ٦ - وحيد محمد ابراهيم - موظف
- ٧ - كمال سر الختم - معلم ثانوي
- ٨ - عبد العظيم محمد الحسن - أستاذ بمعهد الكليات التكنولوجية
- ٩ - كمال عبد الرحمن سالم - فني
- ١٠ - صلاح عبد الوهاب محمد البشير - مهندس
- ١١ - جمدين عزيز - عامل بمصنع النسيج
- ١٢ - عبد الرحمن فرح - عامل بمصنع البطاطين
- ١٣ - عاطف عباس حمد - موظف
- ١٤ - عيسى اسماعيل حماد - موظف
- ١٥ - عبود الطيب كازوري - مزارع
- ١٦ - جمد محمد احمد بندي - موظف مفصول من الخدمة.

التهمة التي بحجتها اعتقل بموجبها هؤلاء وآخرين غيرهم، هي انتماءهم إلى حزب البعث العربي الاشتراكي □

حافظ الأسد يطلب «البيعة» لشقيقه رفعت

أفادت انباء العاصمة السورية أن حافظ الأسد عقد قبل نهاية الشهر الماضي اجتماعاً موسعاً لكبار العسكريين والمدنيين العلويين الذين يشكلون مراكز القوى في النظام، وشرح لهم أوضاعه الصحية واحتمالات «الغيب» المفاجيء التي قد يتعرض لها نتيجة تلك الأوضاع.



كما شرح لهم أن تجربة «غيباه» السابقة قد كشفت عن مدى خطورة ما يواجهه النظام ككل، إذا ما كانت الخلافات ستفجر بين ركب السفينة الواحدة.

وعلى هذا الأساس طالبهم جميعاً بتأييد ومبايعة شقيقه رفعت، كولي للعهد، في حال «غيباه» وقيل أنه حصل منهم جميعاً على تعهدات خطية بذلك. في الوقت نفسه وجه كلامه نحو شقيقه وطالبه بطي صفحة الماضي والالتزام بسلوك «مقرن وأيجابي وأخوي تجاه الجميع».

وقد اعتبر الاجتماع نوعاً من المصالحة العشائرية - الطائفية.. يهدف ضمان «أمن الخلافة».

هذا وقد أفادت انباء أخرى من سورية أنه جرى الإيعاز لخطباء المساجد في القطر، بأن يضمّنوا خطبتهم في صلاة عيد المولد النبوي «دعاء بأن عين الله على الرئيس بالمشاء ويشد أزره بأخيه»؛ تيمناً بموسى وأخيه هارون. كما علمت «الطلبة العربية» أن رفعت الأسد كان قد قابل مؤخراً، قادة الجيش - من العلويين - في المنطقة الوسطى (حمص) وقال لهم بما معناه.. أنني حصلت على ضمانات سعودية وأخرى من تجار دمشق وثالثة من ياسر عرفات فلكي تحموا أناسكم ومن أجل حماية «الطائفة».. فما عليكم إلا مبايعة، وإذا لم ترغبوا فأنتم أحرار ولكن أعذر من أنكر. □

لدارية جديدة، وقد فازت قائمة الوحدة الوطنية المركزية بالتركية. والمعروف أن هذه القائمة تضم أنصار حركة فتح وأنصار جبهة التحرير العربية. وأنصار الجبهة الشعبية. كما أصدر أنصار جبهة التحرير العربية في بريطانيا وإيرلندا، بياناً سياسياً، بعد اجتماع عقده على هامش مؤتمر الاتحاد الوطني أكدوا فيه وقوفهم إلى جانب الشرعية بوجه المؤامرات التي تستهدفها

الشهر الماضي. وقد سبق حفل افتتاح المؤتمر، ندوة سياسية نظمها الاتحاد حول فلسطين، شارك فيها شفيق الحوت مدير مكتب منظمة التحرير في بيروت وعدد من الشخصيات البريطانية والعالمية بينهم ممثل عن منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة لخميني، وممثل عن فيتنام، وبعد مناقشة التقارير المقدمة من الهيئة الإدارية السابقة، استكملت أعمال المؤتمر بانتخاب هيئة

في حوار عن موريتانيا.. والعارضة



محمد عبد الرحمن ولد أمين دبلوماسي سابق ومعارض الآن

محمد عبد الرحمن ولد أمين : هذا ما يحدث في موريتانيا !

تخطى حكم حيدرة أصبح موضع تندر الجميع .. وقيادة التحالف من أجل موريتانيا ديمقراطية
طرقت كل الأبواب لشرح قضية شعبنا
مؤشرات خطيرة على رفض موريتانيا طلب منظمة العفو الدولية لقاء رأي سجين

رغم سياسة الارهاب المتبعة.. وقد عمدت الدولة الى وسيلة اخرى ليست اكثر فائدة من سابقتها، فقد استغلت قضية الجفاف، واتخذتها محورا كبيرا من محاور الإيرادات الدائمة، وقد اسندت ادارتها الى اشخاص لا تظالمهم الرقابة الادارية ولا المالية، فهي تابعة مباشرة لرئيس اللجنة، رئيس الدولة، ولا نرى الأمل معقودا على مبيعات الحديد وعلى مردودية مصفاة النفط، والتي لا تزيد مبيعاتها قليلا عن نفقات التسير، وقد تعرف في مطلع هذه السنة، وضعا جديدا يجعلها في معزل عن النظام المصرفي الموريتاني. اما الثانية فقد اغلقت ولم تمض سنة على شروعها بالانتاج.. هذه بعض المؤشرات القليلة عن الحالة المالية والاقتصادية لموريتانيا

□ في ضوء هذا الوضع، هل لك اعطاءنا مزيدا من التفاصيل حول طبيعة الوضع السياسي في البلاد؟
- ان خمس سنوات في الحياة السياسية دون اطار قانوني للعمل تكفي لما نشاهده الآن من القطيعة بين النظام والشعب، رغم الوسائل التي حاول النظام أكثر من مرة ان يحتوي بها الرأي العام الوطني، وان يقدم من خلال ذلك صورة مغلوطة لنفسه، وعدم استقرار النظام على اسلوب واحد وتوجيه واضح، جعل الناس داخليا وخارجيا تحجم عن الثقة به، فتارة يقرر اعادة الحكم الى المدنيين ضمن اطار قانوني بما فيه تعدد الاحزاب، ثم تراجع وخلق حركات التطوع، ومرة يتبنى تطبيق الشريعة الاسلامية، وفي الاخير امام ما يسمى بنظام الهياكل..

الشعب يتندر به، والمسؤولون تخونهم العبارة في وصفه، وهو نظام ولد ميتا، ولم تزل سياسة العصا الغليظة التي لجأ اليها النظام لم تزد الناس الإنفورا، وقد خلقت معاملة السجناء طيلة السنوات الماضية والمحاكمات الصورية والاحكام الجائرة التي صدرت ضدهم، حالة من الاستياء لم يسبق ان عرفتها البلاد، اما رجال الاعمال الذين صودرت اموالهم والضباط والموظفون المحالون على التقاعد فقضيتهم معروفة. هذا الجو المكهرب سياسيا، وهذا الوضع المنهار سياسيا، والمخاض العسير الذي يعرفه الشمال الافريقي هو واقع موريتانيا وقدرها.. فقد قادت

وزارتها الى خمسة وزراء سرعان ما حملوا مسؤولية سوء التسير، واحتفظ بها الآن رئيس اللجنة، رئيس الدولة، وهي الشخصية التي دأبت على تقديم التسهيلات والخص في قطاع الصيد لذوي القربى والحاشية وهي خروق للقانون واشاعة للقوضى في تسير القطاع المذكور، ومن المعلوم ان السمك يتجه للخارج في التسويق الا ان مبيعاته لا يدخل منها الخزينة العامة الا عشرة بالمائة، وهذه النسبة القليلة من قطاع حيوي كهذا، لا بد ان تخلق ضغطا غير متوقع على الخزينة العامة، وضغوطات بهذا الحجم تنعكس سلبا على البنك المركزي، ليزيد في العجز العام لميزان المدفوعات.

□ وما هي وضعية البنك المركزي إذن؟

- ان وضعية البنك المركزي تزيد من مشاكل النظام، فاحتياط المؤسسة المالية لا يتجاوز الآن خمسة مليارات أوقية، وهي قيمة الاستيرادات لمدة ثلاثة اشهر، والمبلغ المذكور يزيد قليلا عن ودائع دولة الكويت والجمهورية الليبية، والمؤسسات المالية الموجودة في البلاد والتي يفترض نظريا ان يلجأ اليها القطاع الخاص، تعيش الآن وضعا لا يبشر بخير، واهم هذه البنوك في تنشيط الاقتصاد الموريتاني واكثرها تعاملًا في الداخل والخارج هو البنك الدولي لموريتانيا او ما يُعرف بـ«نواكشوط بيم» وقد اوشك على الافلاس وهو مدين بـ ١١ مليار أوقية للبنوك الاجنبية سبعة منها. وتأتي البنوك من حيث الاهمية هو البنك العربي الموريتاني «بام»، وينتظر وقوعه في نفس المشكلة من حين لآخر، والقروض وقوائدها المستحقة هذا العام بلغت ستة مليارات أوقية وهو قطاعا دون نفقات التسير فضلا عن التجهيز. علما ان المشاريع الاقتصادية والاجتماعية متوقفة والى شعار آخر.. ولا شك ان هذا الوضع العسير لا يساعد على الاقتراض من جهة، ولا يشجع الاستثمار الاجنبي من جهة اخرى، ولم يبق امام هذا الوضع من سبيل للنظام، غير اللجوء الى وسائل غير عادية وغير كافية كزيادة اسعار السلع الاستهلاكية وتخفيض الاجور، ومضاعفات هذه الاجراءات معروفة سلفا وقد بدت ملامحها في الشارع الموريتاني، التذمر، والاستنكار

ماذا يحدث في موريتانيا؟ سؤال كبير، نتمسك الاجابة عليه في حوارنا هذا مع السيد محمد عبد الرحمن ولد أمين، احد الشخصيات السياسية الموريتانية المعروفة.

ومحمد عبد الرحمن ولد أمين، سفير سابق لموريتانيا في الكويت للفترة من ١٩٧٥ الى ١٩٨٠، واحد رجال الادارة الموريتانية سابقا، ولقد استقال من عمله بالسلك الدبلوماسي عام ١٩٨٠، واعلن معارضته للنظام الحالي الحاكم في موريتانيا، ليقم في باريس، ويشارك في تأسيس قيادة التحالف من أجل موريتانيا ديمقراطية..

في البدء يقدم السيد ولد أمين خلاصة مكثفة عن الوضع السياسي والاجتماعي والفكري في بلده موريتانيا.. فيقول

- بانتهاء عام ١٩٨٣ تكون موريتانيا، او على الاصح ما تبقى منها، قد قضت خمس سنوات في ظل الحكم العسكري، اربع منها تحت حكم السيد محمد خونا ولد هيداله، وهي فترة كافية ليبرهن الجيش فيها على انه قضى على الاسباب التي جاء من اجلها، وهي حصر الخروج بالبلاد من حرب الصحراء وتقويم الاقتصاد المنهار وارساء المؤسسات الديمقراطية. والواقع ان البلاد لم تخرج من الصحراء بالمنطقة كلية رغم انها بموقفها الحيادي من النزاع في الصحراء فهي لم تزل عرضة لمضاعفاتها ولم تستطع بانسحابها من الصحراء ١٩٧٩ ان تكسب وداً الالتفقد آخر، ولم تعد طرفا فعلا، بامكانه افريقيا وعربيا، تسهيل الحلول التي انتهت اليها المنظمة الافريقية، ذلك ان الافارقة يدركون الموقف المشبوه للنظام الموريتاني ويعترفون بان دور موريتانيا الجسر الطبيعي بين القارة والوطن العربي، والدبلوماسية المؤتمنة على تطويق الخلافات قد انتهت، ذلك باجواز شديد هو الكسب الذي حققه نظام محمد خونا ولد هيداله فيما يخص الهدف الاول الخروج من النزاع في الصحراء، اما الهدف الثاني، تقويم الاقتصاد، فقد كانت نتائجه غير مرضية، ان لم تكن مقلقة، فالقطاع الاول بعد الحديد اصبح صيد السمك، والفوضى التي عاشها هذا القطاع في فترة الحكم العسكري لم يسبق له مثيل، فقد اسندت

قائمة بأسماء بعض السجناء في موريتانيا

١٩٧٩

- ١ - عبد الرحمن ولد مولود - اقتصادي
- ٢ - محمد أمين ولد حرمة الله - نائب سابق

١٩٨١

- ١ - زيني ولد مولاي احمد - قاضي
- ٢ - ابراهيم ولد علي - ملازم
- ٣ - يعقوب ولد محمد - ملازم
- ٤ - الدا ولد محمد - ملازم
- ٥ - الدا ولد محمد عبيد - مدني
- ٦ - ابراهيم فالو ولد عيديلها - مدني

١٩٨٢

- ١ - العقيد المصطفى ولد سالك - رئيس دولة سابق
- ٢ - سيدي احمد ولد بريجرة - رئيس وزراء سابق
- ٣ - بحام ولد محمد الاقصاف - وزير داخلية سابق
- ٤ - سيدي احمد ولد اخو - ملازم
- ٥ - سيدي احمد ولد بريجرة - ملازم

اواخر عام ١٩٨٢

- ١ - محمد يحصنيه ولد بريد الليل - وزير سابق وامين رئاسة الحكومة
- ٢ - محمد ولد حمادي - مستشار صحفي لرئيس الدولة سابقا
- ٣ - التراد ولد سيدي - صحفي
- ٤ - التراد ولد ديداه - إطار في البنك المركزي
- ٥ - محمد ولد احمد - استاذ ومدير التعليم سابقا
- ٦ - الخليل ولد نحوي - رئيس تحرير جريدة الشعب ورئيس رابطة الادباء الموريتانيين
- ٧ - ولد سيدي هيبه - صحفي
- ٨ - يمهلو ولد المختار - صحفي (في وضع صحي سيء)
- ٩ - دخان ولد احمد محمود - وزير خارجية سابق

١٩٨٣

- ١ - سوماري سلمان - عقيد
- ٢ - بي مادمو - مفوض شرطة

الضباط المحالون على التقاعد

- ١ - العقيد فياه ولد معيوف
- ٢ - العقيد جا امدو
- ٣ - العقيد جام الحاج
- ٤ - العقيد سوماري سلمان
- ٥ - النقيب المختار ولد سالك
- ٦ - النقيب دحان ولد احمد محمود
- ٧ - الملازم عبد القادر ولد ناجي
- ٨ - النقيب محمد سعيد ولد الحسين
- ٩ - مفوض الشرطة يريا ولد علي بيبي - مدير أمن سابق
- ١٠ - باه سولي - مفوض شرطة

كما جاء في بيانها الذي نشرته قبل شهرين على رخصة من النظام الموريتاني لزيارة السجناء الوطنيين، او السماح لها باجراء لقاء مع اي سجين... وهذا ما جعلها تنشر بيانها في اواخر تموز الماضي... حتى اننا طالبنا عن طريق هذه المنظمة السماح لبعض السجناء المرضى، والذين يعانون من وضع صحي باتس، بالعلاج، ولكن النظام ابقى ذلك، بل ان النظام لا يسمح لعوائلهم بزيارتهم، ونحن نبذل اقصى ما نستطيع من اجل ذلك

□ على صعيد علاقاتهم العربية.. هل لقيادة التحالف من اجل موريتانيا ديمقراطية.. علاقات مع المنظمات المهنية والاحزاب والتشكيلات السياسية العربية؟

- ان علاقاتنا مع الحكومات العربية والمنظمات العربية، هي علاقة شرح وضع موريتانيا، وايصال صوتنا في ذلك، ولم نطلب اية مساعدة مالية، لاننا لسنا بحاجة اليها، اننا نعلم اساسا على شعبنا الموريتاني، وعلى الجاليات الموريتانية في الخارج.. كما ان الاقطار العربية، مشغولة هي الاخرى بقضايا مصيرية، خصوصا في المرحلة الراهنة، وما عملته بالنسبة لهذه القضايا هو عمل محدود، فكيف بالنسبة لنا.. ومع هذا فاننا نطرق كل باب عربي ودولي لشرح قضايانا، فاذا كانت لهذه الدول علاقات مع موريتانيا، فنتمنى عليها ان تستغلها لصالح شعب موريتانيا، واذا كانت لها مصالح مادية فنتمنى ان يكون المستفيد منها هو الشعب ايضا.. ذلك لاننا نلاحظ ان المساعدات التي تصل الى موريتانيا، كانت وما تزال، بما فيها المواد الغذائية لا يستفيد منها بالدرجة الاولى الشعب الموريتاني، بل يستفيد منها بعض الشخصيات وحاشية النظام وبعض الفئات غير الموريتانية.. وانتهز هذه الفرصة لوجه نداء الى المؤسسات العربية لان تنتبه الى الوضع المأساوي للشعب الموريتاني المنكوب على البوابة الغربية للوطن العربي الكبير، ومع هذا فنحن على يقين بان النزاع العربي - الصهيوني والنزاع العراقي - الاسرائيلي، اهم بالنسبة لنا، من تعذيب مواطن موريتاني، لاننا عرب ومن ابناء تراب واحد، ولكن مع هذا، تبقى موريتانية مهمة ايضا، لانها النافذة على العالم الافريقي. □

سياسة ولد هيدالة، موريتانيا، الى هذه الوضعية وهي تغريب موريتانيا لا قدر الله، تنجو وتصل الى شاطئ النجاة، ذلك هو واجب الشعب الموريتاني فبناء هذا الشعب، وتاريخه، ومكانته الافريقية، واصالته العربية وسمعته الاسلامية كقيلة بان تذكره بالادوار التي لعبها عبر التاريخ، والذي مطالب هو اليوم، اكثر من اي وقت مضى، بان يستعيد بها قيمته وسمعته ويعود حلقة حية فاعلة في المنطقة كما كان □ هذا عن الوضع الداخلي، لكن لموريتانيا خلافات مع اشقائها من الجيران العرب، ما هي اسباب هذه الخلافات.. وحقيقتها؟

- في الوقت الحالي، لم اكن اعتقد ان هناك ثمة مشاكل فيما يتعلق بالصحراء بين موريتانيا والجزائر، اذا كان مفهوم «الصحراء» المنطقة التي كانت تحت الاحتلال الاسباني، فالنظام الحالي في موريتانيا اعلن عام ١٩٧٩ ان لا علاقة له بقضية الصحراء وانه يلتزم بالحدود المعترف بها دوليا وهي حدود عام ١٩٦٠، والاخوة الجزائريون يقولون ايضا ان لا مطلب لهم ولا علاقة لهم بالصحراء.. اذن، لا ارى هناك اي مبرر لمشكلة الصحراء بين البلدين الشقيقين اما في قضية الحدود، فان معلوماتي عنها محدودة، اذ لم يكن لي سابق علم طيلة العشرين سنة الماضية بها، لان حدود موريتانيا عام ١٩٦٠ معترف بها دوليا وفي المقدمة الجزائر، فهل مشكلة الحدود، هي محاولة ترسيمها، اي ان تكون ذات شكل رسمي ام ان هناك جذبا من احد الطرفين لتعديلها مجددا، والجزائريون، ينبغي لهم ان يعرفوا قبل تحريمهم، قيمة الارض، خاصة وانهم اصحاب ثورة استقلالية كبيرة، وانا لا اريد ان اعطي اهمية للشائعات قبل ان تكون عندي ادلة ملموسة لهذه القضية التي تناولتها وكالات الانباء مؤخرا.. فاذا كانت المسألة عبارة عن ترسيم للحدود فهي مسألة ينبغي الترحيب بها، اما اذا كانت بخلاف ذلك، ولو بمتر واحد من الارض، فانه لا ينبغي للنظام مهما تكون درجة وطنيته ان يساوم فيه.. ولا اريد التطرق في هذا الموضوع، اكثر مما قلت، دون ان تصلني معلومات اضافية.

□ على صعيد المعارضة، هناك اكثر من قوة، ماد عن قيادة التحالف من اجل موريتانيا ديمقراطية؟

- تأسست قيادة التحالف من اجل موريتانيا ديمقراطية في منتصف عام ١٩٨٠، عندما لاحظنا انذاك ان النظام الحالي بقيادة ولد هيدالة لا يفي بالوعود التي قطعها على نفسه، وكنا نعرف ايضا انه لا يمكن ان يقود البلاد الى ما تصبو اليه، والان، كل التيارات النزوية وفصائل الشعب الموريتانية الوطنية تآكدت مما قلناه قبل اربع سنوات، ولذلك انا الان حزبي ومرتاح، حزبي لان البلد يعيش وضع مأساوي لم يعرفه من قبل، ومرتاح لان القوى الحية الموريتانية بدأت تشعر بالخطر وتتكاتف جهودها فيما بينها

□ المعروف ان هناك عددا كبيرا من السجناء السياسيين في موريتانيا، فهل اتصلت قيادة التحالف بالمنظمات العالمية، وخاصة منظمة العفو الدولية لابلغها باوضاعهم... وكل ما يتعلق بهم؟
- لقد اتصلنا بمنظمة العفو الدولية قبل سنتين، وحتى هذا التاريخ، لم تحصل منظمة العفو الدولية،



ولد هيدالة في ١١ من تموز ١٩٨٢

بوهاري يقضي شغاري ويعيد... بالإصلاح

انقلاب نيجيريا: هل يعيد إلى "عملاق إفريقيا" عافيتها؟

الصحافة ترحب والمراقبون ياملون في أن تكون شخصية بوهاري دافعا إلى النهوض في محاولة لتجنب الإفلاس

الانقلاب العسكري الأخير الذي حصل في نيجيريا، قيل أن من أهم دوافعه ضالة انتاج النفط والديون المتراكمة على الخزينة. ويتوقع المراقبون أن تكون شخصية القائد الجديد، الجنرال محمد بوهاري، كفيلة بوضع البلاد على الخط الصحيح.

لم تكد خمسة أشهر تنقضي على إعادة انتخاب شيخو شغاري رئيسا لجمهورية نيجيريا لمدة أربع سنوات أخرى حتى أطاح عهده انقلاب عسكري بقيادة الجنرال محمد بوهاري. وهو الانقلاب العسكري الرابع منذ ١٩٦٦. وأعلن الجنرال صالح أباشا، أمر إحدى الفصائل الأتلية في العاصمة لاغوس، عن نجاح الانقلاب صباح السبت ٣١ كانون الأول / ديسمبر ١٩٨٣. قائلا أنه حصل من غير اوراق دماء. كما أعلن عن حل الوزارة ومجلس النواب وحكومات الولايات التسع عشرة. وطلب إلى جميع المسؤولين، المنتخبين والمعينين، الحضور إلى دوائر الشرطة في غضون سبعة أيام. واقتلت الحدود لمنع أي كان من مغادرة البلاد أو الدخول إليها. وقطعت بقية المواصلات السلوكية واللاسلكية.

في تلك الاثناء أكدت مصادر دبلوماسية أن الرئيس السابق شغاري، البالغ الثامنة والخمسين، احتجز وكبار معاونيه في أبوجا، عاصمة البلاد ومن المعتقلين الآخرين نائب الرئيس اليكس كويمي ورئيس مجلس النواب بنجامين شاهو وحكام عدد من الولايات. وعمدت الأحزاب السياسية، التي حلها الانقلابيون، إلى إزال اعلامها وإزالة شعاراتها.

وفي ندائه الأول إلى الشعب، وعد الجنرال بوهاري بحكومة جديدة، نظيفة وجديرة. مكان الحكومة المدنية السابقة التي نعتها بالعجز والفساد والرشوة واللامبالاة، وعزا إليها التدهور الاقتصادي الذي آلت إليه البلاد، وبالتالي انعدام ثقة المواطنين بقيادتهم. وندد بسوء الإدارة الاقتصادي الذي أجبر الحكومة السابقة على اعتماد مبدأ الاقتراض من أجل تمويل مشاريعها، الأمر الذي أدى إلى تراكم الديون والتضخم المالي المطرد. وأشار إلى أن قادة الانقلاب لن يتخلوا عن مستشاري الحكومة السابقة الاقتصاديين جميعا، إذ أن بعضهم ذوو كفاءة عالية. وهم اسدوا نصائح ثمينة إلى الرئيس شغاري، لكنه لم يعمل بها. ووعد الجنرال بوهاري الشعب بانتهاج سياسة حكيمة في إدارة البلاد المالية والاقتصادية، آملا أن يؤدي ذلك إلى وضع حد لتبديد الأموال وإلى سد عجز الخزينة ورفع الأجور. وطمأن الدول الغربية الدافئة

إلى أن الحكومة الجديدة ستبذل قصارى جهدها لتسديد ديونها وفق خطة زمنية مدروسة. وندد بالانتخابات الأخيرة التي جرت في شهر آب / أغسطس الماضي وجاءت بالرئيس السابق مرة أخرى إلى الحكم بأغلبية صورية، قائلا أن التزوير لعب دورا كبيرا فيها. وذكر مواطنيه بأن الحكومة العسكرية السابقة حافظت على تعهداتها بتسليم السلطة إلى المدنيين بعد انتخابات ١٩٧٧. وهو كان وزيرا للنفط في تلك الحكومة. لكنه لم يعط أي وعد مماثل. بل قال أن نيجيريا ستحافظ على عضويتها في منظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك).

عسكري مقمرس ورجل مبادئ

ولد محمد بوهاري، الذي يدين بالإسلام كسلفه الحاج شيخو شغاري، في ١٧ كانون الأول / ديسمبر ١٩٤٢ في قرية دورا من أعمال ولاية كادونا الشمالية. وبعد ارتياده المدارس المحلية، تلقى تدريبه العسكري في المؤسسات النيجيرية المختصة. وأعجب المستعمرون البريطانيون بمسلكه، فأرسلوه إلى مدرسة آدرشوت العسكرية الإنكليزية. وفي أيسلم دراسته راقته رياضتا القنص والغولف، واكتسب

لهجة إنكليزية أصلية. وهو متزوج من صافيناتو يوسف ولهما ابنتان.

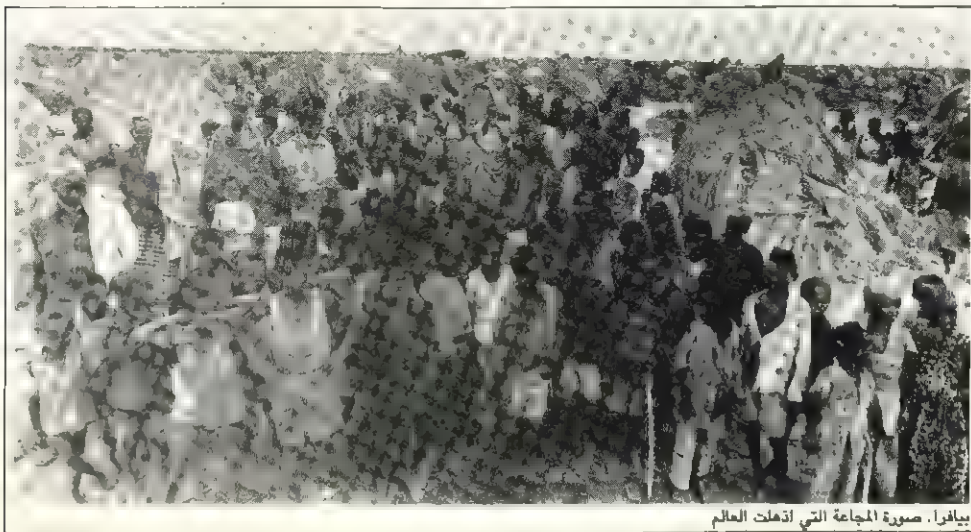
وقد كان بوهاري أحد الضباط الذين اطاحوا بالجنرال ياكوبو (يعقوب) غوون عام ١٩٧٥. والمعروف أن غوون قاد الجيش ضد انفصاليي بيفرا في الحرب الأهلية بين ١٩٦٧ و ١٩٧٠. وفي أعقاب الانقلاب عين بوهاري حاكما عسكريا لولاية الشمال الشرقي الضخمة. وتولى مناصب في ميدان النفط والطاقة. وابت من أقوى قادة البلاد قبل أن يغدو وزيرا للنفط في الحكومة العسكرية التي سبقت انتخابات ١٩٧٧.

والجنرال بوهاري عسكري متمرس ورجل مبادئ. وفي عهد شغاري أنشأ القليل العسكري الرابع. وفي وقت سابق من ١٩٨٣، يوم كان قائد وحدة عسكرية في مقاطعة جوس في الشمال، نشب خلاف على الحدود بين تشاد ونيجيريا في الشمال الشرقي، بالقرب من بحيرة تشاد. وبعد هجمات متكررة قامت بها قوات الدولة المجاورة، عمد بوهاري إلى إقفال الحدود بين البلدين وبسط قبضة حديدية على المنطقة. وجاء ذلك تأكيدا جديدا لحسن قيادته وقدرته على التنظيم.

ويقول دبلوماسي عرّفه أنه شخص رزين، وأنه يفكر



الجنرال بوهاري
وعد بالإصلاح



بيافرا. صورة المجاعة التي أذهلت العالم

الايبو. على اعلان نفسها دولة مستقلة باسم «جمهورية بيافرا».

وظل سكان بيافرا طوال ٣٠ شهرا يدافعون عن استقلالهم. محاربين عدوئين: الحكومة الاتحادية والمجاعة. الا ان محاربي الايبو اخذوا يتراجعون بينما وقف العالم مذهولا امام صور الاطفال باعينهم المغائرة وبطونهم المنتفخة. واخيرا استسلموا في كانون الثاني/ يناير ١٩٧٠.

وانتهجت الحكومة الاتحادية خطا سياسيا قائما على المصالحة. واذا كان من عبء يخرج بها المرء من حرب بيافرا الرهيبة، فهي ان الوحدة الوطنية والانتفاء القومي ممكنان في نيجيريا. وقد رحب النيجيريون في اعقاب الحرب بحكم مركزي قوي يوحد البلد تحت رايته. وكان هم القيادة العسكرية التي تسلمت مقاليد الحكم بعد اطاحة الجنرال غورن فضح الفساد واعادة البلاد الى ايد مدينة تسير شؤونها ديمقراطيا. وفي اول تشرين الاول / اكتوبر ١٩٧٩، سُلِّمت السلطة الى حكومة مدنية منتخبة يرئسها الحاج شيوخو شغاري. وهو سياسي بارز من مواليد ١٩٢٥. واكتسب شغاري، المعروف بهدوئه وتواضعه، احترام الشعب بفضل التدابير المدروسة التي اتخذها. وعلى الاثر اجتاحت نيجيريا، من مدنها المكتظة الى قرأها المهجورة، جو من الروح القومية والثقة.

واستطاع شغاري اعادة تنظيم البلاد واجراء انتخابات عامة تحت راية حكومته المدنية. وهي الانتخابات الاخيرة التي تمت في آب/ اغسطس الماضي. وياشر شغاري، على اثرها، ولايته الثانية لمدة اربع سنوات اخرى، هذه الولاية التي لم تعمّر سوى اربعة اشهر. وعلى رغم من ان حكومة شغاري اطلقت حرية العمل للأحزاب السياسية والمؤسسات المختلفة، بما فيها الصحافة، الا ان الفساد الاداري والاقتصادي اخذ طريقه اليها. حتى تراكت الديون وتضاعل انتاج النفط وجاء الانقلاب الاخير يحمل وعد الانقلاب.

ويبدو، مما اعلنه قادة الانقلاب حتى الآن، ان غاية الجنرال محمد بوهاري ومعاونيه تجاوز استبدال رئيس جمهورية برئيس اخر. كما يبدو ان ثمة رضى شعبيا واسعا على الانقلاب الذي جرى من غير اراقة دماء واعقبه هدوء تام. وهذا يعني تَبَرُّم الشعب بالحكم السابق. وفتحت المحلات التجارية والمؤسسات ابوابها صباح الاثنين الذي تلا الانقلاب. ورحبت صحف نيجيريا الرئيسية الاربع بالانقلاب على صفحاتها الاولى وفي افتتاحياتها. ومما كتبه جريدة «يانتش» اليومية.

«نادرا ما يرحب الناس في القرن العشرين بحكومة عسكرية. الا انه ليس من نيجيري او اي شخص في وعيه الكامل يعارضنا في القول بان الانقلاب الذي اودى بقيادة الرئيس شيوخو شغاري العاجزة والعمياء والدموية والفاصلة هو اعظم ما حدث لشعبنا خلال السنوات الاربع الاخيرة».

ويأمل المراقبون، في نيجيريا وخارجها، ان تكون شخصية الجنرال محمد بوهاري القوية وحسه الوطني دافعا الى نهوض «العماق الافريقي» □

وتملك نيجيريا كميات هائلة من الغاز الطبيعي الذي يُؤمل ان يعوض قليلا عن عواقب النكسة النفطية. لكن هذا لن يتحقق قبل بضع سنوات.

ويبدو ان هناك فرصة امام نيجيريا لكي تسترد عافيتها الاقتصادية، اذا علمنا انها تملك ٥٥ في المئة من صناعاتها النفطية، وان لديها مخزونا اكيدا من النفط يبلغ ٢٠ مليار برميل.

وفي الاشهر الستة الاخيرة، حاول المسؤولون الحصول على قرض اضافي بقيمة ملياري دولار من صندوق النقد الدولي لسد بعض العجز. وعلى رغم بلوغ المفاوضات مرحلة متقدمة، الا ان الاتفاق لم يحصل بعد. فالصندوق يتوقع ان تعتمد البلاد الى خفض قيمة نفدها كشرط لايرام الاتفاق. وقد اقترض صندوق النقد الدولي عددا كبيرا من بلدان العالم الثالث، مشترطا على البلد اتخاذ خطوات آلية الى تحسين وضعه الاقتصادي. الا ان الرئيس السابق شغاري لم يفعل شيئا من هذا القبيل، بل سعى الى كسب التأييد السياسي عبر اغداق الاموال الطائلة على زعماء القبائل المختلفة.

تنوع ووحدة

تسمى نيجيريا «عماق افريقيا». فهي اكبر بلد افريقي من حيث عدد السكان. وهذا يعني ان كل افريقي من اصل ستة هو نيجيري. كما ان نيجيريا اغنى بلد في افريقيا السوداء، اذ يشكل انتاجها القومي ثلث انتاج بلدان افريقيا السوداء، وهي ٤٧، مجتمعة. وهي البلد الثالث في العالم من حيث تصدير النفط الخام.

ان نيجيريا بلاد هائلة في تنوعها. والصعوبات الناجمة عن هذا العامل بمفرده هي من الضخامة بمقدار. فشمال البلاد تقطنه اكثرية مسلمة وجنوبها اكثرية مسيحية، وهناك اكثر من ٢٥٠ مجموعة عرقية يتجاوز عدد لغاتها المئة. وهم يتخاطبون بالانكليزية. احدى اللغات الاربع الرسمية، لان اللغات المحلية لا يعرفها الا افراد الجماعة الواحدة.

ونيجيريا لم تكن بلدا واحدا على الاطلاق عندما دخلها الانكليز في اواسط القرن التاسع عشر. لكنها كانت مجموعة من الممالك والقبائل، بعضها يتمتع بثقافة متطورة. وتمكن البريطانيون من ضم تلك الاجزاء القبلية كلها الى حكم استعماري واحد. غير انهم، في الوقت نفسه، عزّزوا الانقسامات المختلفة تبعا لسياسة «فرّق تسد».

ومع الاستقلال عام ١٩٦٠، برزت ثلاث حكومات اقليمية تمثل المجموعات العرقية الرئيسية في نيجيريا، وهي الهاوسا - فولاني في الشمال (وافرادها مسلمون)، واليوربا في الغرب، والايبو في الشرق (وهم عماد الدوائر الرسمية منذ وقت طويل). وتصارعت هذه الفئات الثلاث فيما بينها على السلطة والموارد الطبيعية. وادت الانقلابات والانقلابات المضادة التي نشأت عن ذلك الوضع - بما في ذلك اغتيال رئيسين للدولة - الى تفاقم العدوات القبلية. وفي خريف ١٩٦٦ ساء الوضع كثيرا بعد المذبحة التي قامت بها الجماهير الثائرة في الشمال وذهب ضحيتها الالف الايبو الذين هاجروا الى هناك. وفي ايار/ مايو ١٩٦٧، حصل خلاف على السلطة كان من نتائج ان تجرات الحكومة المحلية في شمال البلاد، حيث الاكثرية من

مليا في الامر قبل الكلام، من غير ان يتفوّه بالنواقل. ويصفه آخرون بأنه وطني متحمس ومخلص وصلب. ويقول احدهم: «إذا كان لا بد من ان يتسلم احدهم السلطة، فلا شك ان بوهاري اكثر المؤهلين لذلك». والواقع انه، فضلا عن توليه رئاسة المجلس العسكري الاعلى المشكل من ١٦ عضوا، سيأخذ الجنرال بوهاري على عاتقه رئاسة الحكومة الاتحادية وقيادة القوات المسلحة. وبهذا يغدو القائد السابع لبلاده منذ استقلالها عن التاج البريطاني عام ١٩٦٠. ويبدو ان بوهاري، المعتدل بل المحافظ في نهجه السياسي، لن يسعى الى اي تعديل جذري في سياسة سلفه، وهو مسلم شمالي ايضا. ويأتي الانقلاب في فترة اقتصادية عسيرة وفساد اداري وديون خارجية هائلة. ويظن ان الرئيس الجديد سيولي النفط عناية كبيرة، كونه وزيرا سابقا للنفط وكون النفط يشكل ٩٠ في المئة من صادرات البلاد.

نفط وديون وفساد

ايكون النفط، اذا، من العوامل التي ادت الى الانقلاب الاخير؟

لا يشك المحللون الاقتصاديون في ان ازمة نيجيريا النفطية كانت بين اهم الدوافع الى الانقلاب. علما ان ديون الحكومة بلغت ١٤ مليار دولار، جاء معظمها من



المصارف البريطانية والاميركية التي اقترضت نيجيريا على اساس انها بلد نفطي. وهي المزود النفطي الثاني للولايات المتحدة وتأتي في هذا بعد السعودية.

وازمة نيجيريا النفطية تتجلى، اولا، في انخفاض انتاجها الذي يقابله هبوط في العائدات. فهي اليوم تنتج مليون برميل يوميا في مقابل مليوني برميل كانت تنتجها سابقا. وبعدم بلغت عائداتها النفطية ١٠، ٤ مليار دولار عام ١٩٨٠، تدنّت الى خمسة مليارات، اي اقل من النصف، عام ١٩٨٣. وهذا الانخفاض في الانتاج يفسره ضعف الطلب وسقوط الاسعار. يضاف الى هذا موجة الانحسار الاقتصادي العالمية التي كان لها اثرها في خفض صادرات نيجيريا الاخرى من الكاكاو ومنوجات النخيل والمطاط والفحم والتلك.

هذه الازمة كانت ذات اثر. بين على نيجيريا، نسبة الى عدد سكانها البالغ حوالي مئة مليون نسمة، بالمقارنة مع خمسة ملايين يشكلون سكان السعودية.

الآزمة الاقتصادية

لم تكن تلك بالتأكيد الأسباب الوحيدة التي تقف وراء الأزمة الحالية، فالحقيقة أن الطبيعة العسكرية للكيان الصهيوني تجعل قسما هاما من الموارد الاقتصادية تذهب الى قطاعات غير انتاجية فيه. وقد حاول القادة الصهاينة منذ عام ١٩٤٨ وحتى الآن التغلب على هذه المعضلة من خلال اعطاء دور اكبر للجيش في الحياة الاقتصادية اثناء فترات السلم كالمساهمة في الانتاج الزراعي والصناعي، كما هو الحال في بعض الوحدات الاجتماعية/ الاقتصادية، المسماة بالكيبوتزات، والتي تجمع في نهاية المطاف الصفتين السابقتين بالإضافة الى الطابع العسكري، او عن طريق تطوير الصناعات الحربية بهدف التصدير، الا ان النتائج التي تم تحقيقها في هذا المجال حتى الآن كانت ضعيفة، وتمت غالبا تحت مظلة الهيمنة الاميركية، كتصدير بعض المنتجات الحربية والطائرات الى بعض بلدان اميركا اللاتينية التي تقع تحت السيطرة المباشرة للولايات المتحدة الاميركية.

واذا كان الكيان الصهيوني قد استطاع في الماضي ان يحافظ على نوع من الاستقرار الاقتصادي ويمنع انفجار الازمات الاقتصادية بشكل عنيف كما يحدث



اورغاد، الآزمة اعرق من حلها بتغيير وزير

امام تفاقم الآزمة الاقتصادية.. وموشرات تصاعد الهجرة المعاكسة

خفض الإنفاق وتجميد الاستيطان هل يحلان أزمات الكيان الصهيوني؟

الإحصائيات الرسمية تشير الى أن ٥٠ ألف سيفغادرون الكيان الصهيوني العام الكحالي .. وكل محاولات العدو والموقف على رجليه اقتصاديا باوت حتى الآن بالفشل !

يكون من اهم مسبباتها في الظرف الحالي الآزمة الاقتصادية، التي اخذت تزداد تعقيدا مع غزو لبنان، وعلان ضم منطقة الجولان السورية المحتلة، والسير قدما في سياسة الاحتلال والاستيطان في قطاع غزة والضفة الغربية.

وليس مستغربا، على الاطلاق، ان يحدث هذا التزامن بين المصاعب الاقتصادية من جانب، وسياسة التوسع من جانب آخر، فالواقع ان اجتياح القوات الصهيونية للأراضي اللبنانية قد كلف تل ابيب عدة مليارات من الدولارات، وادى في بعض الاوقات الى حدوث خلل ملموس في بعض المرافق الاقتصادية نتيجة لحالات الاستنفار وسحب بعض قوات الاحتياط، دون الحديث بالطبع عما نتج عن ذلك من وقوع مئات القتلى

كما ان سياسة الاحتلال وبناء المستوطنات من جانبها كانت باهظة التكاليف، سيما وان السلطات الصهيونية تقوم من اجل هذا الهدف بفتح شبكات من الطرق المعبدة وتنفيذ مشاريع جديدة للمياه والكهرباء، وقد اشار بعض المراقبين في هذا المجال الى ان كلفة ذلك قد فاقت خلال العام الماضي (١٩٨٣) المليار دولار.

مع مطلع العام الجديد اعلنت الهيئات الرسمية الصهيونية ان عدد اليهود الراغبين في مغادرة فلسطين المحتلة والهجرة الى الخارج يقدر بـ ٥٠ ألف شخص، الامر الذي يثير قلق المسؤولين في تل ابيب خصوصا وان الرقم المذكور يعتبر من اعلى معدلات الهجرة المعاكسة التي سجلتها الهيئات الصهيونية خلال السنوات الماضية والتي تراوحت عموما بين ١٥ و ١٦ ألف سنويا.

وتأتي هذه الحقيقة في الواقع في مرحلة مميزة من تاريخ الاحتلال لتشكل ضربة موجعة للصهاينة التقليديين، بما فيهم التيار الاكثر تطرفا والذي يرفع شعار «اسرائيل الكبرى»، حيث ان الغزو الصهيوني للبنان في حزيران عام ١٩٨٢، وما تلاه من محاولات لانهاء الوجود الفعلي والفاعل للشعب الفلسطيني ومنظمة التحرير الفلسطينية من جهة، وما بدر عن قادة تل ابيب قبيل ذلك وانشاء من سعي مستمر لتكريس الاحتلال وفرض الامر الواقع، والحصول على الاعتراف العربي دون مقابل من جهة اخرى، لم ينفعوا في شيء. بل ان الاستقرار الداخلي، والبنية السكانية الاجتماعية اخذتا تبدوان من خلال هذه الظاهرة (الهجرة المعاكسة) وغيرها اكثر قلقا مما كنا عليه في الماضي، ويظهران اليوم مرشحين على الأمد البعيد لتطورات عديدة؟

الأسباب .. وثمن الغزو

ما هي حقيقة هذه الظاهرة، وما هو حجم ابعادها المستقبلية؟ وما هي قبل ذلك الاسباب الحقيقية لازمة الكيان المحتل، وهل ان مثل هذه الآزمة قد تتراجع في المستقبل؟

ربما تتجاوز هذه الاسئلة بكثير موضوع الحدث المذكور وحتى مسألة الصعوبات الاقتصادية التي يعيشها الكيان الصهيوني، وربما يقول البعض ايضا ان هذه الاستنتاجات المستعجلة لا تستند الى وقائع كافية، ولا يد قبل ذلك من التوقف بشكل مطول امام اكثر من سؤال، الا انه يبدو مع ذلك ان تزايد عدد المهاجرين الى خارج فلسطين المحتلة وتفاقم الاوضاع المعاشية، واستمرار أزمة الحكم تؤكد جميعها على ان هناك أزمة فعلية وعميقة داخل الكيان الصهيوني قد



دولة العسكر

الصعوبات المالية للبلدان النامية

الأوضاع المالية لتركيا كنتيجة لمصاعبها الاقتصادية المتزايدة وعلى صعيد القارة الأفريقية كذلك، لا تزال تتجه الانظار الى المغرب، حيث بلغت ديونها حوالي ١٥ مليار دولار وهي لا تزال اليوم في أطار مناقشة بعض ديونها المستحقة مع البنوك العالمية

وكذلك الأمر بالنسبة لساحل العاج التي تجاوزت ديونها ٦,٥ مليار دولار، وتقوم بدورها بمناقشة مسألة جدولة ديونها المستحقة بين أول كانون الأول من العام الماضي ونهاية السنة الحالية

ولا تشذ كوبا الاشتراكية عن هذه القاعدة علما أن المسؤولين الكوبيين توصلوا في الـ ٣٠ من شهر كانون الأول المنصرم الى اتفاق حول ديونهم مع البلدان الغربية، إلا أن بعض البنوك الأميركية لا تزال تظهر الكثير من التشدد حيال ذلك.

ويمكن الاكثار من الامثلة في البلدان النامية بالتأكيد، غير أن الأهم هو الإشارة الى أن هذه الحالة العامة قد يترتب عنها العديد من المصاعب في المستقبل القريب، فالواقع أن البنوك العالمية الدائنة وبعد الأزمة التي عرفت في علاقاتها مع بلدان أميركا اللاتينية، تفضل اليوم الاحجام عن تقديم قروض جديدة للبلدان التي تعاني من مصاعب مالية، والتوجه الى البلدان الصناعية الغنية. □

مسألة ديون البلدان النامية التي بلغت حدا خطيرا خلال العام الماضي، يتوقع لها المراقبون أن تزداد تفاقما في العام الجاري بعد أن أبدت العديد من البنوك العالمية تحفظها أمام تقديم قروض جديدة للبلدان التي تمثل خطرا ما نتيجة مصاعبها المالية والاقتصادية.

هذه التوقعات المتشائمة تشمل على ما يبدو العديد من البلدان وفي أكثر من قارة، فمسؤولو البنوك العالمية يعتقدون اليوم أن كوريا الجنوبية تعتبر مرشحة لمصاعب مالية قريبة، ومن المرجح أن تطالب بدورها بإعادة جدولة ديونها المستحقة.

وكذلك الأمر في منطقة الشرق الأوسط، حيث يطرح السؤال نفسه بالنسبة لأكثر من بلد سيما وأن مساعدات بلدان الخليج العربي النفطية الى بعض دول المنطقة قد تراجعت بشكل كبير في الآونة الأخيرة.

ويشير المراقبون في هذا الصدد الى احتمال تازم

اليوم، بفضل المعونات الكبيرة التي كانت تغدقها عليه المؤسسات الصهيونية والولايات المتحدة الأميركية فإنه لم يعد بمستطاعه اليوم أن يخفي حقيقة اقتصاده الذي لا يملك مقومات الوجود الأساسية

وهذا ما توضح بشكل بارز خلال السنتين الماضيتين على أكثر من صعيد.

فمن جهة بلغت معدلات التضخم حدودا مرتفعة جدا، حيث وصلت في نهاية العام الماضي الى حوالي ٢٠٠٪، ومن المتوقع أن ترتفع خلال العام القادم بنسبة تفوق ٢٨٠٪، ومن جهة ثانية سجلت البنية الانتاجية تراجعا كبيرا إذ لم ينفذ الناتج الداخلي الإجمالي إلا بنسبة ١٪ خلال العام الماضي ١٩٨٣ أيضا بالمقارنة بهـ ١٩٨١ سنة.

وعلى الصعيد النقدي كذلك سجلت العملة الصهيونية أكبر تراجع عرفته في السنة الماضية إذ تراجعت قيمة الشيكال بنسبة ٢٢٣٪ بالمقارنة مع الدولار.

وقد توافقت هذه المؤشرات مع زيادة الخلل في البنية الاقتصادية والتي من أبرز وجوهها ارتفاع قيمة العجز في الميزان التجاري خلال السنة الماضية الى ٥,٢ مليار دولار، وزيادة حدة مسألة الديون بعد أن بلغ حجم الديون الخارجية حوالي ٣٠ مليار دولار. وقد انعكس هذا الوضع بمجملة من خلال الأزمة الوزارية في آخر أيام بيغن، وبداية حكم شامير، حيث أدت الى ابعاد (أو استقالة) وزير المالية السابق يورام أريديور، بعد حركة الاضرابات الواسعة التي شهدتها الكيان الصهيوني ونتيجة انهيار البورصة أكثر من مرة.

ومع مجيء وزير المالية الحالي اغيال كوهين أورغاد، اعتقد شامير أنه وجد الرجل المناسب لحل الأزمة الاقتصادية، لما عرف عن أورغاد من «سمعة» كالاقتصادي شهير، ويتمتع بثقة الأحزاب الدينية الحاكمة. إلا أن النتائج الاقتصادية السلبية التي تكدت خلال شهري تشرين الثاني / نوفمبر وكنون الأول جاءت لتؤكد عمق الأزمة الحالية واستحالة إيجاد أي حل لها على المدى القريب والمتوسط. ومما عزز من هذا الاعتقاد الضجة التي أثارها تصريحات الوزير الجديد في الأيام الأخيرة من الشهر

الاطماع ... والواقع

وهكذا فإن وزير المالية الصهيوني كوهين أورغاد وهو أحد دعاة «إسرائيل الكبرى» (واحد المستوطنين في الضفة الغربية) يجد نفسه اليوم مضطرا أن يبنّي من خلال سياسة التشفير مواقف تتعارض مع الجناح الديني المتطرف، الأمر الذي دعا أحد المراقبين الغربيين لأن يعلق على هذا الحدث في جريدة «لوموند» بتاريخ ١٩٨٣/١٢/٣٠ وتحت عنوان «الايديولوجية والمال في إسرائيل» - قائلا - إذا استطعنا أن نفكر أن الرأي العام الإسرائيلي، سيستقبل بشكل ايجابي قرار تجميد المستوطنات فإن مثل هذا القرار قد يعرض التكتل الحاكم للانفجار، فحلفاء الليكود مصرين على متابعة بناء إسرائيل الكبرى... □

إن هذا التناقض بين الأهداف والسياسة الصهيونية من جهة، والصعوبات والواقع الاقتصادي، يشكل اليوم مؤشرا على أن مرحلة جديدة بدأ يعيشها الكيان الصهيوني، فسياسة الحروب المستمرة، والتوسع الدائم وفرض «السلام» بالقوة لم تعد كافية لاستمرار تدعيم المشروع الصهيوني القديم - الجديد، وهذا ما كان قد نبه اليه قبل ممانه الزعيم الصهيوني «المعتدل» ناحوم غولدمان الذي حث قادة تل أبيب بالتوجه الى إقامة السلام مع الاقطار العربية وتحقيق اندماج «إسرائيل» في منطقة الشرق الأوسط، وربما كان يعي بثاقب بصره مقتل «إسرائيل» من خلال عزلتها واختناقها الاقتصادي □

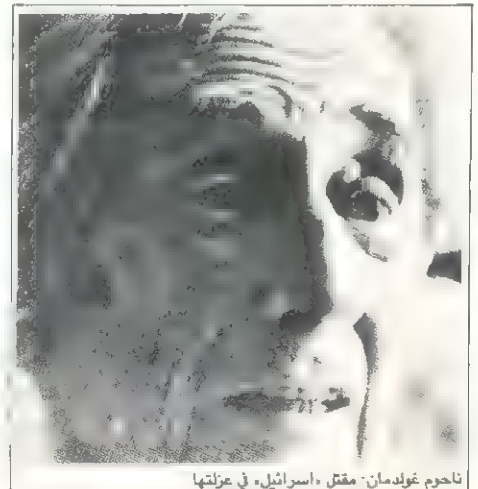
حنا إبراهيم

الماضي والتي تدعو الى تقليص الانفاقات العامة خلال العام المالي القادم (نيسان ١٩٨٤ آذار ١٩٨٥) بمقدار ٢ مليار دولار. ووقف الانفاق في سياسة الاستيطان أي بمعنى آخر وقف تنفيذ سياسة بناء المستعمرات خلال العام القادم كما عبر عن ذلك وزير المالية.

وخلال الاجتماع الطارئ الذي عقدته الحكومة الصهيونية بتاريخ ١٩٨٣/١٢/٣٠ تبين أن النقطتين المذكورتين تشكلان جزءا من برنامج تقشف صارم تنوي السلطات الاقتصادية في تل أبيب اتباعه، إذا ما استطاعت أن تتغلب على المعارضة التي تواجه سياستها تلك من قبل غالبية الاطراف، سواء منها اليمين الحاكم أو حزب العمل المعارض ونقابة المهستدروت الموالية له.

ويمكن تلخيص سياسة التقشف المزمع تطبيقها، بتقليص الانفاقات عموما من خلال تخفيض المستوى المعاشي للمواطنين وتقليص الانفاق في جميع الوزارات، وتقليص الاستيراد. وبشكل أكثر تحديدا يتوقع أن يتم تقليص الانفاق بمعدل مليار دولار، وتقليص الواردات كذلك بمعدل مليار دولار أيضا، وخفض الاجور بنسبة ١٢٪

أما بخصوص المستعمرات فتجدر الإشارة أولا أن عددها قد بلغ ١٠٨ في الضفة الغربية وتستوعب حاليا حوالي ٣٠ ألف مستعمر، وكان من المقرر بناء ٥٧ مستعمرة جديدة من الآن وحتى عام ١٩٨٦، لرفع عدد المستوطنين الى ١٠٠ ألف، والاستمرار في هذا المخطط سوف يعني تكليف خزينة الكيان الصهيوني بين ٢٠٠ و ٦٠٠ مليون دولار سنويا.



ناحوم غولدمان: مقتل «إسرائيل» في عزلتها

بعد الحركة العسكرية في نيجيريا

انقلاب اقتصادي بزي عسكري أم.. العكس؟

النفط كان الداء.. والدواء "انخفاض عائداته بنسبة النصف أدى الى عودة العسكر"

وانتشار ظاهرة الاستهلاك. واخذ هذا البلد النفطي الافريقي الغني يصبح محط انظار الملايين من العمال الافريقيين في البلدان المجاورة الا ان هذه المسيرة لم تستمر دون عواقب، سيما وان النفط اصبح بمثابة الثروة الاساسية وشبه الوحيدة، حيث يشكل ٩٠٪ من مجموع عائدات الصادرات، الامر الذي ادى في جانب آخر الى تدهور الثروات التقليدية كالزراعة عموماً، وصادرات الكاكاو والكاوتشوك والزيوت على وجه التحديد، كما ترافق ذلك على مستوى آخر مع استئراء البيروقراطية والفساد والرشوة. وربما ساهمت فترة السبعينات تلك وفي ظل الفورة النفطية التي بلغت فيها المداخيل حوالي العشرين مليار دولار في البلاد الى الانتخابات والديمقراطية عام ١٩٧٩. ان لم يعد اي مبرر في ظروف اعتيادية الى حكم العسكر.

تراجع النفط

الا ان السنوات اللاحقة واعتباراً من عام ١٩٨٠، جاءت لتؤثر على ان مرحلة النفط قد بدأت بالانحسار وان ساعة الحسابات قد دقت، فالحقيقة ان ازدياد أزمة الاقتصاد العالمي حدة، وما ترافق معه من تراجع كبير في طلب النفط قد ادى الى احداث هزة كبيرة في الاقتصاد النيجيري. فالتنتاج المباشرة لذلك لم تكن سهلة وقد اثبتت في مقدمة تلك النتائج انخفاض الصادرات النفطية عام ١٩٨٢ بنسبة ٤٥٪ بالمقارنة مع ١٩٧٩، وانخفاض العائدات المالية تبعاً لذلك من ٢٢ مليار دولار سنة ١٩٨٠ الى ١٠ مليار عام ١٩٨٣ ومثل هذه التحولات ايضا لم تكن سهلة، اذ وجدت الحكومة الفيدرالية نفسها مضطرة لايكاف العديد من المشاريع والى تبني برنامج تقشف صعب حسب توجيهات صندوق النقد الدولي من اجل اعادة جدولة الديون المستحقة، ينص في احد محاوره على تقليص الاستيراد بنسبة ٥٠٪، بعد ان بلغت الديون الخارجية حوالي ١٥ مليار دولار.

وقد انعكست هذه الاجراءات الصارمة التي تزامنت مع ارتفاع معدلات التضخم، وشحة المواد الاستهلاكية بشكل مباشر على الظروف المعاشية للمواطن، وادت الى زيادة همومه ومصاعبه اليومية، لاسيما بعد ان تبين ان طرد حوالي ٢ مليون عامل اجنبي ومحاولات الحكومة النيجيرية المستمرة لزيادة صادراتها من النفط وبأسعار دون الاسعار المقررة في منظمة او بيك لم تؤت ثمارها في حل الصعوبات المتزايدة.

ورغم محاولة الرئيس شاغاري منذ ذلك التاريخ ان يسير ببرنامج التقشف لتحقيق بعض التوازنات الاقتصادية، الا ان ذلك لم يمنع من ازدياد النكمة ووقوع البلاد تحت خطر الانفجار الدائم.

ان حركة الجنرالات في لاغوس قد تكون بحد ذاتها محاولة لمنع وقوع الانفجار او تأجيله، ولكن هل بمقدور الجنرال بوهاري وزير النفط السابق وعلى الرغم مما يتمتع به من سمعة طيبة وابتعاده عن اجواء الفساد والرشوة ان يضع الاقتصاد النيجيري على عربة الإصلاح بعد ان عجز جنرالات اميركا اللاتينية (الاجنثيين) عن الاستمرار في السلطة في عصر الأزمة الاقتصادية، فاحذوا يهيجون قصور الحكم...؟ □

ح. ا



شاغاري وداعاً يا ديمقراطية النفط

من التطورات والتبدلات في اكثر من بلد سواء منها البلدان الصناعية المتطورة او تلك «النامية، الفقيرة المتخلفة».

الداء والدواء

اما بخصوص نيجيريا بالذات، هذا البلد الذي تبلغ مساحته ٩٢٣ الف كيلو متر مربع، والذي يعد بين ملايين المئة ٢٥٠ اثنى (او طائفة او قبيلة) و ٢٠٠ لغة، فإنه يمكن القول ان النفط كان بمثابة الداء والدواء، او على الاصح الدواء ثم الداء، حيث ان الاكثار والافراط في تناول الادوية دون اي حساب يؤدي الى مفاعلات غير محسوبة والى نتائج غير مرضية واحياناً قاتلة، كما هو معروف في عالم الطب. لقد برزت اهمية نيجيريا الاقتصادية والنفطية في الواقع مع عام ١٩٧٣ وحدوث الصدمة الاولى على ساحة النفط العالمية وما نتج عنها من زيادات هامة في الاسعار، وقد استفادت لاغوس مثل بقية الاقطار النفطية الاخرى من التطورات الحاصلة خلال عقد السبعينات خصوصاً وانها تتمتع باحتياطات نفطية هامة، وبمعدل انتاجي يقدر بـ ١٠٠ مليون طن سنوياً، وقد ارتفعت مداخيلها النفطية بشكل كبير من جديد مع عام ١٩٧٩، وهو ما يطلق عليه الاقتصاديون الغربيون بالصدمة النفطية الثانية.

وقد ادت هذه المستجدات الى احداث قفزة كبيرة في الاقتصاد النيجيري، اذ تم بناء مشاريع اقتصادية كبيرة، واستثمرت عدة مليارات، وترافق ذلك مع تحسن المستوى المعاشي للفرد وزيادة الاستيراد

بعد حوالي اربعة اشهر فقط على اعادة انتخاب الرئيس شاغاري (في شهر آب من العام الماضي) تحرك جنرالات نيجيريا ليلة ٣١/٣٠ - ١٢ - ١٩٨٣ ليعزلوا بعد اعتقاله واعضاء حكومته تشكيل حكومة فيدرالية جديدة برئاسة الجنرال بوهاري وزير النفط والطاقة في آخر حكومة عسكرية قبل تسليم الحكم الى المدنيين عام ١٩٧٩.

جنرال ووزير نفط؟ نعم

انقلاب عسكري محض؟ ليس تماماً، حيث ان اكثر المراقبين يرون ان ما يجري في لاغوس هو اقرب ما يكون من انقلاب اقتصادي بزي عسكري، سيما وان الانقلابيين قد اعلنوا في بياناتهم الاولى «ان كل الجهود ستبذل لتحسين ظروف المعيشة الصعبة والمتدهورة...» ووعدوا الـ ٨٥ مليون نيجيري «بإدارة وتسيير ثروات البلاد بشكل عقلاني...» والحد من عملية هدر وتبذير تلك الثروات بشكل ملموس.

اذن وبشكل واضح، يبدو ان الحركة الاخيرة، او الانقلاب الخامس من نوعه منذ نيل نيجيريا الاستقلال عام ١٩٦٠، اذ تعيد اليوم اكبر بلد افريقي الى مسلسل الانقلابات وتجمد تجربة ديمقراطية فريدة من نوعها في افريقيا لا يتجاوز عمرها اربع سنوات، فانما تستند في دوافعها لذلك الى ظروف الازمة الاقتصادية التي تعيشها البلاد وتهدف كما يدعي قادتها على اقل تقدير لوقف التدهور وتصحيح المسيرة الاقتصادية.

«الطلبة العربية» في عددها رقم ١٤ بتاريخ ١٥ آب ١٩٨٣، وقبل انتخابات الرئاسة كانت قد توقفت امام الصعوبات الاقتصادية التي تعرفها نيجيريا، مسلطة الضوء على الاحتمالات المجهولة التي قد تفضي اليها المؤشرات الاقتصادية السلبية حينما كتبت تقول: «على ضوء تلك المعطيات وعلى الرغم من توقع المراقبين بانتخاب الرئيس الحالي، يمكن القول ان أزمة الاقتصاد النيجيري اليوم، لن تجد حلاً لها على الامد القريب، ويمكن ان تكون مقدمة لاحداث عنيفة ما لم تقم السلطات النيجيرية باجراء تبدلات هيكلية في سياستها الاقتصادية».

وليست العودة هنا الى ما سبق نشره لغرض التكرار، وانما بهدف الإشارة بالدليل الى ان حركة الاحداث ليست وليدة الصدفة، وانما هي نتيجة منطقية لتفاعل العديد من العوامل.

والعوامل الاقتصادية تبدو اليوم في اواسط الثمانينات ذات اهمية خاصة، وعليها يتوقف الكثير

اخبار الاقتصاد

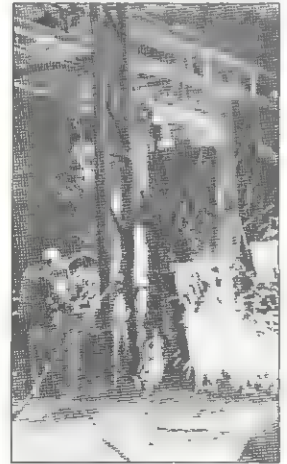
العراق

مجمع صناعي استراتيجي

اعلن في بغداد ان المجمع الصناعي الكبير الذي يوشى بتنفيذه منذ سنوات سيفتتح في الثامن من شهر شباط / فبراير المقبل.

ويذكر ان هذا المجمع الهام يشمل اربعة مشاريع كبيرة، اولها براسمال قدره ٢٢٠ مليون و ٤٠٠ الف دينار عراقي وبطاقة انتاجية قدرها ٢٢٠ طناً في العام من القوالب المختلفة، المعدنية والبلاستيكية.

اما المشروع الثاني فهو لصناعة الهياكل الحديدية، وبراسمال قدره ٢٢٠ مليون دينار وبطاقة ٦٠ طناً من الهياكل الحديدية و ٧٠٠ متر مربع للصفائح والقواطع.



ويهدف المشروع الثالث الى انتاج مئات الاطنان من الصلب، الى انتاج مئات السلاسل المقاومة للحرارة.. ويعتبر من المشاريع المهمة في تغذية وتدعيم صناعة الاسمنت.

ويضم المشروع الرابع وحدات لتصفية ومعالجة وتصريف المياه الثقيلة ومحطة وشبكات للكهرباء والهاتف... من اجل تقديم الخدمات للمشاريع السابقة.

والجدير بالاشارة ان المجمع الصناعي المذكور يعتبر ذا اهمية بالغة بالنسبة لخطط التنمية الصناعية في العراق لما سينهض به من دور في تعزيز الاستقلال الاقتصادي. □

الاتحاد السوفياتي

ميزانية العام الحالي

تم في موسكو في نهاية الشهر الماضي الموافقة على ميزانية الاتحاد السوفياتي، للعام ١٩٨٤ والبالغة ٣٦٥,٩ مليار روبل، من قبل مجلس السوفيات الاعلى (البرلمان).

وقد ناقش المجلس بعد ذلك خطط الاتحاد السوفياتي الاقتصادية والصناعية لنفس العام وصادق على الاتفاقيات والمعاهدات التي ابرمت مع الدول الأجنبية

والجدير بالملاحظة بخصوص الميزانية ان حصة انفاقات الدفاع قد حُددت بـ ١٧,٠٥٤ مليار روبل اي ٤,٦٦٪ من مجموع نفقات الخزانة. □

مصر والاردن

اتفاق لتطوير المبادلات التجارية

خلال الزيارة التي قام بها وفد اقتصادي مصري برئاسة مصطفى سعيد وزير الاقتصاد والتجارة تم التوقيع في عمان على اتفاق للتبادل التجاري وتعزيز التعاون بين البلدين.

وينص الاتفاق المذكور على ان تقوم مصر بشراء منتجات اردنية بقيمة ١٠ ملايين دولار في العام، وزيادة المبادلات التجارية عن طريق الخط البحري الذي يربط مدينة السويس المصرية بميناء العقبة الاردني، والطريق البرية «الوتدوت» التي تزمع مصر ببناءها عبر سيناء وحتى خليج العقبة.

ويشير المراقبون في هذه المناسبة ان البروتوكول الذي تم توقيعه في عمان يعتبر نقلة نوعية في العلاقات بين مصر والاردن منذ انقطاع العلاقات بين البلدين سنة ١٩٧٩ بعد توقيع اتفاقيات كامب ديفيد. □

المانيا

تفاؤل مع العام الجديد

يبدى المسؤولون ورجال الاعمال في المانيا الفيدرالية تفاؤلاً كبيراً تجاه عودة الانتعاش لاقتصادهم خلال العام الحالي وبشكل يفوق التوقعات التي ذكرت حتى الآن.

الخبز في السنين العجاف

قبل حوالي قرنين من الآن وفي اوائل ايام الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩، ضاقت سبل العيش امام الفرنسيين واشتدت المجاعة اكثر فاكتر.



بينما كان الملوك في لهو عن امور الناس ببناء القصور، كان ذلك الوضع عاملاً مشجعاً لتفاقم النكمة في النفوس، ولتسريع الانفجار.

حيث سار شعبي باريس في تلك الايام الى مدينة فرساي القريبة ومقر الملك لويس السادس عشر مردداً شعاراً واحداً: الخبز، الخبز...

ربما لم تستوعب العائلة المالكة هذه «المطالب المتواضعة»، الا بعد ان تحول الغضب الى ثورة في كل مدينة وقرية، وبعد ان انقلب الاحتجاج الى عنف وحرق وقتل... والبقية معروفة...

وفي التاريخ العربي بالذات تكثر الامثلة، واقرّبها منا ما حدث في مصر سنة ١٩٧٧، يوم ثارت جماهير القاهرة تحرق المخازن وتهاجم كل رموز الانفتاح والاثراء بعد ان اعلنت السلطات في زمن السادات زيادة اسعار المواد الغذائية الاساسية بما فيها الخبز... وما حدث في تونس في شهر كانون الثاني من عام ١٩٧٨ عندما دفعت القطاعات الواسعة من الشعب العديد من الضحايا تحت شعار: الخبز والحرية...

وما يجري اليوم في غالبية المدن التونسية من مظاهرات واحداث عنف، وقمع اجهزة الامن بالسلاح لتلك المظاهرات واعلانها الاحكام العرفية ليزكروا اليوم بتلك الامثلة وغيرها، ان ما يجري في تونس هو ثورة شعبية، مهما قال فيها النظام من اتهامات.. وان هذه الثورة لها اسبابها فالاجراءات التي اتخذتها الحكومة التونسية في نهاية العام والتي تقضي برفع دعم الدولة عن العديد من السلع الغذائية، وزيادة اسعار الخبز بنسب كبيرة وغير متوقعة هي التي اشعلت الفتيل بالتأكيد، فقد جاءت في فترة قاسية من حياة الشعب التونسي تتميز بالمصاعب اليومية المتزايدة للمواطن من خلال ارتفاع الاسعار، وزيادة عدد عاطلين عن العمل، وتترافق مع الصعوبات الكبيرة التي يعاني منها الاقتصاد التونسي من خلال زيادة العجز التجاري وارتفاع الديون الخارجية وانغلاق الاسواق الاوروبية امام بعض منتوجاته.

ربما يقول البعض ان التوجهات الاقتصادية السابقة التي جعلت من تونس تابعة للبلدان الاوروبية من خلال التركيز على الخدمات والسياحة، وتشجيع هجرة الايدي العاملة الى الخارج، مهمة الاختلالات الكبيرة في قطاعات الاقتصاد، وما نتج عن ذلك من اثراء الاثرياء وزيادة بؤس الفقراء هو المسؤول.

بالتأكيد، الا ان ما يجب اضافته الى ذلك ان حكومة السيد المزاوي وبعد ان ترددت في اتخاذ هذه الإجراءات عادت لتقبل بها في فترة من السنين العجاف، فالت اوضاع الى ما عليه، من مظاهرات وقتل وقمع، واحداث مؤلمة لا ينفع معها اعلان حالة الطوارئ... او غير ذلك من الإجراءات القمعية فعسى كل المسؤولين في تونس وغيرها من الاقطار العربية وبلدان العالم الثالث يسلمون بتلك الحقائق المجرية لدى اكثر من امة وشعب والتي تقول باختصار: لا تحاربوا المواطن في الخبز ولقمة العيش... □

المحرر الاقتصادي

من القطاعات الاقتصادية، السيارات والصناعات الكيماوية، والفضائية، وحتى في الصناعات التقليدية... ففي حقل الصناعات الكهربائية، والمعدات الالكترونية الدقيقة يتوقع المسؤولون ان يبلغ النمو معدل ١٠٪. □

ويعتقد اولئك ان النشاط الاقتصادي سوف ينعكس من خلال تحقيق معدلات نمو مرتفعة نسبياً ٣٪ سنوياً او اكثر من ذلك. ويشير المراقبون بخصوص التفاؤل الالمانى ان الانتعاش سيضمحل العديد

The Middle East Times

ميدل ايست تايمز

الأردن: ضرورة عودة مصر

جريدة «ميدل ايست تايمز» الأسبوعية خصصت مقالاً في عددها الأخير للحديث عن الموقف الأردني حيال مصر. جاء في المقال أن الأردن يرى ضرورة عودة العلاقات العربية مع مصر لمساعدتها على مقاومة الضغوط «الإسرائيلية». هذا ما أكدته مؤخراً مصر بدران رئيس الوزراء أمام المجلس الوطني.

ويرى الأردن كذلك أن الاجتماع بين مبارك وعرفات يخدم القضية الفلسطينية. وعلى الرغم من أن مصر ما زالت رسمياً على لائحة المقاطعة العربية إلا أن الأردن وقع معها في ٢٥ من الشهر الفائت بروتوكولا تجارياً واقتصادياً خلال زيارة قام بها إلى عمان وزير الاقتصاد والتجارة المصري مصطفى كامل سعيد.

ويتجه البلدان نحو الغاء كافة القيود على الاستيراد فيما بينهما. والواقع أن العلاقات الاقتصادية المصرية الأردنية لم تنقطع أبداً وإن كانت قد انخفضت من ٣٢ مليون دولار هو حجم المبادلات التجارية قبل القطيعة إلى ٦ مليون دولار بعد القطيعة. وقد قرر الطرفان إعفاء منتجاتهما من الضرائب والقيود وأعطت مصر الأردن ٥١ بالمئة من اسهم البنك العربي المصري الذي يتخذ من عمان مركزاً له.

وفتحت سوقها البالغة ٥٠ مليون نسمة أمام المنتجات الأردنية خاصة النسيج والكماليات. ويجري التفكير في منح مصر تسهيلات مقابلة وذلك باتاحة الاستيراد عبر خليج العقبة من أجل تصريف المنتجات المصرية في الأسواق العربية خاصة في الخليج.

ويعمل في الأردن حالياً حوالي ١٩٠ ألف مصري على الرغم من انقطاع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين منذ عام ١٩٧٩. وقد قررت مصر مؤخراً تعيين ملحق لها في عمان من أجل الاهتمام بشؤونهم. □

afrique
asie

أفريقيا / آسيا

استراتيجية عرفات المصرية

كتبت مجلة «أفريك - أزي» الصادرة بتاريخ ٢ - كانون الثاني يناير الجاري مقالاً افتتاحياً بعنوان

«استراتيجية عرفات المصرية». جاء فيه أنه منذ اتضحت خطوط الخيانة للقضية الفلسطينية من طرف دمشق وطرابلس وأنقلايبي فتح ومنظمة التحرير، جرت مشاورات عديدة بين فصائل المقاومة من أجل اجهاض المؤامرة ضد الأمة العربية. وعلى الرغم من حملة التشكيك والأضاليل التي تعرضت لها قيادة منظمة التحرير فإن السؤال الأساسي الذي كان على المقاومة أن تجد جواباً عليه كان: كيف السبيل إلى احباط المحاولة السورية الرامية إلى فرض الوصاية السورية والليبية على المقاتلين الفلسطينيين؟

وقد قرّر الرأي لدى قادة المقاومة أن السبيل الوحيد لمنح الهيمنة السورية - الليبية على الشؤون الفلسطينية يكمن في إعادة التوازن بين القوى داخل الوطن العربي وبالتالي عودة مصر إلى المجموعة العربية بعد أن أخرجت منها في اعقاب التوقيع على اتفاقات كامب ديفيد.

ولكن لم يكن من السهل الاقدام على مثل هذه الخطوة. فعلى الرغم من أن الرئيس مبارك جمد العلاقة مع «إسرائيل» عقب اغتيال السادات وغزو لبنان في حزيران - يونيو ١٩٨٢ فإن مصر كانت ما تزال مربوطة باتفاقات كامب ديفيد. فهل كان من سبيل لتجاوز هذه المضاعف؟ لقد بدأت اصوات عربية كثيرة ترتفع لتقول رأيها بوضوح. فالرئيس صدام حسين أوفد نائب رئيس الوزراء طارق عزيز إلى القاهرة وأعلن أنه على استعداد للاجتماع بالرئيس مبارك وزيارته. واليسار المصري بلسان خالد محي الدين ضاعف جهوده ودعا عرفات إلى اتخاذ «مبادرة شجاعة» ليكون أول من يكسر عزلة مصر. وهذا ما أكدته محي الدين لعرفات خلال انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر. وقد ردّ مبعوثون مصريون آخرون في قمة دول عدم الانحياز في نيودلهي، وفي القمة الأفريقية في أديس ابابا. وخلال انعقاد الجمعية العامة للأمم المتحدة أن على الفلسطينيين أن لا ينسوا أن مصر لم يسبق لها أن أساعت إلى فلسطيني.

والرئيس مبارك منذ وصوله إلى السلطة لم يتردد في ادانة السياسة الاسرائيلية بكلام لا ذع. وأكثر من هذا كله فإن زعيم المعسكر الاشتراكي اندرو بوف قد قال مرات عديدة أمام قادة المقاومة أنه من الضروري التقرب من مصر لأنها أهم سلاح رادع في أيديهم للتصدي لمحاولات فرض الهيمنة عليهم. وقد قال لنا عرفات أن القادة السوفيات يقدرّون مصر حق قدرها ويعتقدون أنه من الضروري استعادتها إلى المجموعة العربية لإعادة التوازن داخل الساحة العربية. وإن ابقاء مصر معزولة ليس في صالح القضية الفلسطينية. أما بالنسبة لاتفاقات كامب ديفيد فقد كان رأي القادة السوفيات أنه من الأفضل تناسيها الآن والعمل كما لو لم تكن موجودة.

ولكن برزت في الساحة العربية عناصر أخرى استدعت استعجال الحل المصري وهي التالية:

١ - على الرغم من التأكيدات الرسمية فإن القادة السوريين قد سعوا إلى التقرب من مصر. وقد التقى مبعوثو البلدين في اجتماعات سرية عديدة عقد بعضها في روما. وقد اكتشف المصريون في اعقاب هذه الاجتماعات أن الهدف الأساسي كان منع حدوث تقارب فلسطيني - مصري.

٢ - لقد ارسل القذافي مرات عديدة مبعوثين «غير مباشرين» إلى حسني مبارك من أجل تسوية الخلافات بين البلدين. ويقال أيضاً أن ابن عم القذافي وهو رجل أعمال غني يدعى قذاف الدم قد سافر إلى القاهرة ونقل رسالة شفوية إلى الرئيس المصري. وقد اقترح القذافي في رسالته سحب القوات المصرية من أجل تسوية الخلافات بين البلدين فكان الرد أن هذا غير ممكن طالما الحشود الليبية موجودة على حدود السودان.

٣ - أن الدبلوماسية الفرنسية قد نشطت من أجل محاولة التقريب بين القاهرة ومنظمة التحرير. وعلى الرغم من تجميد المشروع الفرنسي - المصري المقدم إلى مجلس الأمن فإن المسؤولين الفرنسيين شددوا على ضرورة التقارب المصري - الفلسطيني من أجل الوقوف في وجه التحالف الليبي - السوري من جهة والتحالف «الأميريكي - الاسرائيلي» من جهة ثانية. ويقال أن المسؤولين في قصر الإليزيه قد لعبوا دوراً مهماً في اللقاء المصري الفلسطيني.

٤ - خلال حصار طرابلس وفي الوقت الذي كانت فيه القنابل السورية والليبية تنهال على رؤوس المقاتلين الفلسطينيين، وصل وفد سوفياتي هام يمثل اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي وأكد الوقوف إلى جانب المقاومة مقترحاً عدم نسيان الدور المصري في المنطقة.

٥ - الإشاعات التي سرت حول سعي ليبيا لتأسيس منظمة تحرير جديدة «ثورية» تحظى بتأييد سورية واليمن الجنوبي وأثيوبيا قد اكملت وجه الخطة الجديدة الرامية إلى ضرب المقاومة.

ضمن هذه الاجواء كلها اتخذ عرفات قراراً سريعاً في البادرة التي اقلته من طرابلس. ولم يكن من الممكن استشارة كل رفاقه. كان عليه أن يتحمل مسؤولياته وحده. ولم يكن يلزمه معه لا فتح ولا منظمة التحرير. بل كان يلزم شخصه ومنطقه الخاص لاخراج المقاومة من المحنة التي تواجهها. □



تونس: البؤس والمعارضة

جريدة «لوموند» الفرنسية خصصت افتتاحيتها بتاريخ ٤ كانون الثاني - يناير الجاري للحديث عن الأوضاع المتردية في تونس فكتبت تقول ان «ثورة الخبز» في تونس التي فاجت حكومة محمد مزالي لها اسبابها الاجتماعية واسباب اخرى تتعلق بالبيئة المحلية. فليس من باب الصدفة ان تكون هذه الاحداث قد اندلعت اساسا في منطقة شط الجريد وهي منطقة محرومة ونصف صحراوية في جنوب البلاد طالما تعرضت للاهمال في حين كان الشمال يحظى بكل الاهتمام وتتجمع فيه معظم الصناعات والاراضي الغنية كما تخصص له معظم الاستثمارات منذ الاستقلال. ومن الملفت للنظر ان لا تكون الاحداث قد اقتصر على المراكز الصناعية مثل قصرين وقفصة حيث يتم استخراج الفوسفات ولكنها امتدت الى واحات التمر في القبلي ودوز وسوق الاحد وحمة وهي مناطق عانت مؤخرا من سوء تسويق محصول التمر الذي جاء لمرة واحدة جيدا.

يمكن ان يقال لمصلحة محمد مزالي انه حاول منذ تسميته في منصب رئيس الوزراء عام ١٩٨٠ التخفيف من الخلل بين المناطق. ولكن مثل هذه العملية طويلة النفس. وبالمقابل فان الحالة الاقتصادية التي كانت سيئة عام ١٩٨٢ ما لبثت ان تحسنت عام ١٩٨٣ فارتفعت نسبة النمو من ١,٤ الى ٤,٥ ٪ دون ان تصل الى نسبة ٦ ٪ التي حددتها الخطة في حين بقي التضخم بحدود ٣,٧ ٪ حسب الاحصاءات الرسمية.

رغم هذا كله فان البلاد قد عانت عام ١٩٨٣ من انعكاسات الازمة العالمية وارتفاع سعر الدولار والجفاف الذي ضرب الزراعة. هذه الانعكاسات جاءت لتضاف الى السياسة العامة للبلاد التي اعطت الاولوية منذ الاستقلال لتوسيع حجم الطبقة الوسطى ولكنها في الوقت نفسه شجعت على تكون ثروات ضخمة يتباهى بها اصحابها في مناطق تعدم فيها بيوت التكد وفي مناطق ريفية في منتهى الفقر.

ولكن الى جانب هذه الملاحظات كلها فان عددا من الاسئلة يبرز للعيان. ان منطقة «قفصة» هي تقليديا منطقة لها مطالب. وما لا شك فيه ان قرب ليبيا والدعاية الموجهة عبر راديو طرابلس وتغلغل مثيري الشعب الذين يجري تدريبهم في معسكرات العقيد القذافي من العناصر التي يجب اخذها بعين الاعتبار. وفي الاواسط الرسمية يشير المسؤولون الى ان الاحداث بدأت يوم ٢٩ ديسمبر - كانون الاول في حين ان زيادة سعر الخبز لم تخرج الى حيز التطبيق الا يوم

١ يناير - كانون الثاني. ومن الملاحظ كذلك ان احداث الشغب قد امتدت من تجمع سكاني الى آخر كما لو كانت تتبع «سيناريو متسلسل». مما يجعل اصابع الاتهام تتوجه نحو المعارضين الذين تلقوا التدريب في ليبيا ونحو المتطرفين الدينيين.

ولكن لا بد من الاشارة كذلك الى ان كل معارضة تستفيد من اخطاء الحكم. فالسيد مزالي يستطيع القول ان صندوق النقد الدولي والبنك الدولي قد حثاه - كما فعلا مع قادة آخرين - على تطبيق سياسة «السعر الحقيقي». ولكن ليس خافيا على احد ان مثل هذه العملية تنطوي على مخاطر كبيرة في دول العالم

الثالث كما سبق وحصل في مصر في يناير - كانون الثاني من عام ١٩٧٧. وكما حصل في الدار البيضاء في حزيران - يونيو ١٩٨١ وكما يمكن ان يحصل اليوم في البرازيل اذا لم تحط العملية باحتياطات كبيرة. الم يكن من الافضل للسيد مزالي ان يبدأ بتقديم العون لآلاف الناس حرمانا كما وعد بذلك قبل ان يضاعف سعر الخبز؟ الم يلعب بالنار وهو يواجه اكبر محنة صادفته منذ وصوله الى الحكم؟ □

LE MATIN

لوماتان

«إسرائيل» المحنة الاقتصادية في أوجها

جريدة «لوماتان» الباريسية كتبت في عددها الصادر بتاريخ ٢ كانون الثاني / يناير الجاري تحليلا حول تدهور الأوضاع الاقتصادية في فلسطين المحتلة جاء فيه ان حوالي ٥٠ الف «إسرائيلي» يخططون لمغادرة البلاد خلال عام ١٩٨٤. وبهذا سينهض هذا العام رقما قياسيا في الهجرة المضادة خارج «إسرائيل» حسب ما تقوله الاحصاءات الرسمية.

ولم يسبق ان عاشت البلاد مثل هذا الوضع ذلك ان حجم الهجرة الى خارج «إسرائيل» سيصل الى ثلاثة اضعاف حجم الهجرة من الخارج الى «إسرائيل» والتي وصلت معدلاتها خلال السنوات الثلاث المنصرمة الى ما يتراوح بين ١٥ و ١٦ الف شخص. وترجع اسباب هذه الهجرة المضادة الى تدهور الأوضاع الاقتصادية في البلاد وانتشار الفقر بسبب التضخم وزيادة البطالة.

وقد اعترف دوف سميلانسكي نائب وزير شؤون الهجرة ان المشكلة أصبحت خطيرة وانه طالب الحكومة بايجاد الحلول لها. وعلى صعيد آخر فقد جاء في راديو «إسرائيل» ان زيادة العون الاقتصادي الاميركي لـ «إسرائيل» أصبح مرهونا بجهود الحكومة «الإسرائيلية» لتتقيد الأجواء الاقتصادية هذا ما جاء في رسالة وجهها ناظر الخارجية الاميركية جورج شولتز الى رئيس الوزراء اسحاق شامير. «فالادارة

الاميركية تعتقد ان الجهود التي بُذلت لتتقيد الأجواء الاقتصادية لم تكن كافية». وكانت الحكومة الاسرائيلية قد اقرت الخطوط العريضة لبرنامج التقشف الذي اعده وزير المالية يغال كوهين اورغاد. وهو ينص على تخفيض نفقات الخدمات الاجتماعية، والنفقات العسكرية ونفقات الاستيطان وبناء المستعمرات في الاراضي العربية المحتلة.

وقد وصلت معدلات التضخم خلال شهر اكتوبر / تشرين الاول وحده الى حدود ٢١,١ ٪ في حين وصلت خلال شهر نوفمبر / تشرين الثاني الى ١٥,٦ ٪. وقد تجاوز مؤشر الاسعار التضخم المتسارع ووصل الى حدود تكاد تقلت من كل قدرة على المراقبة.

وحسب الاحصاءات الرسمية فان الناتج الوطني لم يزد الا بنسبة ١ ٪ عام ١٩٨٣ مقابل ٥ ٪ عام ١٩٨١. وارتفع العجز التجاري الى ٥,١ مليار دولار العام الماضي. ووصلت معدلات التضخم الى ١٩,٤ ٪ في حين تم تخفيض الشاغل بنسبة ٢٢,٣ ٪ خلال عام واحد مقابل الدولار.

ان التضخم الشهري الاخير ٢١,١ ٪ هو اعلى ما عرفته البلاد في تاريخها. وهو يتجاوز الرقم القياسي السابق اي ١٣,٣ ٪. ويعكس تخفيض قيمة الشاغل بنسبة ٢٣ ٪ في مطلع شهر تشرين الاول / اكتوبر الماضي. وفي بلاد مرتبطة اساسا بالدولار فان الاسعار المحلية كان لا بد لها من الارتفاع. وقد اخذت الحكومة نفسها المبادرة حين رفعت اسعار كل المواد الاساسية المستوردة بمجملها من الخارج وعلى رأسها المحروقات والقمح. ان سعر الطحين مثلا قد ارتفع خلال الشهرين الاخيرين بمعدل ٧٠ بالمئة...

وقد تم الحد من حركة الاستيراد خاصة فيما يتعلق بالسيارات والمسجلات والتلفزيونات الممنونة التي اعيدت على نفس البواجر التي حملتها من اليابان. وتشهد البورصة حركة انهيار كاملة. فكل حملة الاسهم يُسارعون الى بيعها باي ثمن كان لتوظيف اموالهم في شراء الدولار. وتقول مصادر الخزانة ان الجمهور خسر ما معدله ٦٠٠ مليون دولار في عمليات البورصة. ويقول وزير المالية يغال كوهين اورغاد ان عائدات الاسرائيليين ستتخفف بما يتراوح بين ٧ و ١٠ بالمئة خلال العام الحالي...

وبدأت تصاعد اصوات الاستغاثة من مؤسسات عامة عديدة. فالجامعات هددت باغلاق ابوابها اذا لم تدفع لها الخزينة خلال الايام القادمة ١٠٠ مليون شاقل وهو المبلغ الضروري لا لتسديد الديون بل لتسديد القوائد المترتبة على تلك الديون.

وبلدية القدس بلغت ديونها ٦٠٠ مليون شاقل ولم يعد باستطاعتها دفع ثمن التزاماتها حتى التامينات الاجتماعية لم تعد قادرة على دفع المخصصات لكبار السن...

لقد عاشت البلاد ثلاث سنوات من التذير غير المعقول بلغ الدين الخارجي الى حدود ٢٤ مليار دولار. وقد تم تخفيض الدعم المخصص للمواد الاساسية الى ادنى حد له منذ سنوات. ولم يعد التعليم مجانيا.. ويبدو ان الحكومة تتجه الى الغاء الدعم لاجور العمل والذي كان يضاف كل ثلاثة اشهر بنسبة ارتفاع اسعار المعيشة. وفي هذه الحالة فلان نسبة انخفاض مستوى المعيشة سيتجاوز ١٠ ٪... □

نافذة

أميركا واليونسكو

ها هي الولايات المتحدة الأميركية تهدد مرة أخرى ، بعد تهديدها الأول عام ١٩٧٧ وفي عهد الرئيس الأميركي السابق جيمي كارتر ، بالانسحاب من المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم ، وبأن هذا التهديد بالذات بعد انتهاء المنظمة لدورة أعمال مؤتمرها الأخير ، الذي انعقد في العاصمة الفرنسية قبل أسابيع قليلة ، وسيحرم هذا القرار فيها إذا اتخذت الاجراءات الكفيلة بتنفيذه ، المنظمة الدولية من ربع ميزانيتها المالية ، إذ تقدر نسبة الدعم الأميركي للمنظمة بـ ٢٥ بالمائة من الميزانية العامة التي تتكفل بتغطية نشاطات هذه المؤسسة العالمية التي تسعى الى صيانة تاريخ الامم والشعوب ، ومكافحة الجهل والامية في البلدان التي تعاني من هاتين الآفتين الخطيرتين ، فضلا عن قيامها بكل ما تتطلبه اهدافها الاخرى المعروفة على الصعيد التربوي والعلمي والثقافي .

ثمة حثثيات معروفة للقرار الأميركي هذا ، ولعل من مقدمتها هو ان اليونسكو لا تخدم الاهداف الأميركية ، بل وأن المنظمة الدولية تسعى الى ادانة الكيان الصهيوني في كل ممارساته القمعية ضد الفلسطينيين في الوطن المحتل ، أو في عمل هذا الكيان على اذابة الروح العربية وتشويه القيم والمعاليم التاريخية في فلسطين ، وهذا ما يتناقض مع النهج الأميركي الذي تسيطر عليه المؤسسات الصهيونية وليس غائبا عن البال التهديدات الأميركية المماثلة بالانسحاب من منظمة الامم المتحدة ، ذاتها ، فيما لو حاولت اتخاذ اي قرار لادانة الكيان الصهيوني ، وستأمل اميركا في حال اتخاذ الاجراءات الخاصة بإحالة قرارها الجديد الى التنفيذ . الى ان تحرم شعوب العالم من خدمات هذه المؤسسة الثقافية الدولية ، خاصة شعوب بلدان العالم الثالث التي تسعى اميركا الى ان تظل على «جهانتها» بل وان تزداد نسبة العاطلين فيها عن العمل الى جانب العاطلين فيها عن الحياة ! ، وسيكون بمقدور اميركا بكل عنجهيتها . آنذاك ، ان تنفذ مخططاتها في الهيمنة على مقدرات الشعوب واستغلال وجودها الجغرافي والتاريخي لخدمة اهدافها الاستعمارية ، ولكي تظل اميركا وحدها هي المتفوقة في التربية والثقافة والعلوم !

المنظمة تستعسى اذا احيل القرار الى التنفيذ ، بعد عام من انعاده ، الى ان تستعاض عن نسبة الـ ٢٥ بالمائة هذه ، بالقروض الدولية التي تغطي نسبة العجز المالي أو الحد من نشاطاتها في الميادين التي تعمل فيها ، وفي كلا الحالتين فان الولايات المتحدة الأميركية ستكون راضية وسعيدة لأنها بذلك تسهم في تخريب مؤسسة دولية كبيرة تسعى الى تعريف الشعوب بحضاراتها وتعمل على صيانة الآثار والممتلكات الثقافية في شتى بلدان العالم ، وتلك هي المعضلة .

غير ان اربعين عاما تقريبا ، هو عمر اليونسكو ، كفيلة بأن تجعل رصيدا حضاريا رغم كل الضغوط الاميركية و«الاسرائيلية» وكفيلة ايضا ، بأن تضع المنظمة الدولية امام خيارها الوحيد والامثل ، الى جانب الشعوب وحريتها واستقلالها ، تاريخيا وحضاريا . □

فيصل جاسم

الليالي العربية
شهرزاد في انكلترا

عن مطبعة القنارات الثلاث في واشنطن ، صدر بالانكليزية كتاب جديد للنقاد العراقي د. محسن الموسوي الامين العام لاتحاد الادباء والكتاب في العراق ، تحت عنوان «الليالي العربية - شهرزاد في انكلترا» .

هذا الكتاب هو في الاصل رسالة جامعية لنيل درجة الدكتوراه من جامعة الوهزي في كندا ، وهو يرصد الاثر البالغ الذي أحدثته قصص الف ليلة وليلة في الادب والثقافة الانكليزية ، وفيه يقدم المؤلف ادلة قاطعة وثابتة على ان الادب الانكليزي يدين لقصص الليالي بالفضل الكبير ، وليس فقط للثقافتين الرومانية والاغريقية .

يقع الكتاب في خمسة فصول تتناول موقف القرن الثامن عشر من الليالي العربية ، ونحو حكايات شهرزاد ، وانماط الاستجابة الادبية والتقييم الرومانتيكي لجماليات الليالي ، والمشهد الادبي في العصر الفكتوري ، وبناتوراها الحياة الشرقية . □

سيناريو اليرموك

بغداد / خاص :

محمد شكري جيل المخرج السينمائي العراقي وقع اخيرا على عقد مع الكاتب المسرحي والسينمائي البريطاني تشارلس وود لكتابة سيناريو فيلم «اليرموك» الذي سيقوم بإخراجه قريبا .

فيلم «اليرموك» هو الثاني في سلسلة الاقلام الملحمية التي تنتجها المؤسسة العامة للسينما والمسرح العراقية بعد فيلم «القادسية» .

يتوقع تشارلس وود انه سينتهي من كتابة السيناريو في نيسان المقبل ، وقد عكف على قراءة المصادر التاريخية والعسكرية المتعلقة بمعركة اليرموك .

المعروف أن تشارلس وود أحد الكتاب الانكليز من جيل حركة الشباب الغاضب وقد كتب سيناريوهات عدة أفلام عالمية مثل «اللواء الخفيف» و«الارملة الطروب» و«كوسيا» و«مصنوع في اليابان» وغيرها .

آخر فيلم اخراجه الفنان محمد شكري جيل كان بعنوان «المسألة الكبرى» الذي شاركت في ادائه ادواره نجمة من الفنانين

العالمين ويتحدث عن مرحلة قريبة من تاريخ العراق المعاصر .

فيلم «اليرموك» أدرج ضمن خطة عمل المؤسسة العامة للسينما والمسرح في العراق لعام ١٩٨٤ وقد شارك في اعداد وضع المخطط العام لهذا الفيلم وكتابة احداثه الاديب الكبير جبرا ابراهيم جبرا . □

حلمة صهيونية

ضد كوستا غافراس

منظمة «بناي بريت» الصهيونية بدأت في واشنطن حملة موسعة ضد فيلم «حتمة ك» لمخرجه كوستا غافراس ، بغية عرقلة عرضه ، خاصة وانه يتناول القضية الفلسطينية .

المنظمة وزعت على مكاتبها الاقليمية تعميمات بخطة عمل محاربة هذا الفيلم ، ويتوقع شمعون صموئيل مدير مكتبها في اوروبا ، متضمنا الايعاز الى كافة اعضاء المنظمة ، بمراقبة كل اجهزة الاعلام ومواجهة اية مادة اخبارية او فيلمية تؤيد القضية الفلسطينية .

من حملة الاتهامات التي توجهها الصهيونية لهذا الفيلم ، ان مخرجه يؤكد الهوية العربية لمدينة القدس من خلال الموسيقى العربية كخلفية للسيناريو ، متجاهلا اي طابع يهودي للمدينة ، فضلا عما يعطيه الفيلم من انطباعات عن التعصب السياسي الذي يعامل العرب كإرهابيين .

ينتهي التقرير في ابعازاته الى ان فيلم «حتمة ك» لا يخدم السلام في المنطقة لانه يصور اليهود قتلة ومحتلين ! □

أحسن ممثلة لعام ١٩٨٣

في احتفال كبير اقامته جمعية رواد المسرح الاميركية تم اختيار الممثلة ميريل ستريب كأفضل ممثلة لعام ١٩٨٣ ، الى جانب جان ترافولتا الذي اختير كأفضل ممثل للعام نفسه .

من أشهر ادوار ستريب السينمائية دورها في فيلم «كرامر ضد كرامر» وفيلم «اختيار صوفي» .

من الجوائز الاخرى التي قدمت في هذا الاحتفال ، جائزة ممثل الغد ليف جولد بلوم عن دوره في فيلم «البرد الكبير» وجائزة ممثلة الغد لكاميلا باسنجر عن دورها في المسلسل الأميركي ملانكة تشاري . □



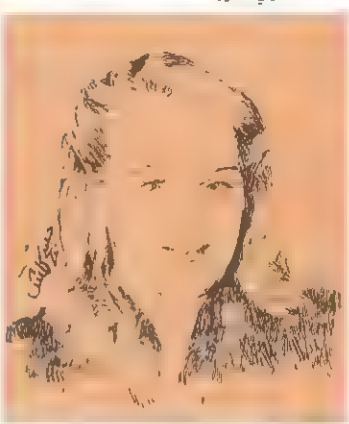
د. محسن الموسوي



كوستا عافراس



محمد شكري حميل



ميريل سترين

جمع انطوان شلحت في كتابه هذا ست عشرة مقالة لعدد من النقاد العرب الذين درسوا اعمال سميح القاسم الشعرية بشكل خاص والشعر العربي الفلسطيني بشكل عام. شلحت لم يكتف بجمع المقالات وانما كتب مقدمة مطولة عن شعر القاسم بالإضافة الى دراسة خاصة له عن الشعراء الفلسطينيين. □

المهرجان الثقافي الاول لجامعات الخليج العربي

الكويت / خاص

تحدد في العاصمة الكويتية، أوائل شباط المقبل، موعدا لاقامة أول مهرجان ثقافي وفي لشباب جامعات الخليج العربي، حيث ستشارك فيه الجامعات الخليجية، عبر قنوات متعددة كاماس ادبية وفنية، وندوات وحلقات دراسية، بالإضافة الى معارض للكتب وللقنون التشكيلية.

يأتي هذا المهرجان تعزيزا لروح التعاون والاخوة بين الشباب الجامعي في منطقة الخليج العربي وتوثيق الصلات العلمية والأكاديمية والثقافية بين عمادات الجامعات الخليجية وسيشتمل المهرجان فضلا عن الأنشطة الثقافية، على محاضرات تتناول تاريخ المنطقة، ونشأة الصهيونية العالمية وطبيعتها العدوانية، ودور الجامعات في تطويع البنى الاجتماعية في الخليج العربي.

جامعة مدينة البصرة العراقية، أعلنت قبل ايام عن برنامجها الاحتفالي بهذه المناسبة والذي سيتضمن بالإضافة الى المساهمة في الحلقات الدراسية، فعاليات موسيقية وغنائية ومعارض للفن التشكيلي. □

ثنوية لامارتين

تحتفل الاوساط الادبية في فرنسا بالذكرى المئوية للشاعر الفرنسي الكبير لامارتين وذلك باقامة عدد من الندوات واصدار بعض الكتب الدراسية عنه ومنها كتاب «حب الحياة عند لا مارتين» لموريس تاسكا.

سيضمن الكتاب عرضا مسهباً لحياة لامارتين وغنائه للطبيعة من خلال أكثر من أربعين ألف بيت شعري كتبها وهو يتجول بين البحيرات. □

الاذلية عام ١٩٤٣ ودم الشاعر عام ١٩٣١



جان كوكوتو بريشة رومان بروك

لمناسبة الاحتفال بكوكوتو، اقيمت عدة قراءات شعرية لأعماله، بالإضافة الى معرض لرسوماته، كما قدم مسرح الرون بوان في باريس استعراضا خاصا عنه بعنوان «جان كوكوتو بالاغنيات». □

مقالات في شعر سميح القاسم

عن دار منشورات «الاسوار» في عكا، صدر كتاب جديد بعنوان «مقالات في شعر سميح القاسم» قام بتجميع موضوعاته انطوان شلحت. □



سميح القاسم در سات في شعره

مهرجان المسرح المصري

القاهرة / خاص:

حددت نقابة المهن التمثيلية في مصر شهر آذار المقبل موعدا لاقامة أول مهرجان عام للمسرح. النقابة بدأت استعداداتها منذ الآن، بعد ان وافق وزير الثقافة المصري على مقترحات حمدي غيث نقيب الممثلين بتخصيص جوائز مالية للفرق المشاركة بالإضافة الى تخصيص واحد من مساح الدولة لاقامة المهرجان فيه.

من المؤمل ان تساهم في هذا المهرجان بعض الفرق المسرحية العربية، الى جانب فرق القاهرة الفنية وفرق الاقاليم في عموم جمهورية مصر العربية. □

الملتقى الثالث

للشعر التونسي الحديث

تونس / خاص:

اتحاد الكتاب التونسيين أعلن مؤخرًا من تنظيم الملتقى الثالث للشعر الحديث في تونس الذي حُدِّث له الايام الثلاثة الاخيرة من الشهر الجاري.

الملتقى سيعقد تحت شعار «الشعر التونسي بين الصدى والتفرد» وستكون محاوره كما يلي:

- الصورة الشعرية
- التعامل مع التراث
- الاشكال الفنية
- ملامح الحداثة
- التفرد والاصالة
- آفاق التجريب والتجديد في الشعر التونسي الحديث.
- مدى استفادة الشعر التونسي من الشعر العالمي
- المناهج النقدية الحديثة والشعر
- خصائص القصيدة العربية الحديثة. □

كوكوتو

في ذكرى العشرين

جان كوكوتو، الاديب الفرنسي متعدد المواهب والطاقات، مرت ذكراه العشرينية، وسط احتفالات متنوعة شهدتها باريس.

كوكوتو، الشاعر الذي اغنى بقصائده حركة الشعر الفرنسي، له اهتمامات اخرى في ميدان السينما، فقد أخرج مجموعة من الافلام السينمائية منها العودة

قصة قصيرة

طيور وفراشات



عزالخضبان

مشكلة ما؟ فأجابت المشرفة: انهم يلعبون لعبهم الخاصة، فلا مشاكل هناك كما يتصور المرء، واوصتها المديرية ان تفتح عينها جيدا، لئلا تغفل عن شيء يؤدي الى غلطة، فهؤلاء الاطفال كالنبته، وان لا تجعل احدا منهم يلعب تحت اشعة الشمس مباشرة لئلا يقع احدهم مريضا بسببها، فمن الأسلم ان يتوزعوا تحت اوراق التارنج والليمون والسيبان التي تظلل اطراف الحديقة. استمعت المشرفة وهي تتوقف عن سيرها بأذان صاغية الى التعليمات التي أُلقيت عليها، وعادت سيرها بعد ان اغلقت المديرية مصراعي النافذة.

قالت: ألعبوا في الظلال بهذه الأراجيح او أصعدوا فوق ظهور الانفساس والشعالب والارانب، ولا تذهبوا بها بعيدا لئلا تتأخروا عن الدروس.

فانطلق ذلك الطفل يركض كما كان يفعل سابقا، وبينما كانت هناك مجموعة من الاطفال يلعبون لعبة الحرب وقد رفعوا ذقونهم في الهواء مثل اولئك الذين

يقضون بانتظار اشارة المدرب في المعسكرات، صاحبت طفلة بلهجة محتجة وهي تشير باصبعها الصغيرة ناحية ذلك الذي يركض الآن على حدود الحديقة، قالت: انه اراد الاصطدام بها متمعدا ليقومها على الارض وتتسخ ملابسها. فقالت له المشرفة: خالد، تعال الى هنا.

وكن عاقلا، فلا تؤذي احدا. توقف عن الركض مستغربا، وقدم الى جوار المشرفة وهو ينظر الى الطفلة التي تذرمت نظرة فيها الكثير من العتاب وهو يقول بأنه لم ينو اذاء احد. وبدافع من شعوره بأن المشرفة لم تكن راضية عن تصرفه، عاد الى رفاقه لينظم معهم في اللعب، وكانوا يمثلون دور المقاتلين، وقد رفعوا بين اكفهم المضمومة امام الصدور بنادق وهمية، وكانت هناك مجموعة اخرى من الاطفال توزعوا تحت الظلال يلعبون في مجموعات او مفتردين، واخذ بعضهم يهرج الارجوحة التي صعد فوقها، صاح خالد فجأة: قذيفة. وفي الحال انبطح على الارض افراد المجموعة الذين يمثلون دور المقاتلين معاً، بطريقتهم الطفولية التي لم تخضع لأي تدريب، واصطدموا بالأرض من تحتهم واصطدموا ببعضهم البعض،

وانغمست انوفهم في رائحة الحشائش التي عادت بهم ولا شك الى ذكريات اللعب، والبحث عن الفراشات التي تختبئ بين الحشائش وفي الدغل الشيطاني وعند تويجات الزهورات من كل نوع، تلك التي تسوج سيقانها القصيرة او

الطويلة، وارهفوا اسماعهم وتحيلوا انهم يسمعون ازيز طائرة معادية نازلا من السماء، ولكن كما يبدو الأمر كان الصوت حقيقيا، لا يرتفع في المخيلة، ولكنه ينزل باقصى سرعته مزجرا، فبهتز المكان بكل ما فيه قبل ان تصل. شعر الاطفال بمن تساقطوا على الارض بانها قذيفة حقيقية،

فكانوا يفوضون قبل انفجارها، وارتبك الاطفال الآخرون، الذين لم يكونوا يلعبون لعبة الحرب، وتصارخ بعضهم وقد ظلوا واقفين ينظرون الى النهار المرتفع، ومن ثم انفجرت القذيفة فوق المبنى، كان الدوي شديدا، وكأنما الارض انشقت من اعماقها السحيقة، وامطرت السماء سيلان من نثار الحجارة والغصون النضرة، بمزيج من رائحة التراب والبارود المحترق. وامام كل ذلك فهناك من قتلوا او جرحوا، وهناك الطيور التي حُلقت ساخطة متشنجة، قسم منها صعدت صوب الشمس، بيد ان هذه الشمس التي كانت تسطع في الساعة العاشرة بهرتها جميعا واعشت ابصارها، فلم تر من طريقها الا شريطا يتوهج من



توقف الطفل بدافع من هاجس خفي، ملقيا نظره باتجاه النافذة التي انفتحت فجأة، فلربما اصابه ذلك بخيبة أمل، بدافع من خشيته ان تطلب المديرية منه ومن اصحابه، بعد ان تظهر من ورائها، الكف عن اللعب،

والاسراع بالدخول الى غرفة الدرس، ولربما كان يفكر بانها ستطلب منه بالذات ان يكون طفلا كبقية الاطفال، لا يثير كل هذه الضوضاء في لعبه وركضه ولا يؤذي احدا ممن يقف في طريقه، وفي الحال، دون ان ينتظر ليرى من يطل من وراء النافذة، انطلق باتجاه رفاقه في روضة (المروج)، متخطيا مواقع الأراجيح من كل نوع، تلك التي في وسط الحديقة، متحاشيا اللعب الهزاة الموزعة في ارجاء المكان، وهي تمثل افراسا جامحة او شعالب مأكرة او ارانب تنط بما لديها من قوة،

وتطل المديرية على الحديقة من وراء نافذتها، تماما كما توقع الطفل ولم يفرح لصديق هاجسه، كان مرتبكا وهو ينظر اليها كما نظر اليها الجميع، عن انتهوا الى حركته اولا وهو يهرب من النافذة التي انفتحت، ثم الى المديرية فيما بعد، وفي الحال ألقت بتعليماتها الى المشرفة التي كانت تتمشى بين مجموعات الاطفال، وقد تركت الجميع يلعبون على هواهم دون اذن تدخل منها، وسألها: لماذا الأراجيح فارغة؟ ولماذا اللعب الهزاة لا يعتليها احدا؟ وهل هنالك من يعاني من

مجلة "الأقلام" ١٨ عاماً مع الأدب الحديث

علاف الأقلام

كلمة «سبعينيون» فضفاضة بحيث تسمح لدخول عشرات الأسماء إلى خيمة الجيل الشعرية والتي لا تقوم إلا على اعمدة محدودة.

يقدم علي عبد الحسين غيف دراسة مطولة في العدد نفسه عن قصص المعركة، وهي دراسة ثانية بعد أن قدم دراسته الأولى التي تناولت النتاج القصصي لكل من عادل عبد الجبار ومحمود جنداري ومحمد مزيد ووارد بدر السالم وعمد أحمد العلي وعبد الخالق الركابي، في حين تركزت دراسته في هذا العدد عن مجموعة من القصصيين منهم علي خيون، صلاح الانصاري، غازي العبادي، عادل كامل، خضير عبد الأمير، لطيف ناصر حسين، عدنان الربيعي وغيرهم، وهي القصص التي سبق أن جمعت في كتب متسلسلة بعنوان «قصص تحت لبيب النار».

في العدد أيضاً، قصائد لسامي مهدي (الليالي)، وأحمد فراج «زهرة الحب»، وقصص لجار النبي حلو «الحريق» وأحمد حسن العاني «الأساذ» ومحمد حياوي «الاغنية الأخيرة للولد السعيد»، ويقدم عبد الرحمن الربيعي تجربته في كتابة «السيف والسفينة». وغازي العبادي ملاحظاته في رواية الحرب السوفياتية، ويحلل الدكتور خليل إبراهيم العطية التركيب اللغوي لشعر بدر شاكر السياب.

يضم العدد في آخره فضلاً عن رسائل مراسليه من الوطن العربي والعالم، الفهرس الكامل لمواد وموضوعات سنة كاملة هي سنة ١٩٨٣، حيث تم تبويبها وتصنيفها وفق القواعد المعروفة في علم الفهرسة والتصنيف وقد قام بهذا العمل صلاح الانصاري، الذي واكب المجلة وأعد لها فهرسها طيلة السنوات الماضية. □

هذه التدوة، هي ليست الموضوعية الوحيدة التي يمكن أن يشار إليها في عدد الأقلام الجديد، فهناك مجلة أخرى من الموضوعات، مثل دراسة الدكتور أحمد مطلوب عن الجوانب اللغوية عند عبد القاهر الجرجاني وسوسير، والتي يمكن لها أن توضع في ميدان علم اللغات المقارن، بالإضافة إلى مقالة الشاعر «فاروق يوسف» والتي جاءت تحت عنوان «مناقشات» لترصد انجازات الجيل السبعيني شعرياً، هذا الجيل الذي توجه له بين فترة وأخرى، مجموعة من الاتهامات، والتي يدافع عنها فاروق يوسف، معتبراً أن هذا الجيل هو الذي يتحمل الآن أعباء النهوض بخلق قصيدة عربية جديدة «فلقد طرح السبعينيون أمام الأوساط الثقافية النموذج الثقافي البديل والمقترح على صعيد إقامة صرح ثقافي يستند إلى الجدال الموضوعي والداتي بين النقد والنص»، مؤكداً على ضرورة فرز الأسماء في هذا الجيل، لكي لا تكون الاتهامات موجهة إلى الجميع، ذلك لأن

تبتدىء مجلة «الأقلام» الأدبية التي تصدر في بغداد، عددها الأخير للسنه التي انصرفت قبل أيام، لتدخل عامها التاسع عشر، بتدوة عن «الشعر والمعركة» ساهم فيها كل من: أحمد سعيد، حاتم الصكر، يوسف الصائغ، حسن الكاشف، باسم عبد الحميد حمودي، التي ناقشت المحور الاساس الذي طرحه باسم حمودي،

بوصفه ناقداً ورئيساً لتحرير المجلة وهو «هل ثمة اختلافات بمعنى التطوير والاضافة بين قصيدة معركة اليوم وقصائد المعارك القومية السابقة؟» وقد تشعبت مداخلات المتحاورين لتصب في تقييم

أدب الحرب، في جانبه الشعري، سواء في الحالة الشعورية التي تصف انساناً مقاتلاً أو حالة ما من حالات مجتمع يعيش الحرب بكل مناحاتها، أو في القيمة الفنية للنص ومدى استيعابها للقضية فنياً وجماليًا، أو بقائها ضمن المدى المنظور للتحسيس والعاطفة.



تدوة الشعر والمعركة. من اليمين باسم حمودي، حاتم الصكر، حميد سعيد، يوسف الصائغ، حسن الكاشف

النور، والقسم الآخر كانت تدور حول نفسها بلا أمل معلنة عما أصاب الناس من كارثة. آنذاك تدحرج بعضهم وقد أصيبوا في وجوههم، فغطوها على الفور بأصابع اصطفت بلون الدم، هكذا نهات الأجساد فوق الحشائش النابتة والأوراق المتساقطة. ومن النواقد التي انفتحت الآن على مصاريحها في البناية الصغيرة ظهرت كل الأحشاء التي دمرت في الداخل، لقد تبشم كل شيء ولكن انمكاسات النهار العالقة بشظايا الزجاج المتبقي على الأرض وعلى الحشائش والأغصان المتوردة ترتعش رعشات غير محسوسة، ومن خلال النواقد بدا حطام اللعب الموزعة في الحديقة، أما الأجساد التي تساقطت فقد غطاها دخان القذيفة ونثار التدمير الذي حل بالمبنى، وسرعان ما عادت الطيور التي طارت منذ لحظات يدفعها الفضول إلى معاينة الفجوة الجديدة التي أحدثتها القذيفة.

وفيما بعد، ثمة حشد من الاطفال يدور حول نفسه في أرجاء الحديقة دون جدوى، مدركاً أنه يبلوذ بمخياً يحميه من قذيفة ثانية، مدركاً أن الذي أطلق قذيفة واحدة لا يهجم إلا يطلق قذيفة ثانية، وحشد آخر يسير أفرادهم متراجعين عن المبنى نحو السياج غير مباليين وهم يعرفون انوفهم، أما الآخرون ممن سقطوا على الأرض ولم يقوموا بعد فانهم كانوا يسبحون في دماهم وقد توقفت فيهم اية حركة، وسقطت قذيفة أخرى على الاحياء المجاورة، فركض الاطفال جميعاً، ممن كانت لهم القدرة على الحركة، فخرجوا من بوابة الروضة، رفعت المشرقة وجهها متشججا وهي تنفخ كل ما جرى، كان هناك من يتلوى من ألمه،

وهناك من ينزف دون اية حركة منه، ونظرت إلى ما وراء الأرجوحة فرأت ما أفرعها، فهزت رأسها في محاولة يائسة لأن تكذب ما رآته عينها: كان خالد عمداً على الحشائش دون حراك، وقد سال الدم من فمه، وبقي في مواجهة الشمس على هذه الصورة، فاندفعت المشرقة تجر نفسها بصعوبة صوب الأرجوحة، وقبل أن تصل ارتقت عليها بكل جسدها، فاهتزت الأرجوحة اهتزازاً عشوائياً فصدمتها قاعدتها الحديدية في صدرها، وحدثت جلجلة ناعمة في الصمت الذي أعقب سقوط القذيفة، وحاولت التمسك بالمشبك الحديدي الذي يسند الظهر، فلم تستطع، وأخيراً تسقط على الأرض دون أدنى حركة، فطارت فراشات صغيرة من بين الحشائش ورفرفت بطيور باجنتحتا وهي تحاول جاهدة أن تبقى علققة في مكانها لتلقي نظرة أطول على المكان. □

فنون عربية

في حوار مع الفنان الخطاط غني العاني: الخط هو رسم جوهر الكلمة



الأمة العربية هي الوحيدة بين أمم العالم التي أعطت لغتها الكتابي كل هذا الزخم الإجمالي الرائع
تجليات الحرف العربي ظهرت في العصر الذهبي للخط... عصر ابن مقلة وابن البواب
حوار أجراه: فيصل جاسم



القلم والماء الأسود

فانه يفعل فعل المتحرك، وعلى هذا فان احساساتي الاولى بقيمة الحرف العربي، فنيا وجماليًا، كانت مفعمة بالقوة، عشوية تجلي الحرف وهو ساكن على جدار، ليتحرك في داخلي، مثيرا هواجسي كلها.

تلك الشرارة، ما زالت معي لحد الآن، وحتى صباح هذا اليوم عندما انجزت لوحة جديدة، هذه الشرارة التي قد تنطفئ في لحظة بدئها، ولكنها قد تتحول الى حرائق مدمرة، وهذا ما حصل معي ولم يكن يحظر بيالنا، في الخمسينات، ان تكون للخط، هذه التشايع الفنية

حي الكتاتيب، حيث كان يجتمع الصغار عند احد المربين، لتلقي العلوم على يديه، واللقاء الاول لي مع الحرف، كان على حيطان المساجد، بكل ما فيها من زخارف وخطوط بجميع انواعها، ولتأخذ هنا بعين الاعتبار، ان بيوت العبادة هي المنبع الاول للخط العربي... ثم ازداد ولعي بالحرف العربي، وكنا نقف اللوحات كما هي، واهم حداث صادقي في هذه المرحلة، هو لقائي مع المرحوم هاشم الخطاط، الذي تعرفت عليه عن طريق احد اصدقاء ابي، وكان عالم هاشم الخطاط، عالما رجيا، سواء من خلال خطوطه في المساجد او عبر اعماله الفنية الاخرى.

في عام ١٩٥٣، كان اتصالي الاول بالمرحوم هاشم، ومن هنا، استطيع ان اؤشر خريطة بداياتي الاولى، خاصة وقد كنا مجموعة من الطلبة التي تبحث عن الفن في هوايتها، كالشعر والرسم والنحت وغيره، والحرف -عندي- يتجلى في كل هذه المظاهر، فهو شعر في الرسم ورسم في الشعر، وصولا الى فهمنا التالي له، على انه جزء من العمارة كما ان العمار جزء منه، فهو، اذن، عنصر الوحدة التكوينية لكل ما هو فن.

من التعاريف القديمة للخط التي نقلتها لنا كتب التاريخ هو انه وان كان ساكنا

الفنان الخطاط غني العاني هو الاول والاخير الذي حصل على الاجازة العلمية في فن الخط العربي والزخرفة من رائد مدرسة بغداد هاشم محمد الخطاط الذي توفي عام ١٩٧٣، ومنح اجازة الخط تقليد عربي معروف، وقد حصل عليها الفنان العاني عام ١٩٦٧، بالاضافة الى اجازة اخرى من الفنان التركي الكبير حامد الامدي رائد المدرسة التركية في الخط العربي، وقد نالها عام ١٩٧٥.

غني العاني، الفنان العراقي المقيم في باريس، حصل ايضا على شهادتي دكتوراه، الاولى في القانون والثانية في الفن، وتشكل اعماله الفنية امتدادا جاليا لمدرسة بغداد في الفنون الخطية والزخرفية، هذه المدرسة التي كانت جسرا بين القديم والجديد من الناحية التاريخية، وبين الشرق والغرب من الناحية الفنية.

تكويناته الجمالية في رسم الخط العربي تعيد للحروف العربية حياتها بعد ان عاشت في مرحلة سبات طويلة، حيث يكون الكمال الفني عنده في خدمة الرؤية الدلالية التي تستقي ملامحها من معالم الفكر العربي فضلا عن القيمة اللونية والتكوين الكتابي التي تتميز بها اعماله ورسومه لسياة الحرف العربي خاصة وهو يعمد الى استقراء النص التاريخي، فنيا، واستلهم المضمون الرويوي لكي يحيط به بهالة من الالوان والزخارف التي تبرز بتكوين الحروف ذاتها...

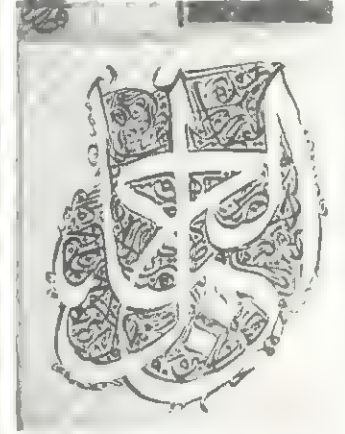
هذا الحوار، محاولة للدخول الى عالم الجمالية في الخط العربي، والى رؤية الفنان غني العاني، واستقراته للنص الخطي عبر مدارسه المتعددة.

استطيع القول اني لا امتلك حالة استثنائية عن بقية ابناء جيلي، ولكن التأكيد يأتي هنا، حول لقائي بالحرف العربي، ولقد كانت بداياتي مبكرة من مراحل التعليم المدرسية الاولى، وكان من اهم ما يميز المجتمع البغدادي آنذاك،

في البدء، لا بد من السؤال عن بداياتك الاولى في ميدان الخط، وكيف استطعت ان تكتشف رؤيتك الخاصة للحرف العربي؟

- كأني شاب، في مجتمع مثل المجتمع العراقي خلال الاربعينات والخمسينات،

المذهلة، ذلك لأنه لم يكن هناك، في ذلك الوقت، من خطوط، الا لافتات المخازن او عناوين الكتب، اي الفرض المادي أنصرف من الحرف، اما كنه الحرف



الخط والهندسة

وليس بها اي عنصر اجنبي، تلك هي اسبابها، كما هي نتائجها، فمكنتها قائمة على التكوين الذاتي لا على العناصر الدخيلة، ولها روحها الخاصة، ومن هنا ينبغي التفريق بين الخط والكتابة، وفق مفهوم مدرسة بغداد، فالكتابة تستطيع قراءتها، بل هي مُعَلِّمة للقراءة، اما الخط فهو للتأمل، وفي مدرسة بغداد، تستطيع ايضا، ان تقرأ كل هذه المداخلات الجمالية، وتأكيدي على مدرسة بغداد لا يعني التبل من المدارس الاخرى، كالمدرسة الفاطمية في مصر، والمدرسة المغربية والاندرلسية، ومدرسة اسيا الصغرى، وكل هذه المدارس وغيرها كانت سجلا مقروءا وقارئا، ولقد حفظت لنا التاريخ العربي والحضارة العربية

□ كنتيجة طبيعية لما تقول، هل يمكن القول ان عبارة «الشعر ديوان العرب»

مناطع خالدة من الشعر العربي

اختيار وحفظ

الدكتور عبد الفتى العسائي

مجموعته في علم الادب والادب والشعر العربي في القرنين الثاني والثالث

مقاطع خالدة من الشعر العربي... كتاب بخط الثلث

ومدخلاته، فلم تكن تخطر ببال احد، اللهم الا النخبة او الصفوة، ومنهم هاشم الخطاط، وشخص آخر ظلمه التاريخ وهو المرحوم صبري الخطاط، وكان علما من اعلام هذا الفن.

مدرسة بغداد للخط

□ لا بد ان كل الصفات التي تطلقها على الخط، كانت تنتمي لتيار او مدرسة، فهل تؤيد ذلك ان الامر كان مجرد اتفاق عفوي؟

- جوهر الخط العربي، ينتمي في اشعاعاته الى مدرسة بغداد، لأن قسما ظل مشعا، الى يوم انطفاء جذوتها، لكي تنبعث مرة اخرى..

□ وما هي أبرز مميزات مدرسة بغداد في الخط؟

- أبرز مميزات الحياة ذاتها، فهذه المدرسة العظيمة التي استمر اشعاعها سبعة قرون، لينظفي سبعة قرون ايضا، اصيلة

العرب «التعليم في الصغر كالنقش في الحجر» وهنا ربط التعليم بالنقش اي الكتابة، وكذلك عندما تفتي الشعراء بالفتاة الجميلة قالوا انها «ممشوقة» والمشق احد صفات الخط، اي تناسب اجزاء الشيء، وكان ابو حيان التوحيدي يقول في مفهومه للجمال «تناسب في الاعضاء وتكامل في الاجزاء تقبله النفس» وهذا ما يتطبق على العمارة او التشكيل او فنون الموسيقى، اذ ليس هناك اي فاصل بين الفنون.

ان ما دمر الحضارة الاوروبية هي هذه التصنيفات والمدارس والاتجاهات المعقدة، وهذا ما اكده كتاب اوريبا انفسهم، ومنهم اندريه مالرو حين أكد على انتهاء الحضارة الاوروبية منذ زمن.. وهذا لا يخطر في بال احد الآن ان يتكلم عن السريالية او التكيفية، والتي كانت تشغل الناس قبل عقدين من السنوات.. وكل هذه التيارات ماتت في يوم انطلاقتها.

المدرسة البغدادية، على الضد تماما، فهي تمتلك صفة الدوام، وتأتي أكلها كل حين، كما يقال، لماذا؟ لأن هناك ترابطا موضوعيا بين كل اجزائها، وهذا ما عثر عليه عند المرحوم هاشم الخطاط، الذي كان هو الأب الروحي، ولقد بدأت معه بدايات كلاسيكية، ورغم تشوش مفهوم الكلاسيكية اصطلاحيا، اي انني درست الاوليات عنده، ولقد لمس عندي ما شجعه على منحي «الاجازة» التي هي سمة من سمات المدرسة البغدادية، ووسيلة لحمل الامانة.

□ وهل انت الوحيد الآن، بعد وفاة هاشم الخطاط، الذي يحمل الاجازة؟

- اجل انا الوحيد، وهو لم يعطها لأحد سواي، لقد كنت ادرس معه الحروف الابجدية، واشتغل بها أكثر من اربع سنوات، في الحروف فقط، بل في نصف الابجدية، والنصف الآخر يأخذ زمنا مائثلا، وانظر الآن الى الطلبة، قامم يأخذون شهادات الدكتوراه في ثلاث سنوات، من هنا يتبين العمق، ورغم اني احمل شهادتي دكتوراه، في القانون والفن، ولكنني اعتر بشهادة هاشم الخطاط، أكثر مما اعتر بسواها.

في العصر الذهبي للخط، عصر ابن مقلة وابن النديم وغيرهما، ظهرت تجليات الحرف العربي، فابن مقلة، مهندس للروح، ولقد قن الحرف بأسلوبية خاصة، وبعد قرن، تبين للمهتمين بالحرف، ان هذا التقنين يجد من انطلاقة الحرف، فتتأ للخط، رجل رسام، هو ابن البواب الذي رأى في الحرف، لا الاقيام الحسائية المحصورة في

دوائر، بل قيمته المطلقة فاستعمل تعابير مستنبطة من الرسم، بصفته رساما، فكان يقول «رأس الالف» وجسم الالف» و«اطراف الالف» اي مقاربة الحرف من الجسد الذي فيه روح، دلالة على صفة الحياة والديمومة في الحرف العربي.

القيمة التاريخية للحرف

في تلك الفترة سادت المصطلحات الادبية والبلاغية، ايام عبد الحميد الكاتب، كالمحسنات اللفظية التي طرأت على الكتابة العربية، ثم تبأ هذه المدرسة عنصر الفلسفة، حيث تحلى ذلك عند التصوف واخوان الصفا، وكان الخط يسبح في الفلك ذاته. وليس بعيدا ان يعبر المستعصمي عن الخط بقوله «الخط هندسة روحية وان ظهرت بألة جسمانية»، فالخط اذن ليس مجرد اقيام حسابية او هو رسم، بل هو هندسة للروح.

في اوربوا، حين درست، وفي فرنسا بالذات، عرفت قيمة ذلك من خلال كتابات الادباء الاوروبيين، ففكتور هوغو مثلا الذي كتب في كل اشكال المعرفة، ومنها العمارة، كان يقول: «ان الكاتدرائية هي عبارة عن انجيل من الحجارة» وحين تدرس اصول هذه المقولة، تجد انها شرقية بحتة، وعلى هذا فانك حين تتعمق في دراسة الادباء الاوروبيين، تجد انهم شرفيون في تكوينهم الثقافي والفني، فالعمار ليس هو المكان الذي تسكن فيه، بل هو الذي يسكن فيك، ولقد قال القرآن الكريم «ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا بها» وليس فيها، فالخط هو عمارة في هذا المعنى..

ان الخط العربي صرخ، لا يستطيع احد الصعود الى قمته، والحركة الموجودة في الخط هي الطاقة نفسها في الكلمة العربية، فالشاعر يفجرها من جانب، والموسيقي من جانب آخر، وكذلك الرسام... وهكذا، والخط مثل البحر، ملك مشاع للجميع، ولكنك اذا اخذت ماء البحر ووضعت في قارورة، يصبح الماء آنذاك ملكا لك لوحده.

دعني، اشد هنا، على الملكية الفنية، هذه التي لا قيمة لها الآن في عالمنا المعاصر، في حين ان لها اصولها وقيمها العربية القديمة، حتى قيل ان تضع لها اوربوا القوانين الخاصة بها، فنحن نجد هذه الملكية مشرعة من قبل الكثير من ادباء العرب القدامى، امثال الجاحظ، وابن طباطبا، وابي حيان وغيرهم...

□ انت ترى معي ان في الحرف العربي

إيحائية خاصة، ترى كيف تستطيع دمج هذه الإيحائية برسم الخط؟

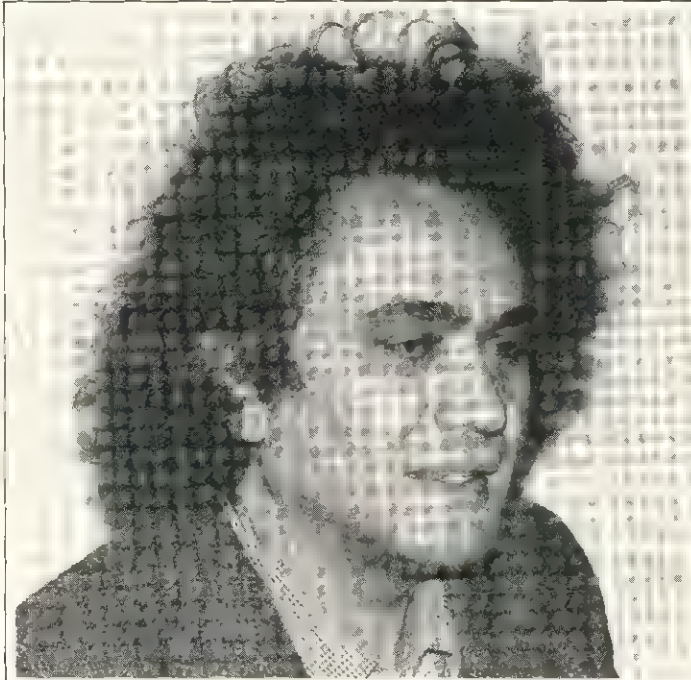
- هذا سؤال مهم، وهو يقودني للتساؤل أولاً عن كلمة «الخط» ذاتها، ففي المصطلح الأوروبي، يكون معنى «الخط» هو «فن الكتابة الجميلة»، أما «الخط» عند العرب، فهو «الخط» بكل مدلولات وإيماءات الكلمة، والخط في اللغة هو الحد بين نقطتين، وفي القرآن الكريم، عادة ما ترد كلمة الخط مقرونة بالكتابة أو القراءة «وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك» فالخط هنا هو قراءة ما بين السطور وهذا يعني النص ونحوه، فالخط هو شكل الكلمة الكرافيكي، تلك هي الطاقة المتفجرة في الحرف، أي أن الحرف العربي هو مدخل الفكرة، وهذا ما يفسر اندهاش الأوروبي حين يرى لوحة الخط العربي، أنه ينشد إلى جاليتها وتشكيل حروفها، دون أن يعي معنى الكلمة المخطوطة.

الخط ليس قراءة للنص، أنه إشارة جمالية للنص، أي سمو عباراته، وكل واحد منها جمالية الحرف برؤية خاصة، ويتعامل معها بدوقية خاصة أيضاً، انظر إلى رواية «غادة الكاميليا» مثلاً، كنص أدبي، ألبعض حوّلها إلى نص سمفوني، وآخرون حولوها إلى أوبرا وغيرهم جعلوا منها شريطاً سينمائياً وهكذا، بالنسبة للنصوص الأخرى، وكذلك الخط، فإني أستطيع أن أكتب كلمة واحدة، بعدة أشكال خطية، ولكل شكل جماليته المتفرقة.

□ وكيف تمت عملية استقرارك للنصوص الخطية القديمة في المظان التاريخية؟

- إن عظمة الخط العربي تأتي من الجمالية التشكيلية للحرف، في بدايات الكتابة التاريخية، كما نقلت ذلك الشواهد البنا، كانت الحروف ذات طبيعة مزواة، ولا أقول عنه أنه حرف كوفي، لأن ذلك يحدد نشأته نسبة لتاريخ مدينة الكوفة، بل أقول أنه كان حرفاً مزوياً ولقد كان هناك كتابات عربية قبل الإسلام سواء كتبت المعلقات أو لم تكتب، وعندما نستقرىء هذه الخطوط نجدها خطوطاً مزواة، وحتى قبل هذا الزمن بقرون، نجد أن هناك نوعين من الكتابة السومرية، واحدة مخصصة للأحداث الجسام وهي خاصة بالملوك والبلاط، وهناك كتابة خاصة بالشعب، ومن الناحية الفيزيولوجية، تبقى الكتابة الأولى لأنها مدونة، أما الثانية فلا تبقى..

بتطور الزمن، أصبح هناك خط خاص بالنساحين، ثم تطورت أشكال الخطوط بعد ذلك، وفي العصر العباسي ازدهر الخط، بعد أن شاعت قبله الكتابة، ذلك



الفنان غني الغاني.. الخط لحظة من التجلي

لأن هناك فرقاً واسعاً بين الكتابة والخط، والعصر العباسي هو العصر الذهبي لنشوء الخط ويقتبى الفنانون الأخرى، وذلك لشيوخ حالة الترف المدني.

□ إن لديك تجربة خاصة مؤداها رسم القصائد بالحروف، ما هي النتيجة الفنية لهذه التجربة؟

- لقد قلت سابقاً بأن الخط هو رسم الفكر، وهنا يختلف الخط عن «الرسم» فإنت ترسم الإنسان باليوتريه، في حين في الخط، فأنت ترسم جوهر الكلمة وهذا الفن لم يكن أبداً مثلاً هو مشاع الآن، وهو أن يقوم أحد الرسامين بإدخال حرف ما من الحروف العربية في لوحته، لكي يقال عنه أنه خطوط أو حروفي أو مستلهم للتسرات.. والخط واحد من الفنون العظيمة التي ظللها التاريخ، ولا ينبغي فصل الخط عن الرسم، وكيف ذلك، والخط هو الرسم العربي الحقيقي.

□ هل نفهم من هذا أنك على الضد من استخدام الحرف العربي في الرسم؟

- أبداً، ولكن هذا الذي نراه ليس خطأ عربياً، والمشكلة هي عدم التكوين الخطي للفنان، ذلك لأن الحرف هو صورة الكلام، وهذا ما لا نلمسه الآن.. الخط ليس للتزيين وليس ذلك من واجبه، أنه فعل المزاوجة بين شكل الحرف ومضمونه وكل إيماءاته ودلالاته التمييزية، خذ مثلاً، رسم كلمة «القوة» الإيماء فيها واضح وبين، ولكن الجدارة في إخراج أو استنباط القوة

ك مفهوم وإيماء من قوة الخط نفسه، أنك هنا إذا رسمت اسداً، فأنت تجسد القوة من خلال هيئة الأسد، ولكن شاعراً كالمتنبي استدعى صفة البرق للأسد أي للقوة، «كأنه يرق في متون غمامة» أي أنه نقل صورة الأسد في حركة البرق، أنا كخطاط لن أرسم الأسد، لكنني أجسم كلمة «البرق» من الناحية العسرافية واللونية، وهنا أكون قد وفقت بين الدالتين... خذ مثلاً كلمة «شجرة» في النص القرآني «ضرب الله مثلاً كلمة طيبة كشجرة»، إذا رسمت هنا شجرة، فليس هناك أبسط من ذلك، ولكنني حيناً أكون حروفي على هيئة شجرة، يستطيع مشاهد اللوحة من بعيد، أن يندش لقوة التخييل فيها. وهذا ما أحاول تجسيده في لوحاتي.

□ لهذا السبب إذن، تعددت أشكال الخط العربي؟

- بالتأكيد، مع الأخذ بعين الاعتبار أن ثمة عائلتين في الخط العربي، أساسيتين، هما عائلة الخط المزوياً وعائلة الخط المدور، رغم كل التفرعات، كأن يقال هذا خط ثلث أو ديواني أو رقعة أو كوفي أو غير ذلك..

□ ومع ذلك فإن هناك فرقاً كبيراً بين الخط والكتابة.

- نعم، الكتابة هي التوثيق بينما الخط هو الموسيقى المسموعة بذاتها، وفي اللحظة التي فصلت بين الاثنين وجدت نفسي أمام عالم رحب لا يمكن أن ينتهي.. انظر إلى الأوروبي، لقد استهواه الخط العربي دون أن يفقه معناه.. فكيف إذن، يقلد

الفنان العربي الأجانب دون أن يفهم تاريخه.

□ ولماذا لا يتم خلق أشكال جديدة في الخط؟

- وهل نحن استوعبنا الخط العربي كما يجب، بكل مدارسه واتجاهاته، لكي نخلق أشكالاً جديدة، وعلى كل حال فإن الخط قابل للتطور، وهو لا يعرف الجمود أبداً.. أنه صلاة روحية ولحظات تجلي.. أنا حين أخط على الورقة، أنظر إلى بياضها لا إلى لون الحبر.. وأسمع قول الشاعر:

ولي خط وللأيام خطٌ

وبينها مفارقة المداد فآكتبه سواداً في بياض وتكتبه بياضاً في سواد

لقد قادني الخط إلى صوفية خاصة، أنه رياضة روحية نفسية داخلية، ولي معه تاريخ طويل، والأهم عندي من كل شهاداتي، إجازة هاشم الخطاطي، لا شهادت الدكتوراه.. أنا خادم للحرف، وليس الحرف هو الذي يخدمني.. تلك هي صوفية الفن.

□ بما أن منح الإجازة عند الخطاطين تقليد فني، وإنت الآن الوحيد الذي لديه هذه الإجازة من خطاط كبير هو المرحوم هاشم الخطاط، فهل تروشح أحداً من الخطاطين الحاليين لكي تمنحه هذه الإجازة، لكي تستمر ولا تنقطع؟

- ليس عندي من أرشحه، مع الأسف، والمسألة ليست احتكاراً، طالما هي وراثية، وفي اللحظة التي المس فيها عند أي خطاط، ميزة من ميزات منح الإجازة، فسوف امتحناه له، ليس عندي أي مانع، بل إن تقاليد مدرسة بغداد ينبغي لها أن تستمر، ولا أن تتوقف جذوتها.. ولكن من خلال كل مشاهداتي، ليس هناك ما يشجعني.. أن بابي مفتوح للجميع، وهناك الكثير من متذوقي الخط العربي من الأجانب يطرقونه دائماً..

□ وبماذا تعمل سيادة الخط التجاري على الخط الفني؟

- خذ أولاً، القوانين المدنية الوظيفية العربية، ليس هناك أي اعتبار فيها للخطاطين، والخطاط مثل المناقصة التجارية، تقدمه جمعيات الفنون على أنه ليس فناناً، ولذلك ينبغي اعتبار الخط فناً، معترفاً به من قبل تلك الجمعيات وتلك القوانين.. كذلك لا بد من التفريق بين الخط التجاري، ككتابة اللافتات وأساليب المحلات التجارية، وغيرها وبين الفن الحقيقي المنتمي إلى المدارس الفنية والتاريخية المعروفة، لكي لا نشطب على حضارة أمة على مدى خمسة عشر قرناً. □

قطعة نحشية وسيراميكية عن نضج في الاساليب بشكل ملفت للانتباه لدى فنانين شباب لم تعرف اسماؤهم البريق (حسام عميد المحسن - الشهيدين) وعبد الكريم سيفو في (تخطيط ١... تخطيط ٢) وغيرهما... كما كشف عن سقوط البعض الآخر في تكرارية الشكل والحيرة أحيانا في التوقف عند الأسلوب الحديث أو القديم... لقد أوشك البعض من خلال أعماله الحالية على الوقوع في سحر الحرف العربي وتوحيته أو اغراءات الخط الأكاديمي، وتلك أساليب سادت لسنوات عديدة... وهذا ما نلمسه واضحا في أعمال شاكر حسن في (كتابة بيضاء) وراكان ديدوب في (الحياة) وفرج عبد في (تجريد عربي أو ٢) وإبراهيم العبدلي في (الذهاب إلى الحقل) وماهود أحمد في (القارب) وغيرهما من



من لوحات فاتح حسن

الأعمال... يشكل عام لا يمثل المعرض الحالي تسجلا تشكليا وأعمالا لمسألة استلهام التراث في إطار المعاصرة وتحقيق موازنة جمالية في تحقيق خصائص مدرسة بغداد الجديدة التي وضع الفنان الراحل جواد سليم أسسها من خلال فهمه الواعي لخصائص فن الرسام العراقي (الواسطي)...

وتبقى مسألة الاحتفال وإقامة هذا المهرجان واحدة من الأهداف الأساسية للدولة كي يتخذ هذا المهرجان تقليدا يسهم في تأشير المستوى الفني الذي وصله الفنان التشكيلي العراقي وقدرته هذا الفنان على العطاء وأرساء وتطوير حركة فنية تشكيلة تتعمق في جذور الماضي وتستلهم منه الرؤى المعاصرة من أجل مثل اشراق جديدة لتراث الأمة وللحضارة العظيمة التي سادت في العراق سواء في حضارة وادي الرافدين أو العصر العباسي الزاهر... □



مهرجان الواسطي الثالث في بغداد

استلهام التراث في الفن التشكيلي المعاصر

كيف استلهم الفنان المعاصر رسوم الواسطي في القرن الثالث عشر الميلادي؟

لذلك ينبغي التعرض للخصائص والمفردات التشكيلة التي قدمها هذا المهرجان من خلال المعرض الشامل: لقد كشف المعرض من خلال سبعين لوحة تشكيلة وأكثر من ثلاث عشرة

مؤشرا لتراكم الخبرة من جهة ولأنه حصيلة جهود الدولة في دعم وتطوير مفهوم الاحتفال بهذه المناسبة وكذلك نتيجة لتنوع وإزدهار المواقف والتغيرات على سطح الأحداث من جهة أخرى،

بغداد - من سلمان داود الشهيد تصوير: فالح خير



افتتح ببغداد في العشرين من كانون أول (ديسمبر) الماضي مهرجان الواسطي الثالث للفنون التشكيلة الذي يحتفل فيه كتقليد سنوي احتفاء بذكرى الرسام العراقي يحيى بن محمود الواسطي الذي عرف كأبرز مصوري بغداد بل واحد أبرز رواد الفن التشكيلي في القرن الثالث عشر الميلادي...

لقد كان المهرجان الأول الذي احتفل فيه للعام ١٩٧٢ مديلا جديدا ونجاحا باهرا دفع بالفنان العراقي إلى الاستمرار الواعي في البحث عن خصائص وقيم تشكيلة للفن العراقي المعاصر من خلال استثمار ذلك التراث الزاخر وتلك النتائج الصافية الاصلية في تحقيق نوع من التمازج والتفاعل الواعي بين حقيقتين مختلفتين في الزمان والقيم، ولعل الهدف من إقامة هذا المهرجان هو لتحقيق هذا التمازج والتواصل المتوازن بين تراثين يعبر كل منهما عن خصائص عصره وبيئته وقيمه الانسانية والاخلاقية والاجتماعية والاقتصادية...

وهنا يبرز سؤال: ما هو الحجم الذي تحقق من هذا الهدف على مدى ثلاث مهرجانات احتفالية؟

وللجواب عن هذا السؤال لا بد من الدخول إلى المهرجان الحالي باعتباره



الكتابة البيضاء لشاكر حسن

شعراء العرب الفرسان

- - -

الافوه الاودي

هو صلاة بن عمرو بن أود، والافوه لقب غلب عليه، وكان يقال لايه عمرو: فارس الشوهاء، وكان الافوه من كبار الشعراء القدماء في الجاهلية، وكان سيد قومه، وقائدهم في حروبهم، وكانوا يصدرون عن رأيه، وتعدده العرب من حكماء، وذكر انه كانت بين الافوه وقوم بني عامر دماء، فأدرك ثأره منهم وزاد فاعطاهم ديات من قتل، فضلا عن قتل قومه، فقبلوا وصالحوه، وفي ذلك يقول:

وإننا لنعطي المال دون دماننا
ونأبى فما نستم دون دم عقلا
نفود ونأبى ان نقاد وان نرى
لقوم علينا في مكارمة فضلا

بسطام الشيباني

وصل الينا ديوانه ونشره الميمني ضمن «الطرائف الادبية». بسطام الشيباني: بسطام بن قيس بن مسمود، سيد بني شيبان، وفارس ربيعة المشهود له بالشجاعة، ضرب به المثل في الفروسية، فقيلاً: أفرس من بسطام، أدرك الاسلام ولم يسلم، قتله عاصم بن خليفة يوم الشقيقة، فكان حزن قومه عليه شديداً، حتى لم يبق له بيت الا الهدم، رثاه صديقه الحميم عترة بن شداد.

التميمي: عاصم بن عمرو التميمي

أسلم عاصم التميمي في السنة التاسعة للهجرة بعد غزوة تبوك، وقاتل تحت لواء

من يكتب تاريخ الفكر العسكري العربي؟

وتقدم النظرية والمؤسسات والتقنية العسكرية بشكل فائق جميع ما عرفته أوروبا في ذلك العصر، ولم تلحق به الا في العصور التالية.

ليست صدفة اذن ان يغفل مؤرخون عسكريون بارزون، امثال فيلكس جليبرت، وأومان، وهنري جورلاك، وديليروك، وايريك موريز، وغيرهم، مجرد الاشارة الى تأثير حروب التحرير العربية الاسلامية والفتوح الكبرى في المغرب والمشرق على الفن العسكري الاوربي والعالمي، وان يسقطوا من دراساتهم الخطط العسكرية المتكاملة، والضبط المتقن، واجهزة الخدمات الفعالة، التي عرفتها جيوش العرب في العصور الوسطى. ولقد اصبح من المؤكد الآن ان البارود والمنجنيق وهما الاساس الذي قامت عليه صناعة المدافع الحديثة، هما من نتاج العقل العربي، وان الفروسية التي هي أبرز سمات العصور الوسطى الاوروبية لم تكن الا من آثار اساليب العرب وتقاليدهم القتالية، ومع ذلك فان احدا من مؤرخي العلم العسكري لم يتعرض الى هذه الحقيقة الانادرة، ولم يعبرها ما تستحقه من اهتمام ودرس.

ان مجالات التاريخ العسكري العربي مازالت تنتظر الباحثين من المؤرخين العسكريين العرب، ومن المؤكد ان دراسة هذا التاريخ وتحليل مكامن الابداع فيه ستبقى مهمة المختصين من ابناء هذه الامة المجاهدة، وان انصاف هذا الجانب من تراثنا القومي هو من اول واجباتهم العلمية.

ان مئات من الحروب والمعارك المشرفة التي خاضتها الامة العربية لما تنزل في حاجة الى تحليل ودرس، وان مئات من المخطوطات العربية الباحثة في العلوم العسكرية والمتشرة في خزائن كتب العالم مازالت تنتظر من يلقي عليها الضوء، دراسة وتحقيقاً، ليكشف صفحة مشرقة من صفحات تاريخنا القومي المجيد. □

د. عماد عبد السلام رؤوف

أقوى دول العالم ابان العصر الوسيط، وان تسحق جيوش مدربة هائلة العدد والعدة، وتبرهن على خطل نظريات عسكرية سائدة، لم تفز من جهود مؤرخي الاستراتيجية (علم النظرية العسكرية) اي اهتمام يتناسب مع عظم ما قامت به في هذا المجال. وفي الوقت الذي يعكف فيه مؤرخون عسكريون اوروبيون على دراسة اعمال عسكرية قديمة، كحروب هانيبال، والحروب الايوبية والرومانية، وقادة هم - دونما شك - من الصف الثاني او الثالث، وتحليل خططهم الاستراتيجية والتكتيكية، نراهم يتفادون، بصمت بالغ، عن دراسة اعمال عسكرية مهمة لقادة عرب كبار غيروا وجه التاريخ، وحققوا اكبر الانتصارات في معارك حاسمة، امثال خالد وسعد وقتيبة بن مسلم وعقبة بن نافع وابي عبيدة بن الجراح وشريحيل بن حسنة، والقعقاع، وعمرو بن العاص، والزبير بن العوام وعبدالله بن حذافة وعبادة بن الصامت وطارق بن زياد ويوسف الفهري وعبد الرحمن الغفافي واسد بن الفرات وغيرهم. رغم ارتباط اسم كل واحد من اولئك القادة باسم معركة ضخمة، او مواقع عديدة متصلة، نتج عنها تحرير صقع شاسع، او تدمير جيش كاسح، او هزيمة قائد عنك. وبهذا الموقف غير المنصف علمياً، جعلوا من التاريخ العسكري تاريخاً اوروبياً بحتاً، ومن علم الاستراتيجية نتاجاً غريباً خالصاً. ونحن نعجب حين نجد مؤرخاً عسكرياً ومنظراً مشهوراً، هو ليدل هارت، البريطاني الجنسية، لا يذكر - طوال دراسته المفصلة عن تاريخ الاستراتيجية في العالم، اية كلمة عن الاضافة العربية الى هذا العلم الحيوي، بل اتنا نجده يقفز عند عرضه لهذا التاريخ من القرن السادس الى القرن الحادي عشر للميلاد، مسقطاً من تاريخ الفن العسكري نحو خمسة قرون او اكثر، لا لسبب سوى لأن هذه القرون تمثل عصر التفوق العسكري العربي في العالم،

لدراسة تاريخ الفكر العسكري اهمية غير عادية بين سائر انواع الكتابة التاريخية، بالنظر الى ارتباط هذه الدراسة بجوانب عملية تطبيقية، تمكن الباحث من الاستفادة من مادة دراسته ومهجتها عملياً، على ارض الواقع نفسه، وهذا ما يخرج على مهام الدراسات التاريخية الاخرى.

وكانت رئاسة الاركان العامة الفرنسية قد اكدت على هذه الحقيقة سنة ١٩٥٧ حين اعلنت انه «ينبغي ان يعتبر التاريخ العسكري كعنصر ضروري وخصب، لا في الثقافة العامة فحسب، بل في الثقافة المهنية للضباط ايضاً، وقد شكل معظم القادة الذين كانوا رمزاً للعسكرية، شخصهم وحكمهم بتأمل الوقائع التاريخية ويترتب على هذا التعليم استثمار الوقائع الموضوعية ضمن اطرافها الحقيقي، وينبغي عليه ان يبرز الطابع التطوري للتنظيم العسكري وبسيكولوجية القائد والمقاتل عبر المراحل التاريخية الكبرى».

ولم تكن هذه الدعوة الا استمرار لجهود مكثفة قام بها عسكريون مؤرخون، ومؤرخون هواة للفن العسكري، منذ قرن أو يزيد، بهدف دراسة جوانب التاريخ العسكري وتنظير التجارب المتخلفة عنه بخاصة. وعلى الرغم من الاهتمام المتزايد الذي يلقاه هذا النوع من التواريخ الآن، ووجود هيئات ومؤسسات علمية متخصصة في مجالاته، فانه مازال في وطننا العربي رهين جهود فردية محدودة، قام بها بعض هواة من العسكريين وغيرهم، اضافة الى عدد من البحوث المقدمة الى كليات الاركان، منذ مدة لا تزيد على عقدين من السنين. ورغم ريادة هذه الجهود، فانها لا تسد - بآية حال - الحاجة الماسة الى دراسة التاريخ العسكري العربي بشكل علمي معاصر.

ولعل من المثير للدهشة حقاً ان امثنا العربية التي استطاعت ان تحقق في وقت خاطف اعظم الانتصارات العسكرية على



الحزر، .. كان سراقه شجاعا، جريئا، وهو الذي يقول واصفا فتح «باب الابواب»:

ومن يك سائلا عني فاني
بارض لا يؤاتيهما القرار
بباب الترك ذي الابواب دار
لها في كل ناحية مغار
تذود جموعهم عما حوينا
ونقتلهم اذا باح السرار
سدنا كل فرج كان فيها
مكابرة اذا سطع الغبار

الربيع بن زياد العبسي

من رجالات العرب وفرسانها، وكان يلقب «والمقا» لكثرة غزواته، أمه فاطمة بنت الخرشب الانثارية، وهي إحدى النساء المتجنجات في العرب، والربيع شاعر جاهلي كان نديما للنعمان بن المنذر وله شعر قليل أكثره في الفخر وفي الحرب.

زيد الخيل

كان زيد الخيل (ابو مكثف) فارسا مغورا مظفرا شجاعا بعيد الصوت في الجاهلية وادرك الاسلام.

وقد على الرسول واشهر اسلامه فسأله الرسول:
- من أنت؟
قال:

- أنا زيد الخيل بن مهلهل.

فقال الرسول:

- بل انت زيد الخير! ثم اضاف: يا زيد، ما وصف لي رجل قط قرأته الا كان دون ما وصف به الا انت، فانك فوق ما قيل فيك، ان فيك لخصتين يحبهما الله، قال زيد: وما هما؟

قال الرسول:

- الاناة والحلم.

فقال زيد: الحمد لله الذي جعلني على ما يحب الله ورسوله، وهو القائل في يوم حاجر:

بني عامر هل تعرفون اذا غدا
ابو مكثف قد شد عقد الدوائر
بحيش تفضل البلق في حجراته
تري الاكم فيه سجدا للحوافر
وجمع كمثل الليل مرئز الوغى
كثير تواليه سريع البوارر.
- نشر شعره الدكتور نوري هودي القيسي (بغداد - ١٩٦٨).

في الطبقة الخامسة من الفرسان، وهو واحد اغرية العرب، وكان قد اغار هو ومعاوية بن عمرو اخي الخنساء، فلما قتل معاوية قال خفاف: لا لا أريم حتى قتل به سيدهم، وحمل على مالك بن حمار، وهو يومئذ فارس بني فزارة وسيدهم فطمعته فقتله، فقال:

فان تك خيلي قد أصيبت صميمها
فعمدا على عيني تيممت مالكا

نشر شعره بتحقيق الدكتور نوري هودي القيسي (بغداد - ١٩٦٨).

دريد بن الصمة

فارس، شاعر، فحل، وكان اطول الفرسان الشعراء غزوا وابعدهم سفرا، واكثرهم ظفرا، امه ريمانة - اخت عمرو بن معد يكرب، وذكر انه غزا مائة غزاة ما اخفق في واحدة منها، ادرك الاسلام ولم يسلم.

ذو النور: سراقه

كان سراقه بن عمرو بن لينة، ويدعى ذا النور، صحابي شاعر قائد، فاتح، فتح «باب الابواب» وهي ميناء كبير على بحر

العاص بن امية خراسان بعد عزل عبد الرحمن بن نعيم، جلس يعرض الناس وعنده الرواسي والمحازي، فلما دُعي بثابت قطنة، تقدم وكان شاكي السلاح، فسأل عنه سعيد، فقيل له: هذا ثابت قطنة، وهو احد فرسان الثغور، فامضاه واجاز على اسمه، فلما انصرف قال له حيد وعياده .. هذا الذي يقول:

إنا لضرابون في حمس الوغى
رأس الخليفة إن اراد صدودا
عن طاعة الرحمن او خلفائه

اورام افسادا ولج عنودا
جمع شعره: الدكتور ماجد احمد السامرائي.

الحكم بن عمرو التغلبي

صحابي، فارس، شاعر، فاتح، بعثه عمر بن الخطاب قائدا لاحد الجيوش لفتح «مكران» وهي ولاية واسعة، وبعد معركة طاحنة، فتح الحكم «مكران» وكان مثالا للقائد الحريص، الشجاع، لا يتقدم الا بعد ان يستوثق من النصر، روى عن الرسول احاديث.

خفاف بن ندبة

هو ابن عم الخنساء، جعله ابن سلام

خالد بن الوليد في حروب الردة، وفي معارك العراق: الانبار، عين التمر، دومة الجندل، وله في معركة «القادسية» بلاء حسن، وهو الذي عبر نهر دجلة مع ستين فارسا سماهم «كتيبة الاهوال»، وقد شهد كافة معارك عبة بن غزوان في منطقة البصرة والخليج العربي، ثم هو فاتح «اقليم سجستان»، صحابي، شاعر، فارس، قائد، قال يصف مطاردته للفرس بعد معركة «النمارس»:

لعمرى وما عمري علي بين
لقد صبحت بالخزري اهل النمارق
بأيدي رجال هاجروا نحورهم
يمجسونهم ما بين «دُرنا» و«بارق»
قتلناهم ما بين سرج مسلح
وبين الهواي من طريق البذارق

وقدم الدهاقين، وهم زعماء الاقاليم، الى ابي عبيدة آتية فيها اطعمة فارسية، فلم يأكل منه شيئا حتى علم انهم قربوا مثله لاصحابه!

جمع شعره الدكتور نوري هودي القيسي (بغداد - ١٩٨٢).

ثابت قطنة

لما ولي سعيد بن عبد العزيز من ابي





هذه الصفحة، منبر حرٍّ لمحرري
المجلة والمؤمّنين بخطها، يطلون منه
بآرائهم في مختلف جوانب الحياة
العربية.

من حقهم إثارة أي موضوع، شرط
أن يكون الهدف فيما يثيرونه خدمة
الامة والوطن. ومن حق غيرهم -
ضمن هذا التوجه - الرد عليهم
ومناقشتهم. وليس بالضرورة أن
تعكس آراؤهم والردود عليها خط
المجلة بالكامل، أو أن تتطابق معه.

وقبل أن نطالب الآخرين بالموضوعية ونشدان
الحقيقة فإن علينا «تنظيف بيوتنا» نحن!! ولا
اكتفك انني كنت ممن يشكّون في امكان نجاح مجلة
«الطليلة العربية» عند صدورها، وذلك لضعف
الامكانات البشرية، والمالية، والفنية، وكان من رأبي
انه لا بد لانجاحها من امكانات اكبر وأضخم لتمكينها
من التفوق ليس في المضمون وحسب، وإنما أيضا في
نواحي الشكل، والاخراج، والتغطية الإعلامية
اليومية، واعني «السبق الصحافي» المبرّز.. ولكن
الشهور تلو الشهرة قد برهنت على ان المجلة قد
استطاعت شق طريقها الصعب، واجتياز المرحلة
الاولى الى مرحلة النجاح الصحافي الاكيد. ولعل اهم
عوامل هذه النتيجة السارة هو التزام النزاهة
والصدق والموضوعية، في عرض الوقائع والحقائق
وسرد الانباء، حتى اذا كنا في بعض الحالات، (أو كان
بعضنا)، لا يتفق مع بعض الصياغات أو
الطروحات...

فعد الزميل الاول معقبا:

«اننا جميعا على ذلك لشهود. وبالأمر فقط كنت
أحدث صديقا لي حول التغطيات المختلفة لمهرجان
ثقافي عربي - دولي هام.. ان بعض المجلات والصحف
العربية قد تجاهلت الحدث تجاهلا تاما، ربما لأسباب
سياسية، أو لحساسيات صحافية معينة، أو لأن
«السبق الصحافي» انفرد به آخرون، كما لو ان ذلك

يجب ان يلغى واجب الحديث عن الخبر الهام حتى
اذا سبقهم الى ذلك آخرون! والبعض الآخر قام بتغطية
ناقصة الحقت الحيف بالجهة التي كانت من وراء
مبادرة المهرجان، سواء كان ذلك عن محض سهو
 وإهمال، أو لمنطلقات أخرى «غير صحافية».. والله
اعلم. وقد شهدنا نموذجا آخر من التغطيات لا تركز
على قيمة المهرجان نفسه، وتتمين المبادرة والجهد
المبذول، وإنما تهتم أساسا بمحاولة إبراز شخص
المراسل المحترم الذي كتب الخبر وأرسل الصور!!
وهذا في رأبي نوع من الطفيلية الصحافية أو نمط من
محاولة امتطاء جهود الآخرين!!...

وامتد الحديث طويلا، وانتقل الى أحداث طرابلس
فأحداث الكويت.. ولماذا، لماذا، عدم الكشف الصريح
عن المجرمين الحقيقيين، ولماذا صمت البعض
واستحياء آخرين؟! وإلى أين تؤدي هذه المواقف
الضعيفة إن لم تؤدي إلى تشجيع للجرائم وللعدوان؟؟
وكان من اجتهدني عندما خلوت إلى نفسي، تلخيص
بعض ما دار، وأرسال ذلك للطليلة، قانها الأحق
بنشره.. ليس كذلك؟! □

التقينا، كالعادة، في المقهى نتبادل احاديث
السياسة والصحافة، ونتداول آخر الانباء عن
الحرب، والساحة اللبنانية، والخليج، وفرنسا...
خمسة زملاء من المهتمين بشؤون الثقافة
والسياسة... واقول التقينا «كالعادة»، والحقيقة انها
لقاءات عفوية، وغير مبرجة، ولكن «الصدق» فيها
تكاد تكون مكررة بما يجعل من هذه اللقاءات شبه
منتظمة.

وقال احد الزملاء:

«لقد هزنتي كلمة اسرة تحرير «الطليلة العربية» لهذا
الاسبوع فحديثها عن الاعلام، والنزاهة والموضوعية قد
جاء في محله، ونحن في زمن استشرت فيه وتفاقت على
الساحة الاعلامية (وكانعكاس للممارسات السياسية
المتحرقة) ظواهر التشويه والتزوير، والمغالطة والتعتيم،
والارتزاق الوصولي، والطفيلية، والتفاق الرخيص...»

وانفتح باب النقاش...

فاشار احد الزملاء الى برنامج تلفزيوني بثته القناة
الفرنسية الثانية منذ ايام، يحمل العرب مسؤولية
ارتفاع اسعار البترول والأزمة الاقتصادية في الغرب.
واشار زميل ثان الى افلام ومسلسلات تلفزيونية
عرضت مؤخرا، وحيث نجد للكوفية والعقال دورا
بارزا، في معرض التحامل والاستهزاء.

وقال زميل آخر:

«لقد لفت نظري من بين الانباء الاخيرة هذا الالاح
الغريب في بعض وسائل الاعلام الفرنسية والغربية على
إبراز عملية خطف رهائن في منطقة نائية من العراق، وهي
عملية تحدث امثالا يوميا في اكثر البلدان الغربية تقدما
واستقرارا. ان معظم التغطيات الاعلامية هذه قد
«بلعت» واقع كون العناصر التخريبية المذكورة هي
من مرتزقة نظام خميني وعبيده المايجورين ضد الوطن
العراقي، وضد أكراد ايران الذين اضطهرهم خميني الى
الثورة منذ سنوات بسبب سياسات القمع الدموي
والعنصرية السوداء... وقد تحدثت بعض الصحف
الغربية عن «القيادة التاريخية»! لهؤلاء، وهي
صحف تعرف جيدا، ما كشفت عنه الوقائع (ومن ذلك
وثائق وتصريحات اميركية وصهيونية رسمية) حول
عمالة تلك «القيادة» للمخابرات الاميركية وللكيان
الصهيوني وللشاه، وتسخير نفسها في خدمة اعداء
الامة العربية ومطامحها التحررية...»

فقلت:

«ان امثال هذه الظواهر الاعلامية السلبية لا ينفرد بها
الاعلام الغربي.. فتحن نلاحظ ظواهر سلبية (ربما من
طراز آخر، ومن منطلقات مختلفة، ولغايات مختلفة) في
بعض الصحافة ووسائل الاعلام العربية نفسها.

في النزاهة الإعلامية



د. هشام الدباس



العلم ترفعه الايادي

روح قدسية

في الاول من كانون اول «ديسمبر» الماضي تحولت سماء العراق الى دعاء قدسي رتلته المآذن والكنائس في احلى نعم سماوي ..

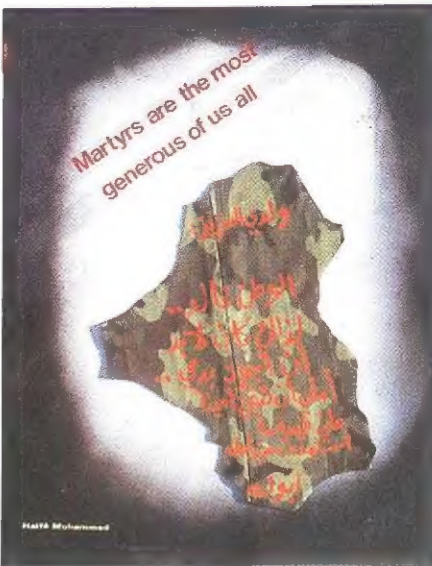
كان الاحتفال متسقاً مع بهاء المناسبة .. وكان الشهداء اكرم من الجميع حتى في منح اللحظات طعماً احلى .. في العراق احتفلوا بيوم الشهيد .. وتوقفت الحياة دقائق اجلالاً لهم وطافت ريح قدسية جوائح النفوس تؤذن للفرح الآتي في عيون الصغار بان الوطن حي كبير .. قلب ينبض بالديومة والنهوض ..

احتفل العراق بيوم الشهيد .. اقيمت الصلوات والقداسات وفتحت ابواب الشمس لتسع المناسبة ..

وكان للفنان دور متميز في تمثيل قيم الشهادة .. عبر عنها من خلال معارض تشكيلية ومسرحيات وقصائد .. وهذه نماذج من صور وملصقات لفناني دار المأمون من خلال معرضهم «الخالدون» ..

الغلاف الاخير

طفولة .. امام نصب الشهيد



الفاخرة .. رسالة للنصر



دماء الشهداء تروي الارض الغالية



روح الشهيد خيمة للوطن

